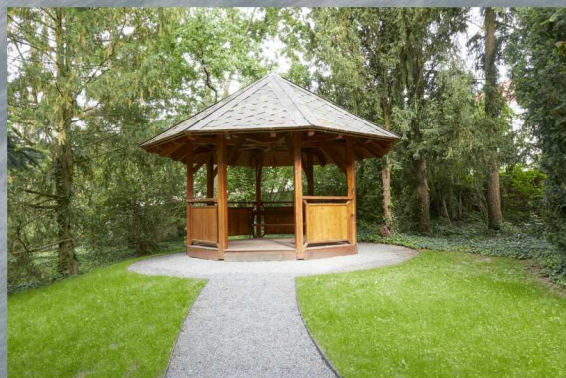


# VÝROČNÍ ZPRÁVA

## VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLOMOUCI ZA ROK 2020



**V Ý R O Č N Í   Z P R Á V A**  
**V L A S T I V Ě D N Ě H O   M U Z E A**  
**V   O L O M O U C I**  
**z a r o k 2 0 2 0**

Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky č. 5, 771 73 Olomouc,  
je příspěvkovou organizací Olomouckého kraje, webové stránky muzea: [www.vmo.cz](http://www.vmo.cz),  
e-mail: [vmo@vmo.cz](mailto:vmo@vmo.cz), IČ 100609, ID datové schránky: ynwiv3i

## Obsah

Základní informace o organizaci.....	2
Úvodní slovo.....	4
Organizační struktura.....	6
Hodnocení činnosti jednotlivých útvarů VMO za rok 2020.....	7
Hodnocení činnosti Historického ústavu.....	7
1. Sbírký.....	7
2. Věda a výzkum.....	18
3. Presentace.....	19
4. Ostatní činnost.....	25
5. Účelové komise.....	28
6. Základní charakteristika roku.....	28
Hodnocení činnosti Přírodovědného ústavu.....	30
1. Sbírký.....	30
2. Věda a výzkum.....	32
3. Presentace.....	35
4. Ostatní činnost.....	40
5. Účelové komise.....	40
6. Základní charakteristika roku.....	41
Hodnocení činnosti Arboreta Bílá Lhota.....	42
Hodnocení činnosti zámeckého areálu v Čechách pod Kosířem.....	45
Hodnocení činnosti provozního útvaru.....	51
Hodnocení činnosti útvaru marketingu a presentace.....	53
2. Odborná presentace.....	53
3. Výstavy.....	55
6. Základní charakteristika roku.....	84
Standardy.....	86
Poradní orgány VMO.....	87
Základní charakteristika roku.....	88
Tabulky 2020.....	89
Inventarizace sbírek 2020.....	94
Návštěvnost 2020.....	96
Základní ekonomické údaje o hospodaření.....	100
Závazné ukazatele 2020 .....	101
Účelové dotace ze státního rozpočtu za rok 2020 .....	101
Stav fondů.....	102
Personální a mzdové údaje.....	102
Investiční akce.....	102

### Přílohy:

Rozvaha 2020

Výkaz zisku a ztrát 2020

## Úvodní slovo

Po roce 2019, který byl pro VMO neúspěšnějším rokem v historii z pohledu návštěvnosti, nás v roce 2020 výrazně ovlivnila epidemie pandemie Covid-19 a uzavření muzea.

I přes tyto problémy jsme v roce 2020 pokračovali v nákupu sbírkových předmětů a v rámci možností se plnil výstavní plán. Zvláště významnou celostátní výstavou byla prezentace Keltské hlavy a výstava k 100. výročí Jiřího Loudy. K výstavě Jiřího Loudy jsme spolu s UP Olomouc vydali i výpravnou životopisnou knihu. V roce 2020 jsme vedle odborných Zpráv VMO rovněž vydali publikace mapující historii encyklopedických slovníků (u stejnojmenné výstavy).

I přes významná omezení pandemií se nám podařilo udržet chod zámku v ČPK, kde se ovšem uskutečnila pouze jedna velká kulturně-společenská akce (ostatní nebyly realizovány z důvodu pandemie).

V ABL jsme rovněž nemohli uskutečnit řadu plánovaných akcí, což se projevilo na návštěvnosti. Nicméně se nám podařilo významně pokročit v dostavbě Zemědělského muzea v areálu ABL. V obou parcích jsme museli, jako každoročně, řešit ořezy stromů a péči o zeleň, což je každý rok výrazně nákladnější.

Na hlavní budově muzea jsme pokračovali v rekonstrukci střechy, což má bohužel také vliv na částečné uzavření hlavní výstavní plochy muzea. Závažným problémem byla pak havárie konstrukce střechy na budově depozitáře v Denisově ulici, ke které se přidala havárie kotelny. Tuto havárii jsme museli řešit přesunem zaměstnanců do jiných kanceláří. Rovněž velkým problémem byla pandemie, kde jsme museli pravidelně řešit problémy s tím spojené.

Z hlediska ekonomického se pandemie projevila především na poklesu návštěvnosti na výstavách VMO, a především na návštěvnosti zámku v ČPK, který se roce 2019 stal památkou roku, což jsme marketingově nemohli plně využít.

Většina odborných pracovníků VMO se v roce 2020 zapojila do dvou velkých digitalizačních projektů financovaných především z EU. Vzhledem k tomu, že jde o nejrozsáhlejší digitalizační projekty v ČR, lze toto hodnotit velmi pozitivně.

### **Pro rok 2021 jsou pak stěžejními úkoly:**

- zahájení rekonstrukce havarijního stavu rybníků v ČPK, včetně stromů a hrází
- dokončení zemědělské expozice v Arboretu Bílá Lhota, včetně venkovních prostor
- dokončení rekonstrukce krovů na hlavní budově VMO, včetně kleneb
- otevření významných výstav roku: Asteroid, Jiří Suchý „90“, Jiří Brdečka - Život a dílo A POKRAČOVÁNÍ Českých korunovačních klenotů
- udržení stále vysoké odbornosti pracovního týmu a doplnění stavu odborných kurátorů
- vyřešení problematiky depozitářů – vážný problém i z důvodu špatného stavu depozitáře v Chudobíně
- pokračování v projektu digitalizace sbírkových předmětů
- pokračování projektu Virtuální muzeum ve výuce-využití nových digitálních technologií v propojení formálního a neformálního vzdělávání
- zajištění dalšího chodu pracoviště TLK ve spolupráci s OK
- rekonstrukce havarijního stavu střechy na budově v Denisově ulici, včetně přesunu pracovníků z kanceláří a sbírek
- realizace rekonstrukce havarijního stavu kanalizace VMO
- řešení havarijního stavu kotelny v Denisově ulici
- zvládnutí provozní a ekonomické situace v pokračující době pandemie ve všech formách
- mediální prezentace muzea tak, aby po otevření bylo znovu pozitivně nastartováno

**Ing. Břetislav Holásek**  
**ředitel VMO**

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA VMO K 31. 12. 2020

<b>Ředitelství VMO</b>						
<i>ředitel</i>						
Ing. Břetislav Holásek						
<i>asistentka</i>						
Radka Pantělejevová						
<b>Provozní úsek</b>	<b>Ekonomický úsek</b>	<b>Úsek marketingu</b>	<b>Historický ústav</b>	<b>Přírodovědný ústav</b>	<b>Čechy p. Kosířem</b>	<b>Arboretum BL</b>
<i>vedoucí</i>	<i>vedoucí</i>	<i>vedoucí, referent</i>	<i>vedoucí</i>	<i>vedoucí</i>	<i>kastelán</i>	<i>vedoucí</i>
Jiří Vysoudil	Lenka Kellnerová	MgA. Antonín Valenta	PhDr. Filip Hradil	Mgr. Peter Adamík, Ph.D.	Mgr. Martin Váňa	Ing. Barbora Součková
<i>referentka</i>						
Kateřina Vysloužilová						
<b>dílna provozu</b>	<b>mzdová účetní</b>	<b>redaktorka, grafička</b>	<b>zástupce</b>	<b>zástupce</b>	<b>správce zámku</b>	<b>zahradníci</b>
Jiří Skopal Miroslav Peňáz Radim Opálka Petr Dočekal	Eva Lokajová	Lucie Sodomová	Mgr. Martin Zdražil	RNDr. Tomáš Lehotský, Ph.D.	Jaromír Král	Josef Mořka David Petřík Anežka Nosková
	<b>finanční účetní</b>	<b>výtvarník, výstavář</b>	<b>odborní pracovníci</b>	<b>odborní pracovníci</b>	<b>pracovnice zámku</b>	
	Bc. Radka Tesaříková	Petr Šubčík Alena Kubáčová	Mgr. Lukáš Hlubek Mgr. Veronika Hrbáčková Mgr. Michaela Čadilová Bc. Simona Čížková Mgr. Andrea Jakubcová Mgr. Robert Šrek Mgr. Veronika Sovková PhDr. Karel Podolský Mgr. Hana Jakůbková	Mgr. Miloš Krist, Ph.D. Mgr. Veronika Provazová Mgr. Magda BábkováHrochová Mgr. Martin Kováček	Mgr. Lenka Faltýnková	
<b>stolárna</b>	<b>pokladní</b>	<b>fotograf</b>			<b>uklízečka</b>	<b>sezónní zaměstn.</b>
Martin Skopalík Josef Václavek	Ivana Peluhová	MgA. Pavel Rozsívál			Marta Zatloukalová	Stanislav Hekele Pavla Kukrlová Jiřina Petříková
<b>uklízečky</b>		<b>edukační oddělení</b>		<b>dokumentátorka</b>	<b>sezónní zaměstnanci</b>	
Anežka Měchurová Jana Milová Marcela Brandýsová		Bc. Iva Spáčilová Mgr. Tereza Vychodilová		Marcela Škúrková Mgr. Markéta Adamíková Mgr. Monika Dokoupilová	Helena Klobásová Petra Bartošová	
		<b>správce IT</b>	<b>knihovna</b>		<b>správce parku</b>	
		Milan Medveď	Mgr. Silvie Novotná Mgr. Jiří Černý, Ph.D.		Luboš Mader	
<b>recepční</b>			<b>konzervátoři</b>		<b>pracovníci parku</b>	
Vlasta Šachrová Libuše Borocká Vlastimila Baletková Jiřina Šimečková			Bc. Milan Stecker Dana Wlczková Mgr. Lucie Hlavičková		Martin Běhal Miroslav Hájek Jiří Šmída	
<b>noční vrátní</b>			<b>dokumentátorka</b>			
Jiří Jarmar Petr Trhlík Tomáš Opálka			Růžena Růžičková			

# Hodnocení činnosti jednotlivých útvarů VMO za rok 2020

## Hodnocení činnosti Historického ústavu

### 1. Sbírky

#### 1.1. Evidence

	přírůstk. čísel	kusů	náklady v Kč
<b>1.1.1. Chronologický zápis - Excel</b>			
1.1.1.1. vlastní sbírková činnost – výzkumné úkoly			
1.1.1.2. vlastní sbírková činnost - systematická			
Podsbírka Archeologie	2	104	0 Kč
Podsbírka Sbírková knihovna	14	14	0 Kč
<b>celkem</b>	<b>16</b>	<b>118</b>	<b>0 Kč</b>
1.1.1.3. soubory od sběratelů			
1.1.1.4. volné nákupy			
Podsbírka Umělecký průmysl	4	4	120 500 Kč
Podsbírka Numismatika	9	9	34 400 Kč
Podsbírka Novodobé dějiny	1	14	2 350 Kč
Podsbírka Militaria	1	5	1 000 Kč
Podsbírka Průmysl obchod a řemesla	2	10	4 700 Kč
Podsbírka Etnografie	4	8	22 800 Kč
Podsbírka Sbírková knihovna	1	1	6 000 Kč
Podsbírka Fotografie a pohlednice	1	10	350 Kč
Podsbírka Školství	1	33	600 Kč
<b>celkem</b>	<b>24</b>	<b>94</b>	<b>192 700 Kč</b>
1.1.1.5. dary			
Podsbírka Fotografie a pohlednice	2	6	0 Kč
Podsbírka Školství	1	11	0 Kč
Podsbírka Archeologie	8	82	0 Kč
Podsbírka Numismatika	2	2	0 Kč
Podsbírka Novodobé dějiny	1	8	0 Kč
Podsbírka Militaria	1	1	0 Kč
Podsbírka Lapidárium	1	1	0 Kč
Podsbírka Sbírková knihovna	28	28	0 Kč
Podsbírka Průmysl obchod a řemesla	3	41	0 Kč
Podsbírka Kartografie	1	1	0 Kč
<b>celkem</b>	<b>51</b>	<b>145</b>	<b>0 Kč</b>
1.1.1.6. Převody			
Podsbírka Archeologie	1	1	0 Kč
Podsbírka Numismatika	2	2	0 Kč
Podsbírka Sbírková knihovna	39	39	0 Kč
Podsbírka Negativy a diapozitivy	2	399	0 Kč
Podsbírka Lapidárium	2	5	0 Kč
Podsbírka Školství	2	4	0 Kč

<b>celkem</b>	<b>45</b>	<b>450</b>	<b>0 Kč</b>
<b>1.1.1.7.Celkem</b>	<b>136</b>	<b>793</b>	<b>192 700 Kč</b>

### 1.1.2. systematický zápis

název podsbírk	počet	v roce zpracovaných inventárních čísel
Podsírka Fotografie a pohlednice	4	F 42 349– F 42 352
Podsírka Školství	12	Šk 834 – Šk 845
Podsírka Archeologická	365	A 138 633 – A 139 998
Podsírka Numismatika	211	N 7 139–N 7 250; N 8 529–N 8601; N 28 645–N 28 647; N 51 031–N 51 054
Podsírka Sbírková knihovna	82	SK 64 272 – 64 280, 64 441 – 64 513,
Podsírka Hudební fond	20	HU 2 110 – HU 2 119
Podsírka Etnografie	46	E 23 210 – E 23 255
Podsírka Lapidárium	1	LA 311
Podsírka Kartografie	690	KG 5 254 – KG 5 943
Podsírka Negativy a diapositivy	1488	C 1 480 – C 3 170
<b>Celkem</b>	<b>2 919</b>	

### 1.2.inventory

Inventura v podsírce Numismatika	–	2 228 předmětů	6,5 %
Inventura v podsírce Sbírková knihovna	–	3 379 předmětů	13,30 %
Inventura v podsírce Fotografie a pohlednice	–	5 000 předmětů	11,80 %
Inventura v podsírce Školství	–	93 předmětů	10,00 %
Inventura v podsírce Militaria	–	300 předmětů	8,18 %
Inventura v podsírce Novodobé dějiny	–	1 245 předmětů	9,96 %
Inventura v podsírce Archeologie	–	7 646 předmětů	5,4 %
Inventura v podsírce Negativy a diapositivy	–	1 629 předmětů	20,01 %
Inventura v podsírce Historické hodiny	–	164 předmětů	11,1 %
Inventura v podsírce Průmysl, obchod a řemesla	–	701 předmětů	10,5 %
Inventura v podsírce Zemědělství	–	187 předmětů	12,3 %
Inventura v podsírce Etnografie	–	3 154 předmětů	10,64 %
Inventura v podsírce Hudební	–	228 předmětů	10,0 %
Inventura v podsírce Lékařsko-lékárenské	–	239 předmětů	16,0 %
Inventura v podsírce Vlastivěda Šternberk	–	200 předmětů	16,0 %
Inventura v podsírce Zábava a hry	–	545 předmětů	14,0 %
Inventura v podsírce Historický archiv	–	19 835 předmětů	100 %
Inventura v podsírce Kartografie	–	5 290 předmětů	100 %
Inventura v podsírce Umělecký průmysl	–	549 předmětů	5,27 %
Inventura v podsírce Cín	–	55 předmětů	5,4 %
Inventura v podsírce Ikony	–	258 předmětů	100 %
Inventura v podsírce Lapidárium	–	324 předmětů	100 %
Inventura v podsírce Olomuciana	–	2 811 předmětů	100 %

Oproti plánu se nestihne provedení inventury v podsírce archeologie, která stále nemá řádný depozitář.



**1.3.restaurování a konzervace - Excel**

celkem kusů / z toho externě

<b>1.3.1.základní ošetření</b>	<b>8 264</b>	<b>/</b>	<b>8 221</b>
Podsbírka Historický archiv VMO	1	/	0
Podsbírka Hudba	27	/	0
Podsbírka Školství	4	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod, řemesla	7	/	0
Podsbírka Umělecký průmysl	4	/	0
Podsbírka Lapidárium	1	/	0
Podsbírka Numismatika	3 579	/	3 579
Podsbírka Militaria	34	/	0
Podsbírka Archeologie	3	/	0
Podsbírka Kartografie	1	/	0
Podsbírka Zemědělství	1	/	0
Podsbírka Vlastivěda Šternberk	322	/	322
Podsbírka Negativy a diapozitivy	4 320	/	4 320
<b>1.3.2.dezinfekce</b>	<b>15</b>	<b>/</b>	<b>0</b>
Podsbírka Etnografie	4	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod, řemesla	4	/	0
Podsbírka Militária	4	/	0
Podsbírka Umělecký průmysl	3	/	0
<b>1.3.3. zásadní ošetření</b>	<b>54</b>	<b>/</b>	<b>0</b>
Podsbírka Etnografie	4	/	0
Podsbírka Lapidárium	1	/	0
Podsbírka Kartografie	1	/	0
Podsbírka Historický archiv	1	/	0
Podsbírka Hudba	27	/	0
Podsbírka Militaria	2	/	0
Podsbírka Školství	4	/	0
Podsbírka Archeologie	3	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod, řemesla	7	/	0
Podsbírka Umělecký průmysl	3	/	0
Podsbírka Zemědělství	1	/	0
<b>1.3.3.1. konzervování</b>	<b>4 555</b>	<b>/</b>	<b>4 500</b>
Podsbírka Etnografie	60	/	0
Podsbírka Archeologie	3	/	0
Podsbírka Historický archiv	1	/	0
Podsbírka Hudba	27	/	0
Podsbírka Militaria	6	/	0
Podsbírka Olomuciana	6	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod, řemesla	861	/	854
Podsbírka Umělecký průmysl	1 462	/	1 457
Podsbírka Zemědělství	1	/	0

Podsbírka Kartografie	831	/	830
Podsbírka Lapidárium	1	/	0
Podsbírka Školství	4	/	0
Podsbírka Novodobé dějiny	198	/	198
Podsbírka Sbírková knihovna	0	/	67
Podsbírka Fotografie a pohlednice	1094	/	1 094

**1.3.3.2.rekonzervace** **4 / 0**

Podsbírka Umělecký průmysl 4 / 0

**1.3.3.3 restaurování** **37 / 10**

Podsbírka Etnografie	10	/	6
Podsbírka Historický archiv	1	/	0
Podsbírka Militaria	2	/	0
Podsbírka Zemědělství	1	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod, řemesla	6	/	0
Podsbírka Školství	4	/	0
Podsbírka Archeologie	3	/	0
Podsbírka Lapidárium	6	/	4

**1.3.3.6 celkem všech** **12 929 / 12 731**

### práce se sbírkami

#### Fotoarchiv VMO, digitální fotoarchiv (Čížková, S.) – 47 dní

- archivace fotografií do digitálního fotoarchivu
- zápis do databáze v programu DEMUS pro Fotoarchiv – 69 zápisů
- dokumentování současné podoby města Olomouce s fotografem P. Rozsívalem
- vyhledávání fotodokumentace pro potřeby pracovníků muzea a badatelů
- zpracování skenů (úprava a doplnění metadat) skleněných negativů a diapositivů do podsbírky Etnografie – 754 ks
- přesun digitálních snímků z přírůstkových do inventárních čísel v rámci podsbírky Etnografie
- vyhledání a příprava digitálních snímků a negativů pro projekt elektronické encyklopedie dějin města Olomouce
- kontrola digitálních skenů a fotografií sbírkových předmětů v projektu Digitalizace I

#### Podsbírka Negativy a diapositivy (Čížková, S.) – 97 dní

- příprava negativů pro projekt Digitalizace I
- katalogizace předmětů do II. stupně evidence – 1488 zápisů
- studie historie proměn města Olomouce ve spojitosti se sbírkovými fotografiemi

#### Podsbírka Sbírková knihovna a Odborná knihovna (Černý, J., Novotná, S.) – 85 dnů

- probíhající práce na projektu Digitalizace I.
- instalace a deinstalace výstavy *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet*

- vyhledávání a příprava exponátů na výstavu *České encyklopedie v regále i pod lampou* a doprovodnou publikaci, instalace a deinstalace výstavy včetně veškerého podpůrného materiálu
- příprava projektu VISK
- shromažďování materiálu pro výstavy v příštích letech
- evidence sbírkových předmětů, katalogizace
- zápůjčky pro kurátory sbírek a potřeby VMO
- příprava výstavy *Tomáš Herynek: Setkávání všední i nevšední* na jaro/zimu 2021

**Podsbírka Lapidárium** (Jakubcová, A., Novotná, S.) – 65 dní

- mimořádná předávací inventura
- prepis ev. karet do programu DEMUS (L 46 – L 126)
- dohledávání předmětů
- rozšíření depozitárních prostor, nové umístění přírůstků
- příprava materiálů pro webové stránky podsbírky, pro tzv. body zájmu v rámci virtuální prohlídky muzea

**Podsbírka Olomuciana** (Jakubcová, A., Čadilová, M.) – 38 dní

- mimořádná předávací inventura
- oprava a doplnění zápisů do programu DEMUS
- mimořádný přesun všech trojrozměrných předmětů z depozitáře soch z důvodu havarijního stavu depozitárních prostorů ve 3. patře do náhradních prostor
- vyhledávání a příprava exponátů na doplnění výstavy *České korunovační klenoty*

**Podsbírka Umělecký průmysl** (Jakubcová, A., Šrek, R., Čadilová, M.) – 127 dnů

- mimořádná předávací inventura
- vyhledávání a příprava předmětů pro výpůjčky
- dohledávání předmětů, nové umístění přírůstků
- oprava a doplnění zápisů do programu DEMUS
- prepis ev. karet do programu DEMUS (UP 9102-UP 9175, UP 9243-UP 9363)
- mimořádný přesun všech trojrozměrných předmětů z depozitáře soch z důvodu havarijního stavu depozitárních prostorů ve 3. patře do náhradních prostor
- mimořádný přesun zejména nábytku z depozitárních prostorů ve 3. patře do zámku v Čechách pod Kosářem
- vypracování žádosti o dotaci na nákup sbírkových předmětů programu ISO MK ČR (A. Jakubcová a R. Šrek)
- vyhledávání a příprava exponátů na doplnění výstavy *České korunovační klenoty*
- příprava exponátu na výstavu *Arcidiecézní muzeum Olomouc JAKO HOST Galerie a muzea litoměřické diecéze*

**Podsbírka Ikony** (Jakubcová, A., Čadilová, M.) – 5 dnů

- mimořádná předávací inventura
- kontrola předmětů

**Podsbírka Archeologická** (Hlubek, L.) – 93 dní

- dovážení sbírkových předmětů z Chudobína pro potřeby badatelů a výstav
- stěhování vybraných souborů z archeologické podsbírky z Chudobína do depozitární budovy na Denisově ulici
- vyhledávání archeologických nálezů z původní sbírky šternberského muzea
- ukládání části podsbírky v depozitáři (2.09)

- výběr a příprava exponátů na výstavu *Keltská hlava ze Mšeckých Žehrovic*
- deinstalace výstavy *Keltská hlava ze Mšeckých Žehrovic*
- inventarizace archeologické podsbírky
- fotografická dokumentace vybraných sbírkových předmětů a jejich archivace (spolu s P. Rozsívalem)
- zápis nových přírůstků do II. stupně evidence – 365 záznamů
- příprava materiálů pro webové stránky podsbírky, pro tzv. body zájmu v rámci virtuální prohlídky muzea

#### Podsbírka **Numismatika** (F. Hradil) – 70 dnů

- roztřídění a přebalení sbírky papírových platidel
- systematizace papírových platidel ČSR a R-U
- rozřazování sbírky evropských středověkých ražeb
- roztřídění českých ražeb Rudolfa II.
- roztřídění kolekce náboženských medailí a svátostek
- systematizace řeckých a římských mincí do konce 1. stol. po Kr.
- digitalizace českých mincí denárového období
- digitalizace papírových platidel ČSR
- digitalizace raně novověkých nálezů
- katalogizace sbírkových předmětů (II. stupeň ev.)
- celkové roztřídění mincí v pomocném fondu

#### Podsbírka **Etnografická** (Hrbáčková, V.) – 33 dnů

- deinstalace výstavy *Hanácké šátek*
- deinstalace vánoční výzdoby světničky v nár. expozici
- deinstalace výstavy *Jarmila Haldová: Betlémy a dřevorezby českých panovníků*
- instalace a deinstalace velikonoční výzdoby světničky v národopisné expozici
- odvoz betlémů z kostela v Medlově zpět do VMO
- mimořádný přesun zejména nábytku z depozitárních prostor ve 3. patře do zámku v Čechách pod Kosířem a II. patra depozitární budovy
- sanitární den v expozici *Od kolébky do hrobu*
- prepis karet do DEMUSu – 344 záznamů
- vypracování smluv o výpůjčce a restaurování pěti ks sbír. předmětů z fondu Etnografie
- byla převzata hotová 2. kopie vesty Drásalova kroje a vypracována smlouva o zápůjčce originálů kalhot a košile J. Drásala pro výrobu 2. kopií.
- příprava materiálů pro webové stránky tzv. body zájmu v rámci virtuální prohlídky muzea
- v rámci projektu Digitalizace I postupně předávány předměty z kolekce kramářských tisků a z kolekce keramiky
- práce na výstavě *Hanácké šátek II.* (ve spolupráci s Folklorum, z.s.)

#### Podsbírka **Fotografie a pohlednice a Fotoarchiv VMO** (Jakůbková, H.) – 132 dní

- revize a příprava sbírkových předmětů pro konzervátorské ošetření a digitalizaci v rámci projektu VMO Digitalizace I – 24 091 kusů pohlednic
- kontrola sbírkových předmětů po konzervátorském ošetření a po digitalizaci, opětovné uložení předmětů v depozitáři
- stěhování podsbírky z depozitární místnosti ve 4. patře do depozitáře v 2. patře
- třídění velkoformátových fotografií, nové uložení do kartonů a sloh
- vytrídění fotografií malých rozměrů (do 10 x 15 cm), balení do odkyselených obalů a nové uložení v lístkovnicích

- vyhledávání obrazové dokumentace pro badatele, studenty, tisková média a pracovníky muzea
- evidence přírůstků
- doplnění a opravy zápisů v programu DEMUS
- periodická inventarizace

Podsbírka **Školství** (Jakůbková, H.) – 28 dní

- instalace nové konstrukce pro zavěšení školních výukových obrazů v depozitáři (ve spolupráci s M. Skopalíkem)
- změna uložení části předmětů v depozitáři z důvodu uvolnění místa pro přestěhovanou podsbírku Fotografie a pohlednice
- akvizice, zápis předmětů do I. a II. stupně muzejní evidence
- periodická inventarizace fondu

Podsbírka **Militaria** (Podolský, K.) – 25 dní

- provádění průběžné rekatologizace podsbírky
- vytváření lokačních seznamů sbírky
- základní čištění a konzervace chladných zbraní
- průběžná kontrola stavu sbírkových předmětů

Podsbírka **Novodobé dějiny** (Podolský, K.) – 13 dní

- vytváření lokačních seznamů sbírek
- nové uložení části podsbírky
- průběžná kontrola stavu sbírkových předmětů
- nové uložení části sbírkových předmětů v rámci periodické inventury
- uložení souboru historických plakátů po provedeném restaurování a digitalizaci

Podsbírka **Vlastivěda Šternberk** (Sovková, V.) – 32 dní

- chystání zápůjček
- inventarizace podsbírky
- nové uložení sbírkových předmětů po očištění

Podsbírka **Zábava a hry** (Sovková, V.) – 67 dní

- chystání zápůjček
- příprava scénáře výstavy *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet* spolu s J. Černým
- instalace výstavy *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet* spolu s J. Černým
- deinstalace výstavy *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet* spolu s J. Černým

Podsbírka **Lékařsko-lékárenská** (Sovková, V.) – 8 dní

- chystání zápůjček
- doplnění lokačního seznamu

Podsbírka **Hudební** (Sovková, V.) – 32 dní

- chystání zápůjček
- doplnění lokačního seznamu
- dokončení restaurování barokního kontrabasu v rámci grantu ISO
- podání žádosti na MKČR v rámci programu ISO náročné konzervování a restaurování pro předmět HU 2101 klavichord.

**Podsbírka Historický archiv – písemnosti a tisky** (Urban, J., Jakubcová, A.) – 65 dní

- postupné třídění a ukládání podsbírky v novém depozitáři
- vyhledávání předmětů k plánované expozici bratří Mrštíků v Divákách
- metodická pomoc při vytváření bakalářské práce (inventář k fondu J. Nešvera)
- vyhledávání předmětů v badatelských záležitostech
- mimořádná předávací inventura
- vyhledávání článků týkajících se činnosti VMO v denním tisku, archivace

**Podsbírka Kartografie** (Urban, J., Jakubcová, A.) – 55 dnů

- postupná archivace digitalizovaných dat v rámci projektu Kartografické zdroje jako kulturní dědictví
- v souvislosti s nákupem nových mapových skříní došlo k novému uložení velké části kartografického materiálu
- vytvoření kompletně nového lokačního seznamu
- příprava podkladů pro digitalizaci a jeho realizace v rámci projektu Vlastivědného muzea v Olomouci
- příprava výstavy Za tajemstvím starých map / Kartografické zobrazení Moravy v raném novověku
- vyhledávání předmětů v badatelských záležitostech
- mimořádná předávací inventura

**Podsbírka Průmysl, obchod a řemesla, Zemědělství** (Zdražil, M.) – 55 dní

- práce se sbírkami spočívající v ukládání sbírkových předmětů, tvorba lokačních seznamů
- deinstalace výstavy *Olomoucký orloj 500 let od první písemné zmínky*
- příprava předmětů pro potřeby zápůjček do jiných institucí
- svozy sbírkových předmětů z externího depozitáře v Chudobíně

**Regionální pracoviště pro tradiční lidovou kulturu při VMO** (Urban, J., Hrbáčková, V.) – 30 dní

- sledování tradiční lidové kultury a vedení pravidelné agendy týkající se MK ČR, OK a NÚLK ve Strážnici
- pravidelná aktualizace obsahu webové stránky Regionálního pracoviště
- organizace a vedení krajské *Pracovní skupiny pro tradiční lidovou kulturu Olomouckého kraje*. V průběhu roku 2020 se uskutečnila jedna schůzka (další neproběhla – COVID-19).
- byl slavnostně předán Haně Kuželové z Křelova (dekorativní perníkářství) titul *Mistr tradiční rukodělné výroby Olomouckého kraje* v rámci *Cen Olomouckého kraje v oblasti kultury*.
- terénní výzkum u Aloise Slepánka v Brodsku u Konice (obor: kartáčnictví)
- terénní výzkumy v Olomouckém kraji: masopustní obchůzka v Hynkově na Olomoucku, Lidový rok ve Velké Bystřici
- vyplnění Implementace Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR na léta 2016 až 2020. Planění za rok 2019 (spolupráce s Krajským úřadem Olomouckého kraje)
- Podání žádosti o grant na MKČR na rok 2021 v oboru Podpora tradiční lidové kultury. Výzkum a název projektu: *Tradiční úprava hlavy. Úvazy tištěných šátků na Hané*.

**Dokumentace sbírek, spolupráce na realizaci výstav a expozic** (Růžičková, R.)

- přepis karet do DEMUSu, podsbírka Militaria, 350 ks
- vedení agendy HÚ (evidence výpůjčních smluv, odchozí pošty a objednávek)

- zpracovávání ekonomických podkladů
- vedení přírůstkových knih, zakládání dokumentů
- vedení, kontrola plnění a zapůjčení odborových věcí
- školení k novelizaci zákoníku práce
- účast ve vedení Odborové organizace VMO

#### **Podíl na realizaci výstav a expozic (Hlavičková, L., Stecker, M., Wlczková, D.)**

- kontrola klimatických podmínkách v prostorách Střední zdravotnické školy, kde je vystavena busta Emanuela Pöttinga
- konzultace stavu a analýz materiálů pergamenových listin
- výroba vyztužených rámečků do depozitářů pro uložení textilních sbírkových předmětů
- odběr vzorků nečistot, uvolněného materiálu a pigmentu pergamenových listin
- provoz, kontrola a čištění zvlhčovacích přístrojů na konzervátorském pracovišti a v expozici
- kontrola vitrín, osvětlení, aj. v historické expozici
- svoz sbírkových předmětů z Chudobína
- služební cesty za účelem externí konzervace
- služební cesty za účelem svozu zakoupených sbírkových předmětů
- služební cesty za účelem přivezení a vrácení sbírkových předmětů
- spolupráce s badateli
- příprava workshopu Problematika sanační konzervace-restaurování

#### **1.5 centrální evidence sbírek – CES - Excel**

	předmětů ks / eviden. čísel		
1.1.1. zařazení do sbírky			
Podsbírka Numismatika	122	/	118
Podsbírka Novodobé dějiny	2	/	22
Podsbírka Militaria	2	/	6
Podsbírka Archeologie	187	/	11
Podsbírka Fotografie a pohlednice	53	/	5
Podsbírka Školství	38	/	26
Podsbírka Umělecký průmysl	28	/	2
Podsbírka Lapidárium	45	/	4
Podsbírka Olomuciana	12	/	2
Podsbírka Negativy a diapositivy	1 539	/	1 521
<b>Celkem</b>	<b>2 028</b>	<b>/</b>	<b>1 717</b>

#### **1.6. nájem a výpůjčky cel. evid. čísel = ks / z toho zahraničí evid. čís. = ks - Excel**

##### 1.6.1. nájem

##### 1.6.2. výpůjčky

Hrbáčková, V.	36	/	0
Urban, J.	98	/	0
Hlubek, L.	301	/	0
Sovková, V.	711	/	0
<b>Celkem</b>	<b>1 146</b>	<b>/</b>	<b>0</b>

### 1.6.3. zápůjčky

Podsbírka Numismatika	86	/	0
Podsbírka Archeologie	1887	/	0
Podsbírka Militaria	30	/	0
Podsbírka Novodobé dějiny	3	/	0
Podsbírka Průmysl, obchod a řemesla	82	/	0
Podsbírka Historické hodiny	195	/	0
Podsbírka Zemědělství	11	/	0
Podsbírka Zábava a hry	168	/	0
Podsbírka Hudební	72	/	0
Podsbírka Vlastivěda Šternberk	7	/	0
Podsbírka Historický archiv	95	/	0
Podsbírka Kartografie	3	/	0
Podsbírka Cín	4	/	0
Podsbírka Etnografie	56	/	0
Podsbírka Lapidárium	14	/	0
Podsbírka Umělecký průmysl	179	/	0
Podsbírka Olomuciana	63	/	3
Podsbírka Školství	2	/	0
<b>Celkem</b>	<b>2 933</b>	<b>/</b>	<b>3</b>

### 1.7. depozitáře (Zdražil, M.)

- doplňování jednotlivých depozitářů potřebným vybavením a zejména obalovým materiálem ve spolupráci s kurátory jednotlivých fondů
- realizace nákupů materiálu v rámci projektu Digitalizace I
- údržba a zajištění provozu odvlhčovačů, zvlhčovačů a měřicího systému vzdušné vlhkosti a teploty

#### 1.7.3. aktuální potřeba

Zcela nevyhovující je uložení sbírky Lapidária na nádvoří depozitární budovy v Denisově ul. Předměty jsou poškozovány v důsledku působení klimatických a biologických vlivů. Uložení zbývajících předmětů v kryptě, zejména v části s hliněnou podlahou, je z důvodu vysoké vlhkosti velmi nevyhovující.

Vhodné depozitární prostory by bylo potřeba také pro podsbírky Archeologickou, Hudební a Vlastivědu Šternberk. Neuspokojivé klimatické podmínky panují v provizorním externím skladě. Je naprosto nutné v nejbližší době získat nový depozitář pro podsbírku Archeologie i s výhledem na několik desetiletí do budoucna. Zcela nevhodné uložení sbírky v externím skladu se týká i podsbírky Umělecký průmysl, Etnografie, Knihy, Zemědělství. Zejména nábytek napadají červotoči. Veškerý nábytek je tak nutné převážet na radiační sterilizaci a následně ošetřit. K dalšímu ukládání a systematizaci numismatického materiálu je třeba vyrobit nové mincovní skříně.

Předměty uložené ve fotoarchivu VMO, sbírkové knihovně, odborná knihovně, podsbírce Kartografie a Historický archiv potřebují klimatizovaný depozitář s odpovídajícím regulovatelným režimem teploty a vlhkosti. Pro tyto sbírkové předměty je ideální víceméně konstantní teplota po celý rok. Například rozdíl zimních a letních teplot v depozitáři Sbírkové knihovny a Historického archivu přesahuje 10 °C a jen po část roku teplota v tomto prostoru dosahuje hodnot doporučených Národní knihovnou v Praze (18 ± 2 °C). Zároveň v některých



případech chybí obalový materiál. V depozitáři Hudební podsbírký by bylo vhodné zajistit natrvalo zvlhčovač vzduchu.

Na jaře roku 2020 konstatoval statik, že podlaha 4. patra depozitární budovy na Denisově ulici má závažné poruchy, a proto bylo nutné vystěhovat celé 3. a 4. patro. Sbírkové předměty byly částečně přeneseny do jiných depozitářů, částečně odvezeny do zámku v Čechách pod Kosířem. Ve všech případech se tak stalo na úkor jejich doporučeného uložení a možnosti jejich následně kontroly během inventur.

## **1.8. Předměty v jiné evidenci se vztahem ke sbírkám - Excel**

### 1.8.1. Předměty v účetní evidenci se vztahem ke sbírkám

	ks
1.8.1.1. Faksimile	15
1.8.1.2. Modely	3
1.8.1.3. Figuríny	2
1.8.1.4. Jiné	1 (betlém)

### 1.8.2. Předměty v doprovodné evidenci dokumentace sbírek

- 1.8.2.1. Srovnávací soubory
- 1.8.2.2. Zvukové nahrávky
- 1.8.2.3. jiné

### 1.8.3. Předměty s evidencí podle samostatných předpisů

#### 1.8.3.1. Knihovna

#### - Odborná knihovna/Sbírková knihovna:

Poslední přírůstkové číslo: 64 534

Celkový počet titulů v elektronické evidenci: 12 212

Celkový počet přírůstků (knihovních jednotek - monografie/vazby): 230

Celkový počet nových exemplářů (včetně periodik bez přírůstkových čísel): 1 097

Celková částka za nákup knih do odborné knihovny: 71 339 Kč

Počet nových exemplářů/přírůstků monografií a periodik (ročníků) dle způsobu nabytí v odborné knihovně (sbírková knihovna viz výše):

Koupě: 201

Výměna: 57

Muzeum: 11

Ostatní: 154

Celkový počet výpůjček: 2 840

Počet nových výpůjček a prolongací: 1 476

- Budování knihovního fondu podle potřeb odborných pracovišť VMO (tj. akvizici, verifikaci, adjustaci, katalogizaci), tvorba a doplňování elektronického katalogu, elektronickou rekatalogizaci fondu
- zajišťování výpůjční služby a MVS
- evidence výpůjček jednotlivých pracovníků VMO
- zajišťování výměn publikací v ČR i zahraničí, evidence a povinný výtisk monografií vydaných VMO a Zpráv VMO

- 1.8.3.2. Archiv
- 1.8.3.3. Fotoarchiv
- 1.8.3.4. videokazety
- 1.8.3.5. elektronické nosiče
- 1.8.3.6. Ostatní

## **2. Věda a výzkum**

počet / z toho zahraničí

### **2.1.interní úkoly**

2.1.1 vlastní nebo vedoucí výzkumu **10**

#### **Černý, J., Novotná, S.**

- *zpracování českých encyklopedií 19. a 20. století – 85 dnů*

#### **Hlubek, L.**

- *zpracování souboru středověkých až raně novověkých komorových kachlů z města Litovle – 33 dní*
- *zpracování archeologických nálezů z hradu Hlubokého – 3 dny*
- *nové zpracovávání dokladů výroby kamnářské keramiky v Lošticích – 18 dní*
- *zpracování kolekce archeologických nálezů z ulice 8. května v Olomouci – 19 dní*
- *zpracování raně novověkých nálezů z Jižní ulice v Olomouci-Slavoníně – 14 dní*

#### **Hradil, F.**

- *zpracovávání nálezu tolarových mincí z Horních Rápotic – 80 dnů*
- *muzejní sbírky při olomouckém lyceu v 18. a 19. století – 10 dnů*

#### **Podolský, K.**

- *zpracování heraldické pozůstalosti Jiřího Loudy z Olomouce (příprava odborné publikace)*

#### **Šrek, R., Hlavičková, L.**

- *zpracování historie Vlastivědného muzea v Olomouci – 80 dní*

2.1.2 podíl na jiném úkolu

2.1.3 mezioborové výzkumy **1**

#### **Hlavičková, L.**

- *průzkum podmaleb orlojových desek – 15 dní*

### **2.2.externí úkoly ( zdroje mimo příspěvek zřizovatele )**

2.2.1 vlastní nebo vedoucí výzkumu

2.2.2 podíl na jiném úkolu **3**

#### **Hlubek, L., Hradil, F.**

- *Dějiny města Šternberka – práce na příslušných kapitolách – 63 dnů*

**Hradil, F., Novotná, S., Podolský, K.**

- Projekt „*Virtuální muzeum ve výuce*“ – příprava obsahové části Digitálního vzdělávacího zdroje 2, „Kulturní dědictví: od osvícenství k první republice“

**Sovková, V.**

- spolupráce s Katedrou muzikologie Univerzity Palackého v Olomouci v rámci projektu IGA – *Zpracovávání strunných hudebních nástrojů*

2.2.1 mezioborové výzkumy

**2.3. odborná prezentace**

počet / z toho zahraniční

**2.3.1. konference**

**2.3.1.1. pořadatel** 1

**Hradil, F.**

- 3. *Letní škola numismatiky*, Olomouc, 21. – 28. srpna 2020

**2.3.1.2. aktivní účast**

**2.3.1.3. pasivní účast** 1 / 0

**Novotná, S.**

- *Bibliofilie v českých zemích – kniha jako umělecké dílo*, Moravská zemská knihovna v Brně, Brno, 5. – 6. listopadu 2020 (online)

**2.3.2. semináře**

2.3.2.1. pořadatel

2.3.2.2. aktivní účast

**2.3.1.3. pasivní účast** 1 / 0

**Hrbáčková, H.**

- Seminář Lidové architektury na téma: Architektura vesnického charakteru ve městech a městských aglomeracích, Praha 9.–10. září 2020

**2.3.3. dílny**

2.3.3.1. pořadatel

2.3.3.2. aktivní účast

2.3.3.3. pasivní účast

**3. Prezentace**

**3.1. Ediční činnost**

3.1.1. vydané muzeum ( číselná statistika - . Excel)

- |  |        |                    |    |      |
|--|--------|--------------------|----|------|
|  | celkem | z toho videokazety | CD | jiné |
|--|--------|--------------------|----|------|
- 3.1.1.1.vlastní titul **2**
- Černý, J., Novotná S.**
- *České encyklopedie: historie a proměny naučných slovníků*, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Olomouc, 2020.
- Urban, J.(ed.)**
- *Lidová kultura na Hané. Sborník z XV. Odborné konference o lidové kultuře na Hané konané dne 21. listopadu 2019 ve Vlastivědném muzeu v Olomouci*. Prostějov, 2020.
- 3.1.1.2. podíl na edici **1**
- Podolský, K., Jakubková, H.**
- *Jazyková redakce publikace*  
Rozsival, Pavel. *STUD I UM*. Katalog k výstavě, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Olomouc, 2020.
- 3.1.1.3. periodika **1**
- Jakubcová, A., Šrek, M.**
- redaktorská práce na přípravě *Zpráv Vlastivědného muzea – společenské vědy*, č. 320
- 3.1.2. publikace
- 3.1.2.1. samostatné tituly **2**
- Hradil, F.**
- *Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic*. Praha 2020 (spolu s Militkým, J., Knápkem, A., Novákem, V., Smíškem, K. a Vilimcem, E.)
- Podolský, K.**
- *Jiří Louda: Coats of Arms of the Knights of the Order of the Garter / Erby rytířů Podvazkového řádu*. Palacky University Olomouc 2020 (spolu s Müllerem, K. – Šimůnkem, M., V.)
- 3.1.2.2. studie **7 / 1**
- Černý J.**
- České země a míra integrace jednolistové grafiky 15. století do ručně psaných kodexů. In: Hradilová, M. – Jelínková, A. – Veselá, L. (eds.), *Paralelní existence. Rukopisy a tisky v českých zemích raného novověku*, Praha 2020, s. 215–234.
  - Štěpán Schlik v tištěných pramenech z doby reformace / Stephan Schlick in Druckschriften aus der Reformationszeit. In: *Schlikové známí a neznámí a jejich vliv na dějiny světového peněžnictví / Die bekannten und unbekanntenen Schlicks und ihr Einfluss auf die Geschichte des Weltfinanzwesens*, Ostrov 2020, s. 126–141.
  - Mediální obraty v německojazyčné publicistice severních a severozápadních Čech během dvacátých let 16. století, *Folia Historica Bohemica*, Praha 2020, roč. 35, č.1, s. 53–71.

### **Hlubek, L.**

- Nové nálezy kadlubů a přechodného pozitivu určeného k výrobě kachlů z Loštic (okr. Šumperk). *Archaeologia historica* 45, č. 2, s. 431–443.
- Neznámá kolekce středověkých nálezů z ulice 8. května čp. 504 v Olomouci. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320, s. 19–36.

### **Podolský, K.**

- Tragický 4. březen 1919 ve Šternberku s odstupem jednoho století – souvislosti, rekonstrukce událostí, důsledky. In: *Rok 1919 a Československo. Postavení a proměny periférií nového státu v procese jeho konstituování*, Peter Švorc – Peter Kovař (eds.). Prešovská Univerzita v Prešove, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, *Opera Historica* 2/2020. Prešov 2020, s. 128-144, (spolu s Kreisingerem, P.).

### **Šrek, R.**

- Zámecký park v Čechách pod Kosířem za hrabat Silva-Tarouců. Část II. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320, s. 59–83.
- Stavební rozvoj Karlovy Studánky ve druhé polovině 19. a na počátku 20. století. Část I. *Časopis Slezského zemského muzea, série B*, 2020, v tisku.

## **3.1.2.3. odborné články 12 / 1**

### **Hlubek, L.**

- Raně novověké nálezy z Jižní ulice v Olomouci-Slavoníně. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320, s. 92–106.
- Zaniklá středověká ves Prlov (okr. Olomouc). *Střední Morava* 49, s. 85–91.
- Hnojice (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 1, s. 146.
- Loštice (okr. Šumperk). *Přehled výzkumů* 61, č. 1, s. 149.
- Hnojice (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 1, s. 173–174.
- Hnojice (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 1, s. 196.
- Žerotín (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 1, s. 206
- Hlubočky (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 2, s. 150–151 (spolu s Z. Schenkem)
- Loštice (okr. Šumperk). *Přehled výzkumů* 61, č. 2, s. 166.
- Olomouc (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 2, s. 170,
- Šternberk (okr. Olomouc). *Přehled výzkumů* 61, č. 2, s. 180–181.

### **Novotná, S.**

- University Education in the Field of Ceramics (artists as art teachers). In: *CEPS Journal (Center for Educational Policy Studies Jopurna)*, University of Ljubljana, Faculty of Education. ISSN 2232-2647(online edition). Dostupné z: <https://ojs.cepsj.si/index.php/cepsj/about>

### **Urban, J.**

- Od smrtky v Citově, přes klapání v Charvátech až ke královským obchůzkám ve Střížově. In: *Střední Morava*, roč. 26, č. 49, s. 4–21.

## **3.1.2.4. populární články**

## **3.1.2.5. informační články 9**

**Hlavičková, L.**

- Problematika sanační konzervace-restaurování. PROPAMÁTKY, Olomoucký kraj.

**Hlubek, L.**

- Ohlédnutí za výstavou Věstonická venuše poprvé v Olomouci. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320, s. 143–145.

**Hradil, F.**

- 3. ročník Letní školy numismatiky v Olomouci. Pozvánka na semináře, *Mince a bankovky*, 4/2020, s. 26.
- Letní škola numismatiky, *Historica Olomucensia*, 59/2020, s. 179–180.

**Jakubcová, A.**

- Šéfdirigenti Moravské filharmonie Olomouc, *Moravská filharmonie Olomouc. 75. koncertní sezona 2020/2021* (propagační materiál), Olomouc 2020, nečíslované strany.

**Jakůbková, H.**

- Výstava Jiří Frait. Fotografie 1989–1990. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320, s. 146–149.

**Novotná, S.**

- Úvodní text v publikaci Rozsival, Pavel. *STUD I UM*. Katalog k výstavě, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Olomouc, 2020.

**Urban, J.**

- XV. odborná konference o lidové kultuře na Hané dne 21. listopadu 2019 ve Vlastivědném muzeu v Olomouci. In: *Střední Morava*, roč. 26, č. 49, s. 132–134.
- Seznam konferencí o lidové kultuře na Hané v letech 1991 až 2019. In: Urban, J. (ed.): *Lidová kultura na Hané. Sborník z XV. Odborné konference o lidové kultuře na Hané konané dne 21. listopadu 2019 ve Vlastivědném muzeu v Olomouci*. Prostějov, 2020, s. 138–141.
- Bibliografický soupis příspěvků publikovaných ve sbornících o lidové kultuře na Hané v letech 1991- až 2000. In: Josef URBAN (ed.): *Lidová kultura na Hané. Sborník z XV. Odborné konference o lidové kultuře na Hané konané dne 21. listopadu 2019 ve Vlastivědném muzeu v Olomouci*. Prostějov, 2020, s. 142–166.

**3.2. Výstavy krátkodobé celkem:.....z toho: počet katalog náklady návštěvnost**  
(číselná statistika –.Excel)**3.2.1. autorská z výzkumu 1****Černý, J., Novotná, S.**

- *České encyklopedie v regále i pod lampou*, Vlastivědné muzeum v Olomouci, 10. června 2020 – 23. srpna 2020.

**3.2.2. autorská 6****Hlubek, L.**

- *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic*. Vlastivědné muzeum v Olomouci, od 11. února – 23. února 2020 (ve spolupráci s Národním muzeem)

**Hradil, F.**

- *Mince a medaile olomouckých biskupů a arcibiskupů ve sbírce Vlastivědného muzea v Olomouci*, Handkeho sál, Vlastivědné muzeum v Olomouci, 21. srpna. – 23. srpna. 2020

**Podolský, K.**

- *Jiří Louda / Život mezi erby. Výstava k 100. výročí narození předního českého heraldika*. Vlastivědné muzeum v Olomouci 25. září 2020 – 18. dubna 2021

**Rozsival, P., Novotná, S.**

- *Stud i um*, Vlastivědné muzeum v Olomouci, 11. prosince 2020 – 31. ledna 2021

**Sovková, V., Černý, J.**

- *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet*, Vlastivědné muzeum v Olomouci, 6. března 2020 – 16. srpna 2020

**3.2.3. podíl na výstavě 2****Hradil, F.**

- *Poklady numismatických sbírek*, Národní muzeum, 23. června 2020 – 27. června 2021

**Podolský, K.**

- *Návrat olomouckých unikátů*. Vlastivědné muzeum v Olomouci, 12. září – 20. září 2020, vystavení nově získané mapy zachycující obléhání Olomouce

3.2.4. přejatá aktivně

3.2.5. převzatá

3.2.6. zapůjčená

3.2.7. putovní vlastní

3.2.8. putovní přejatá

**3.2.9 celkem všechny výstavy 9**

**3.3. Expozice : celkem.....z toho** počet katalog náklady návštěvnost  
Excel

3.3.1 autorská

3.3.2. podíl na cizí expozici

3.3.3. reinstalace expozice

**3.3.4. stávající expozice**3.3.5. Celkem **16****3.4. dílny a exkurze celkem....z toho:**

Excel

3.4.1. autorské z uzavřeného výzkumu

3.4.2. autorské

3.4.3. podíl na cizí dílně

3.4.4. převzaté s podílem kurátora

3.4.5. převzaté

### **3.5. přednášky celkem...z toho: tab. Excel počet**

- 3.5.1. autorská z uzavřeného výzkumu
- 3.5.2. autorská
- 3.5.3. přednesena za celostátní účasti
- 3.5.4. přednesena za mezinárodní účasti
- 3.5.5 přednesena v zahraničí

### **3.6. Kulturně výchovná činnost – aktivity realizované externími pracovníky**

#### **3.6.1. kulturní podniky obecně 3**

##### **Hlubek, L.**

- Komentovaná prohlídka výstavy *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic, 10. února 2020*
- Komentovaná prohlídka výstavy *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic zaměstnanci, 10. února 2020*
- Komentovaná prohlídka výstavy *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic, pro Policii ČR, 24. února 2020*

#### 3.6.2. koncerty

#### **3.6.3. přednášky 1**

##### **Hradil, F.**

- *Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic. Moravské zemské muzeum Brno, 1. října 2020*

#### 3.6.4. exkurze

#### 3.6.5. ostatní

##### **Jakůbková, H.**

- vedení odborné praxe tří studentek FF Univerzity Palackého v Olomouci

### **3.7. Internet**

#### **3.7.1. Vlastní stránky**

##### **Hlavičková, L.,**

- plánovaný 4. ročníku workshopu „Problematika sanační konzervace – restaurování“  
<https://www.vmo.cz/akce/130/workshop-problematika-sanacni-konzervace--restaurovani-2020>

##### **Podolský, K.**

- Příprava cyklu 12 video spotů z výstavy Jiří Louda / Život mezi erby, Handkeho sál VMO, listopad – prosinec 2020 (spolu s pracovníci Edukačního oddělení VMO Ivou Spáčilovou a Terezou Vychodilovou)

##### **Hradil, F.**

- Olomoucká mincovna v době stavovského povstání 1619–1621, Český rozhlas Olomouc, [www.ostrovolomouc.cz](http://www.ostrovolomouc.cz)



**Urban, J.**

- stránky Regionálního pracoviště pro tradiční lidovou kulturu při VMO  
[www.vmo.cz/lidova-kultura](http://www.vmo.cz/lidova-kultura)

#### **4. Ostatní činnost**

Excel

počet

##### **4.1. posudky 2**

**Hlubek, L.**

- Recenzní posudek pro sborník *Archaeologia historica* roč. 45
- Recenzní posudek pro periodikum *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2020, č. 320.

##### 4.2. osvědčení k vývozu

##### 4.3 členství v komisích: její název, jméno člena

**Hrbáčková, V.**

- členství etnografické komise AMG
- členství ve výkonném výboru EK AMG

**Janusová, L.**

- členství Asociace muzeí a galerií ČR
- členství v Komisi konzervátorů-restaurátorů AMG
- členství v Pracovní skupině Textil AMG

**Podolský, K., Sovková, V., Urban, J., Zdražil, M.**

- členství v *Komisi pro dějiny Moravy a Slezska* AMG

**Urban, J.**

- předseda *Pracovní skupiny pro tradiční lidovou kulturu Olomouckého kraje*
- členství v *Etnografické komisi AMG ČR*
- členství v *České národopisné společnosti*
- členství ve *Sboru pro ochranu a uchování jízdy králů na Moravě*

##### 4.4 studium – druh, kde

**Novotná, S.**

- Univerzita Palackého v Olomouci, PdF, Katedra výtvarné výchovy, doktorský studijní program.

##### 4.5 výuka – kde, kdo

**Hradil, F.**

- *Numismatika a historická metrologie*, seminář pro studenty archivnictví Katedra historie FF UP v Olomouci, letní semestr 2020

#### **Urban, J.**

- Příprava a realizace dvou studijních programů pro Univerzitu třetího věku při Univerzitě Palackého v Olomouci s názvem *Vybrané kapitoly z dějin 19. a 20. století a Lidová kultura na Hané*. Proběhly 2 plánované exkurze a pouze 4 přednášky externí formou (z toho 2 autorské). Část výuky se uskutečnila distanční formou, část výuky byla přesunuta na rok 2021.

#### **4.6 počet badatelských návštěv**

<b>Hradil, F.</b>	<b>2</b>
<b>Podolský, K.</b>	<b>8</b>
<b>Hlubek, L.</b>	<b>34</b>
<b>Jakůbková, H.</b>	<b>3</b>
<b>Jakubcová, A.</b>	<b>3</b>
<b>Čížková, S.</b>	<b>2</b>
<b>Černý, J.</b>	<b>1</b>
<b>Čadilová, M.</b>	<b>1</b>
<b>Hrbáčková, V.</b>	<b>6</b>
<b>Sovková, V.</b>	<b>14</b>
<b>Šrek</b>	<b>5</b>
<b>Celkem</b>	<b>79</b>

#### **4.7 služby dle zák. 122 – bezplatné**

**Čížková, S.** **28**

#### **4.8 služby dle zák. 122 – placené**

**Čížková, S.** **7**

#### **4.9 zájmová sdružení u muzea**

##### **Urban, J.**

- členství ve *Vlastivědné společnosti muzejní v Olomouci*

#### **4.10. spolupráce s médii – slovní komentář**

##### **Černý, J., Novotná, S.**

- účast na tiskové konferenci k výstavě *České encyklopedie v regále i pod lampou*, 9. června 2020

##### **Hlubek, L.**

- účast na tiskové konferenci k výstavě *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic*, 10. února 2020
- upoutávka na výstavu *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic pro Český rozhlas Olomouc*, 20. února 2020
- upoutávka na výstavu *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic v Dobrém ráno v ČT*, 11. února 2020

**Hradil, F.**

- spolupráce na živých vstupech a reportážích k výstavám VMO

**Podolský, K.**

- tisková konference k výstavě *Jiří Louda / Život mezi erby*
- Český rozhlas Olomouc; pořad *Přímo z místa* (15. 11. 2020), redaktorka Petra Ševců, záznam rozhovoru z výstavy *Jiří Louda / Život mezi erby*, Handkeho sál VMO (spolu s PhDr. Karlem Müllerem).

**Hrbáčková, V.**

- natáčení pro ČT pořad *Cesty víry „Smrt je jen začátek“*, 23. června 2020
- natáčení pro Český rozhlas Olomouc pořad o Vánocích, 7. prosince 2020

**Jakůbková, H.**

- spolupráce s Olomouckým Deníkem a MF Dnes – vyhledávání obrazové dokumentace

**Sovková, V.**

- tisková konference k výstavě *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet*
- upoutávka na výstavu *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet v Dobrém ráno v ČT*

**Zdražil, M.**

- Natáčení pro Český rozhlas Olomouc, výstava *Olomoucký orloj. 500 let od první písemné zmínky*, 1. prosince 2020

**4.11. služby veřejnosti****Černý J., Novotná, S.**

- spolupráce a konzultace s badateli týkající se sbírkových předmětů a případných akvizic
- knihovnicko-bibliografické, referenční a informační služby uživatelům z řad veřejnosti – průběžně telefonicky a formou emailu

**Čížková, S.**

- spolupráce a konzultace s badateli týkající se sbírkových předmětů se zájmem o dobové fotografie a pohlednice
- agenda poskytování snímků z fotoarchivu VMO a reprodukčních práv při použití reprodukcí pro nekomerční účely - zpracováno 32 dohod.

**Hlubek, L.**

- poskytování konzultací veřejnosti ohledně archeologických nálezů

**Hradil, F.**

- poskytování konzultací, určování mincí

**Hrbáčková, V.**

- poskytování konzultací veřejnosti

**Jakůbková, H.**

- konzultace a poskytování informací ohledně historických fotografií a pohlednic

**Jakubcová, A.**

- konzultace s veřejností týkající se autorství a poskytování dalších informací o výtvarných dílech.
- konzultace pomocí elektronické pošty (z důvodu covidu) týkající se předmětů z Historického archivu.

**Sovková, V.**

- spolupráce a konzultace s badateli týkající se sbírkových předmětů

**Urban, J.,**

- spolupráce a konzultace s badateli týkající se sbírkových předmětů
- spolupráce a konzultace se zájemci v rámci tradiční lidové kultury v Olomouckém kraji

4.12. stavebně výrobní činnost – slovní komentář a položkový výčet hlavních prací s economic. daty

**5. Účelové komise****Hlubek, L.**

- člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Muzea Komenského v Přerově
- člen Středomoravské archeologické komise

**Hradil, F.**

- člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Vlastivědného muzea v Olomouci
- člen výstavní komise Vlastivědného muzea v Olomouci
- člen redakční rady, *Numismatický sborník*, CMS AV ČR a UK, Praha

**Hrbáčková, V.**

- tajemnice poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Vlastivědného muzea v Olomouci.

**Jakubcová, A.**

- členka redakční rady *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci – společenské vědy*

**Jakůbková, H.**

- členka redakční rady *Kulturní revue olomouckého kraje (KROK)*

**Šrek, R.**

- odpovědný redaktor časopisu *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci – společenské vědy*

**6. základní charakteristika roku****6.1. výrazná pozitiva**

Za nejvýznamnější událost roku 2020 považujeme ocenění Olomouckého kraje za výjimečný počin roku v oblasti umění za rok 2019, kterou Vlastivědné muzeum v Olomouci obdrželo za dvojici výstav *Víc než orloj a Olomoucký orloj. 500 let od první písemné zmínky.*

Individuální prestižní cenu *Danubius Young Scientist Award* získal J. Černý od rakouského ministerstva školství za vynikající vědeckou práci. V případě J. Černého se jednalo o ocenění jeho práce pojednávající o raně novověké tiskařské produkci ve středoevropském prostoru. Doplnit ještě můžeme podíl F. Hradila a L. Hlubka na ocenění Muzejní společnosti Litovelska, která získala třetí místo v soutěži Zlatý mamut – Cena Karla Absolona za popularizaci archeologie. Oba odborní pracovníci se podíleli na výstavě *Výpravy za litovelskou archeologií* v litovelském muzeu.

Výstavní činnost HÚ se v roce 2020 zaměřila především na vlastní autorské výstavy: *České encyklopedie v regále i pod lampou*, *Mince a medaile olomouckých biskupů a arcibiskupů ve sbírce Vlastivědného muzea v Olomouci* nebo *Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet*. Mediálně sledovány byly zejména výstavy *Jiří Louda / Život mezi erby*. *Výstava k 100. výročí narození předního českého heraldika* a *Keltská kamenná hlava ze Mšeckých Žehrovic*. *Mimo prostory Vlastivědného muzea se F. Hradil podílel na výstavě Poklady numismatických sbírek* v Národním muzeu v Praze.

Spolu s výstavní činností Historického ústavu VMO se zvýšil počet odborných a informativních výstupů jednotlivých odborných pracovníků v tisku a dalších médiích. Můžeme vyzdvihnout dvojici publikací, na nichž se podíleli pracovníci F. Hradil a K. Podolský. Jde o monografie *Jiří Louda: Coats of Arms of the Knights of the Order of the Garter / Erby rytířů Podvazkového řádu* a *Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic*. R. Šrek a A. Jakubcová redigovali nové číslo *Zpráv Vlastivědného muzea v Olomouci*. Dále je možné připomenout účast některých členů HÚ na publikaci o dějinách města Šternberka, která vyjde v roce 2021.

Velmi dobrá je spolupráce s krajským úřadem Olomouckého kraje v rámci koordinace činnosti Pracovní skupiny pro tradiční lidovou kulturu Olomouckého kraje, potažmo i s jednotlivými členy Pracovní skupiny, a také s odborem regionální a národnostní kultury Ministerstva kultury ČR v rámci realizace projektů tradiční lidové kultury. Jako pozitivní se jeví možnosti provádění externích analýz sbírkových předmětů, na které chybí v muzeu technické vybavení.

## 6.2. výrazná negativa

Za pokračující negativum uplynulého roku lze označit problémy související s nedostatečnou kapacitou depozitární budovy (Denisova 30). Dlouhodobě nevyhovující je zázemí pro odbornou a badatelskou práci v podsбірce Historický archiv VMO (např. neexistuje místnost pro třídění archiválií, v badatelně nejsou žádné bezpečnostní prvky proti odcizení archiválií). I přes upozornění ze strany zaměstnanců HÚ stále nejsou již několik let pověšené rolety v přízemí depozitární budovy.

Stále poddimenzována je celková výše úvazků pracovníků HÚ. Pro optimální správu sbírek HÚ by bylo potřeba navýšit v systému dva až tři pracovní úvazky.

Velmi závažným negativem roku 2020 bylo uzavření 3. a 4. patra depozitární budovy na Denisově ulici z důvodu narušené statiky. Tato závada zapříčinila stěhování zaměstnanců, depozitáře podsбірky Fotografie a pohlednice a rozsáhlého depozitáře nábytku do provizorních prostor v rámci budovy, ale také mimo ni. Stěhování se dotklo také všech odborných pracovníků HÚ, kteří museli opustit své kanceláře a přesunout se do provizorních kancelářských prostor. Všechny tyto problémy umocnilo propuknutí pandemie koronaviru. Ta značně zkomplikovala práci zejména na výstavách (některé se neuskutečnily), účasti na konferencích, jednání s badateli či s laickou veřejností.

# Hodnocení činnosti Přírodovědného ústavu

## 1. Sbírky

### 1.1. Evidence

	přírůstk. čísel / kusů	náklady v Kč
1.1.1.1. vlastní sbírková činnost-výzkumné úkoly		
1.1.1.2. vlastní sbírková činnost-systematická		
botanika, vyšší rostliny	1/416	0,-
botanika, nižší rostliny	1/25	0,-
mineralogie	12/12	0,-
zoologie	1/2	0,-
1.1.1.3. soubory od sběratelů:		
botanika, nižší rostliny	4/693	20800,-
botanika, vyšší rostliny	8/1896	53950,-
entomologie	2/10459	38802,-
mineralogie	21/21	10000,-
1.1.1.4 volné nákupy		
1.1.1.5 dary		
botanika, vyšší rostliny	2/79	0,-
1.1.1.4 převody		
<b>1.1.1.5</b>	<b>celkem:</b>	<b>52/13603 123552,-</b>

### 1.2.2. systematický zápis

název fondu	počet v roce zpracovaných inventárních čísel
Botanika	3222
Mineralogie	3778
<b>Celkem</b>	<b>7000</b>

### 1.2. inventury periodické

	celkem kusů / z toho externě
Bryophyta	1586, tj. 6,7 %
Diversae	110, tj. 6,8 %
Lichenes	603, tj. 5,9 %
Mykologická	816, tj. 19,9 %
Botanická	13019, tj. 6,9 %
BSOD	37, tj. 13 %
Mineralogická	2603 tj. 10 %
Entomologická	15363, tj. 9,5 %
Mollusca	133, tj. 0,9 %
Všeobecná geologie	644, tj. 10,3 %
Geologie krasu	332, tj. 10,6 %
Paleontologická	1994, tj. 12,3 %
Zoologická	443, tj. 8,51 %

### 1.3. restaurování a konzervace

#### 1.3.1. základní ošetření **inv. č.**

Mineralogie 36  
Geologie 32  
Geologie krasu 3

#### 1.3.2. dezinfekce

– plynování  
1230 (21966 ks) Bryophyta  
1989 (10204 ks) Lichenes  
4106 Mykologická  
25785 Mineralogická  
5278 Zoologická  
46972 (177763ks) Botanická  
3362 (171471ks) Entomologická  
684 (14850 ks) Mollusca

#### 1.3.3. preparace

**celkem 89477 inv. č.**

V r. 2020 proběhla 2x fumigace expozice „Příroda OK“, BSOD, badatelny, botanického a zoologického depozitáře a botanického pracoviště, 1x fumigace geologických depozitářů – firma RATEX Olomouc.

### 1.4. práce se sbírkami

- zařazování nově získaných sbírkových předmětů do všech podsbírek
- odborná redeterminace sbírkových předmětů, nápravy v lokalizaci odběrových míst vzorků
- příprava sbírkových předmětů pro badatele, poskytování dat a údajů o sbírkových předmětech apod. – všechny podsbírký PÚ VMO
- periodické sbírkové inventury – všechny podsbírký PÚ VMO; nápravná opatření zjištěná při průběžné inventarizaci předmětů
- **Bryophyta, Lichenes, Mykologická:** přeuspořádání vybraných rodů v souladu s aktuální taxonomickou nomenklaturou; u sbírek Bryophyta a Lichenes příprava na jejich celkovou revizi a nové uspořádání
- **Mykologická podsírka:** příprava kompletní evidence podsírký mykologická v programu Excel pro převod do databáze Demus – dokončovací práce na převodu
- **Botanická podsírka:** přepis údajů o sbírkových předmětech do počítačové evidence, zpracovávání databáze
- **Mineralogická podsírka:** v rámci projektu Digitalizace bylo před samotnou digitalizací sbírk. předmětů konzervováno (čištěné a sanace) 35 ks za podsírký Geologie všeobecná a Geologie krasu, a 36 ks z podsírký Mineralogie
- **Paleontologická podsírka:** pokračování nápravných opatření z předešlých inventur – opravy systematických zápisů v DEMUSu (akviziční údaje sbírkových předmětů – sběratelé, data sběrů, určení, počty kusů vzorků). Nápravná opatření v depozitáři - čištění vzorků, výměna obalového materiálu předmětů, tisk nových etiket a evidenčních karet, výměna inventárních čísel na předmětech (poškozených čísel), ze společných obalů (dřívější systém) jsou předměty ukládány odděleně, aby nedocházelo k mechanickému ničení vzorků a jejich správné a jednoznačné identifikaci. Příprava pro nové uložení

sbírky spodnokarbonských fosilií drahanského kulmu (zadána výroba zásuvkových skříní, která proběhne v roce 2021) – vystěhování části sbírky V. Langa a její provizorní umístění v depozitáři, rozřezání starých kovových regálů, instalace prvních tří zásuvkových segmentů. Odborná revize vybraných skupin fosilií (křídové fosilie Štúty, brachiopodi drahanského kulmu).

- **Entomologická podsběrka:** zpracovávání sbírky ing. Paláska (PřF UP) získané v r. 2014 formou daru: práce na postupném zařazování do sbírky VMO – dokončen řád Coleoptera.

## 1.6 centrální evidence sbírek – CES

	předmětů ks / eviden. čísel
1.5.1. zařazení do sbírky	
Bryophyta	315/1
Mykologická	33/1
Botanická	384/384
Mineralogická	33/33
Entomologická	1523/10
<b>Celkem</b>	<b>2288/429</b>

1.5.2. vyřazení ze sbírky

## 1.6. nájem a výpůjčky cel. evid. čísel

1.6.1. nájem	
1.6.2. výpůjčky (VMO od jiných organizací)	0
1.6.3. zápůjčky (jiné organizace od VMO)	ev.č/předmětů
Mineralogická	25/25
Paleontologická	35/35
Entomologická	52/136
Zoologická	51/67
<b>Celkem</b>	<b>163/263</b>

## 2. Věda a výzkum

počet / z toho zahraničí

### 2.1. interní úkoly

#### 2.1.4 vlastní nebo vedoucí výzkumu 16

entomologické pracoviště, Mgr. M. Krist, Ph.D.:

- regionální faunistický výzkum Heteroptera / pokračující úkol
- dlouhodobý monitoring populace lejska bělokrkého / pokračující úkol

geologické a mineralogické pracoviště, Mgr. Martin Kováček:

- dokumentace paleontologických lokalit v myslejovickém souvrství Dražanské vrchoviny související s kolekcí zkamenělin od V. Langa
- průzkum důlních děl v Olomouckém kraji
- revize stavu mineralogických lokalit v Olomouckém kraji vyhledávání a dokumentace reliktních historických důlních děl v hřebenové části Hrubého Jeseníku
- výzkum paleontologické lokality Bohuslávky v Oderských vrších



- výzkum křemenných žil v okolí Rapotína (okres Šumperk)

paleontologické pracoviště, RNDr. T. Lehotský, Ph.D.:

- paleontologický výzkum spodního karbonu Nížkého Jeseníku a Drahanské vrchoviny
- výzkum fosilních stop v sedimentárních formacích Českého masivu a Západních Karpat
- zpracování paleontologické sbírky Veleslava Langa
- brachiopodová fauna drahanského kulmu
- křídové fosilie lokality Štítý
- výzkum středomoravského terciéru

zoologické pracoviště, Mgr. P. Adamík, Ph.D.:

- reprodukční biologie plcha velkého na Střední Moravě
- dopady globálních klimatických změn na fenologické projevy u ptáků
- spolupráce s Veterinární a farmaceutickou univerzitou Brno – výzkum zoonóz u plchů v Nížkém Jeseníku

### 2.1.1.2 odborná činnost

botanické pracoviště – vyšší rostliny, Mgr. V. Provazová:

- floristický výzkum regionu: Hrubý a Nížký Jeseník
- sběr a zpracování herbářových položek, příprava komentářů k zajímavým nálezům pro publikaci

botanické pracoviště – nižší rostliny

- floristický výzkum regionu: Olomoucko, Nížký a Hrubý Jeseník (Mgr. V. Taraška, Mgr. M. Bábková Hrochová)
- dokladování floristicky význačných nálezů formou herbářových položek, příprava komentářů k zajímavým nálezům (Mgr. V. Taraška)
- vědecká kresba v přírodovědných oborech (Mgr. M. Bábková Hrochová)
- sběr a úprava rostlinného materiálu pro novou přírodovědnou didaktickou expozici (Mgr. M. Bábková Hrochová)

geologické pracoviště, Mgr. Martin Kováček:

- paleontologický výzkum spodního karbonu Drahanské vrchoviny – Vyškov a okolí (Nemojany, Opatovice, Ježkovice, Pístovice)
- nápomoc při zpracování paleontologické sbírky Veleslava Langa (skupiny organismů: mlži, brachiopodi, lilijice, trilobita, echinodermata)

paleontologické pracoviště, RNDr. T. Lehotský, Ph.D.:

- revize paleontologických lokalit myslějovického souvrství drahanského kulmu
- odborné určování sbírkových předmětů dle stávající nomenklatury
- odborné zhodnocení brachiopodové fauny drahanského kulmu
- geologicko-paleontologický výzkum sedimentů pannonu u Bzence
- výzkum fosilních stop v širším okolí Horní Bečvy (flyšové pásmo Západních Karpat)

zoologické pracoviště, Mgr. P. Adamík, Ph.D.:

- faunistické dokumentační práce pro obratlovce na území Olomouckého a Moravskoslezského kraje

2.1.2 podíl na jiném výzkumu

geologické pracoviště, Mgr. Martin Kováček:

- odběr vzorků a rýžování na lokalitě Hlubočky, Mariánské údolí (s mineralogickým pracovištěm)

### 2.1.3. mezioborové výzkumy

## 2.2. externí úkoly ( zdroje mimo příspěvek zřizovatele )

### 2.2.2 vlastní nebo vedoucí výzkumu

paleontologické pracoviště, RNDr. T. Lehotský, Ph.D.:

- systematické zpracování paleontologické sbírky Muzea Novojičínska v Novém Jičíně pro stálou expozici ve Štramberku

### 2.2.3 podíl na jiném úkolu

zoologické pracoviště, Mg. Peter Adamík, Ph.D.:

- spolupráce na výzkumu tahových cest a afrických zimovišť ptáků. Schweizerische Vogelwarte, Sempach, Švýcarsko

paleontologické pracoviště, RNDr. T. Lehotský, Ph.D.:

- odborné konzultace při tvorbě nové venkovní geologické expozice v Zábřehu na Moravě (autor B. Koverdinský)
- spolupráce na terénních pracích s Policií ČR
- příprava, návrh a realizace stálé expozice Muzea Šipka ve Štramberku (pobočka Muzea Novojičínska)

### 2.2.4 mezioborové výzkumy

### 2.2.4 mezinárodní projekty

## 2.3. odborná prezentace

### 2.3.1. Konference

#### 2.3.1.2 konference – aktivní účast

Paleozoikum 2020, Masarykova Univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, 28. 1. 2020 (T. Lehotský)

#### 2.3.1.3 konference – pasivní účast

Paleozoikum 2020, Masarykova Univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, 28. 1. 2020 (M. Kováček)

### 2.3.2. semináře

#### 2.3.2.1 semináře – pořadatel

#### 2.3.2.2 semináře – aktivní účast

Seminář zoologů AMG, 9. – 11. 9. 202, Jihlava (P. Adamík)

#### 2.3.2.3. semináře – pasivní účast

- Konference Naše příroda – „Louky, pastviny, trávníky“, Olomouc/online, 24. 11. 2020 (V. Provazová)

- Výroční schůze Moravskoslezské pobočky České botanické společnosti / 22. 2. 2020 / Valašské Meziříčí (V. Provazová)

- Determinační seminář muzejních botaniků (AMG) - rod *Persicaria* v ČR / 10. 11. 2020 / online (V. Provazová)

- Seminář zoologů AMG, 9. – 11. 9. 202, Jihlava (M. Krist)

- 2.3.3.1. dílny – pořadatel  
2.3.3.2. dílny – aktivní účast

### 3. Prezentace

#### 3.1.1. Ediční činnost celkem: z toho:

- 3.1.1.1. vydané muzeem\_\_\_ celkem z toho videokazety CD jiné  
3.1.1.2. vlastní titul  
3.1.1.3. podíl na edici

#### 3.1.1.4. periodika:

**Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci 319/2020**

- 3.1.1.5. katalog  
3.1.1.6. celkem

#### 3.1.2. Publikace

##### 3.1.2.1. Samostatné tituly

##### 3.1.2.2. Odborné články 14

**Bábková Hrochová, M., Dvořák, V. & Lehotský, T.** (2020): Rukopisný seznam rostlin pěstovaných v olomoucké Botanické zahradě do roku 1953 Maurice Remeše. Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci, 319, 96–107, ISSN 2570-7337.

Briedis, M., Bauer, S., **Adamík, P.**, Alves, J.A., Costa, J.S., Emmenegger, T., Gustafsson, L., Koleček, J., **Krist, M.**, Liechti, F., Lisovski, S., Meier, C.M., Procházka, P. & Hahn, S. (2020): Broad-scale patterns of the Afro-Palaeartic landbird migration. *Global Ecology and Biogeography*, 29, 722–735, ISSN 1466-8238.

Briedis, M., Beran, V., **Adamík, P.** & Hahn, S. (2020). Integrating light-level geolocation with activity tracking reveals unexpected nocturnal migration patterns of the tawny pipit. *Journal of Avian Biology*, 51, e02546, ISSN 0908-8857.

Brlík, V., Koleček, J., Burgess, M., Hahn, S., Humple, D., **Krist, M.**, Ouwehand, J., Weiser, E.L., **Adamík, P.**, Alves, J.A., Arlt, D., Barisic, S., Becker, D., Belda, E.J., Beran, V., Both, C., Bravo, S.P., Briedis, M., Chutný, B., Cikovic, D., Cooper, N.W., Costa, J.S., Cueto, V.R., Emmenegger, T., Fraser, K., Gilg, O., Guerrero, M., Hallworth, M.T., Hewson, C., Jiguet, F., Johnson, J.A., Kelly, T., Kishkinev, D., Leconte, M., Lislevand, T., Lisovski, S., Lopez, C., McFarland, K.P., Marra, P.P., Matsuoka, S.M., Matyjasiak, P., Meier, C.M., Metzger, B., Monros, J.S., Neumann, R., Newman, A., Norris, R., Part, T., Pavel, V., Perlut, N., Piha, M., Reneerkens, J., Rimmer, C.C., Roberto-Charron, A., Scandola, C., Sokolova, N., Takenaka, M., Tolkmitt, D., Van Oosten, H., Wellbrock, A.H.J., Wheeler, H., van der Winden, J.,

Witte, K., Woodworth, B.K. & Procházka, P. (2020): Weak effects of geolocators on small birds: a meta-analysis controlled for phylogeny and publication bias. *Journal of Animal Ecology*, 89, 207–220, ISSN 1365-2656.

Koleček, J., **Adamík, P.** & Reif, J. (2020): Shifts in migration phenology under climate change: temperature vs. abundance effects in birds. *Climatic Change*, 159, 177–194, ISSN 0165-0009.

Kropáč K., Šimíček D., **Lehotský T.** & Kapusta J. (2020): Petrografická charakteristika spodnokarbonských ryolitových tufitů z vrtů v lomu Výkleky (moravické souvrství, kulmská pánev Nízkého Jeseníku). *Bull. Mineral. Petrolog.* 28(2): 331–338, ISSN 2570-7337.

**Lehotský, T.** (2020): Nález fosilního korálu v glaci-fluviálních sedimentech pískovny v Bernarticích nad Odrou. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 319, 108–110. ISSN 1212-1134.

**Lehotský, T.** & Schreier, M. (2020): Válcovitá konkrce z terciérních sedimentů od Suchonic. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 319, 111–112. ISSN 1212-1134.

Loukola, O. J., **Adamík, P.**, Adriaensen, F., Barba, E., Doligez, B., Flensted-Jensen, E., Eeva, T., Kivelä, S. M., Laaksonen, T., Morosinotto, C., Mänd, R., Niemelä, P. T., Remeš, V., Samplonius, J. M., Sebastiano, M., Senar, J. C., Slagsvold, T., Sorace, A., Tschirren, B., Török, J. & Forsman, J.T. (2020): The roles of temperature, nest predators and information parasites for geographical variation in egg covering behaviour of tits (Paridae). *Journal of Biogeography*, 47, 1482–1493, ISSN 0305-0270.

Norte, A. C., Margos, G., Becker, N. S., Ramos, J. A., Núncio, M. S., Fingerle, V., Araújo, P. M., **Adamík, P.**, Alivizatos, H., Barba, E., Barrientos, R., Cauchard, L., Csörgő, T., Diakou, A., Dingemans, N. J., Doligez, B., Dubiec, A., Eeva, T., Flaisz, B., Grim, T., Hau, M., Heylen, D., Hornok, S., Kazantzidis, S., Kováts, D., Krause, F., Literak, I., Mänd, R., Montesana, L., Morinay, J., Mutanen, M., Neto, J. M., Nováková, M., Sanz, J. J., da Silva, L. P., Sprong, H., Tirri, I-S., Török, J., Trilar, T., Tyller, Z., Visser, M. E. & de Carvalho, I. L. (2020): Host dispersal shapes the population structure of a tick-borne bacterial pathogen. *Molecular Ecology*, 29, 485–501, ISSN 0962-1083.

**Provazová, V.** (2020): *Cephalanthera damasonium*. – In: Dančák M. & Kocián P. [eds], *Zajímavé botanické nálezy z regionu severní Moravy a Slezska XIV.*, *Acta Musei Silesiae, Scientiae Naturales*, 69: 235.

**Provazová, V., Taraška, V., Popelka, O., Štencl, R. & Vojtěchová, K.** (2020): *Moneses uniflora*. – In: Dančák, M. & Kocián, P. [eds], *Zajímavé botanické nálezy z regionu severní Moravy a Slezska XIII.*, *Acta Musei Silesiae, Scientiae Naturales*, 69: 37–38.

**Taraška, V.** (2020): Dvě historické orchidejové lokality v Nízkém Jeseníku. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 319, 92–95. ISSN 1212-1134.

**Taraška, V. & Popelka, O. (2020):** Květena dvou kamenolomů v Moravské bráně na úpatí Nízkého Jeseníku. Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci, 319, 30–45. ISSN 1212-1134.

### 3.1.2.3. sborníky ke konferencím

**Lehotský T., Kunst J. & Kováček M. (2020):** Ramenonožci myslějovického souvrství drahanského kulmu (spodní karbon) – předběžná zpráva. – In: Cígler, V., Malá, T., Kumpan, T. (eds.): Paleozoikum 2020, Ústav geologických věd, Masarykova univerzita Brno, 14. ISBN 978-80-210-9514-4.

### 3.1.2.4. Populární články

**Kováček, M. (2020):** Nevšední krása minerálů. On-line

<https://www.vmo.cz/nevsedni-krasa-mineralu>

**Lehotský, T. (2020):** Korálový útes ve Vlastivědném muzeu? On-line:

<https://www.vmo.cz/koralovy-utes-v-olomouci>

### 3.1.2.5. Informační články

**Adamík, P. & Krist, M. (2020):** Vlastivědné muzeum v Olomouci pořádalo Seminář zoologů muzeí a ochrany přírody České republiky. Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci, 319, s. 120–121. ISSN 1212-1134.

**Lehotský, T. (2020):** Výstavy připravené oddělením paleontologie Vlastivědného muzea v Olomouci v roce 2019. Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci, 319, s. 122–124. ISSN 1212-1134.

### 3.1.2.6. Nálezové zprávy

#### 3.2. Výstavy krátkodobé celkem:

z toho            počet    katalog    náklady    návštěvnost

3.2.1.    autorská z výzkumu

3.2.2.    autorská

Lehotský, T.: expozice minerálů a hornin, 2. patro hlavní budovy VMO, 17. 1. – 31. 12. 2020

Pavel Bezděčka: Bláznivé tramvaje, 17. 1. – 29. 3. 2020. VMO (kurátor M. Krist)

3.2.3.    podíl na výstavě

3.2.4.    přejetá aktivně

3.2.10    zapůjčená

3.2.11    putovní vlastní 4

- P. Adamík, M. Krist: Milování v přírodě: průvodce intimním životem zvířat. Jihomoravské muzeum ve Znojmě – Dům umění / 6. 2. – 12. 7. 2020. Návštěvnost: 1100.
- P. Adamík, M. Krist: Milování v přírodě: průvodce intimním životem zvířat. Západočeské muzeum v Plzni / 28. 8. – 3. 1. 202. Návštěvnost: 290.

- T. Lehotský, V. Jašková & A. Přichystal: Sopky v geologické minulosti Moravy a Slezska. Jihomoravské muzeum ve Znojmě / 15. 5. – 30. 8. 2020
- T. Lehotský, V. Jašková & A. Přichystal: Sopky v geologické minulosti Moravy a Slezska. Regionální muzeum Dobromilice / 12. 9. – 11. 10. 2020

3.2.12 putovní přejatá

3.2.13 celkem všechny výstavy

**3.3. Expozice : celkem... ..z toho**                      počet   katalog   náklady   návštěvnost

3.3.1 autorská

3.3.2. podíl na cizí expozici 2

Frühbauerová, O., **Lehotský, T.** & Stabrava, P.: Expozice Muzea Šipka ve Štramberku. Otevření 1. 6. 2020. Spoluautor námětu, libreta, scénáře, textů, diorámatu jurského a fosilního útesu. Výběr vzorků, instalace do vitrín. Natáčení 2 filmů do expozice. Tvorba a grafické návrhy popisek, textů ve vitrínách, úvodního panelu, panelu geologie včetně fotografií a schémat, odlitků fosilií do jeskyně. Spoluautor propagačního letáku.

Kováček, M.: MKZ Hranice na Moravě, nová stálá expozice „Co vyprávějí kameny“ – prezentace sbírkových předmětů ze sbírek MKZ Hranice, geologie Hranicka, Hranický kras a Hranická propast, historie lomů v okolí Hranic (zaniklé a aktivní), historie Hranické fajáns. Podíl na expozici: texty, grafika, geologické mapy, výběr sbírkových předmětů do nových vitrín, instalace sbírkových předmětů, sestavení horninového a mineralogického systému ze sbírkového fondu, konzultace.

3.3.3. reinstalace expozice

3.3.4. stávající expozice:

- **Expozice ohrožených druhů rostlin**
- **Příběh kamene**
- **Příroda Olomouckého kraje**
- **propagační expozice vědních oborů pracovišť PÚ VMO** (schodiště – obloukové vitríny)
- ve všech expozicích udržovací práce

3.4. **dílny a exkurze celkem...z toho:**

3.4.1. autorské z uzavřeného výzkumu

3.4.2. autorské

Bábková Hrochová M.: Bylinky – využití pěstovaných i volně rostoucích rostlin v léčitelství a kulinářství; pěstování rostlin, sběr rostlin a jejich úprava, příprava čajových a kořenících směsí (Mgr. M. Bábková Hrochová – 4 navazující dílny pro MŠ Domašov u Šternberka), 30. 6., 10. 7. a 9. 9. 2020

Lehotský T.: Kameny pod mikroskopem. Dílna pro studenty gymnázia Rožnov pod Radhoštěm, 20. 2. 2020

Lehotský T.: Odborné vedení studenta Gymnázia Šumperk v soutěži Studentské odborné činnosti s tématem "Asociace fosilií z lokality Štíty (bystřický litofaciální vývoj české křídové pánve")

#### 3.4.3. podíl na cizí dílně

Lehotský, T.: Spolupráce při tvorbě venkovní geologické expozice „Geologická stezka“ při DDM Šternberk.

#### 3.4.4. převzaté s podílem kurátora

#### 3.4.5. exkurze

### 3.5. přednášky, z toho:

#### 3.5.1. autorská z uzavřeného výzkumu

#### 3.5.3. autorská

#### 3.5.3 přednesena za celostátní účasti

**Adamík P.** (2020): Jako u zpěvných ptáků: k metodice nočního sčítání plchů. Seminář zoologů AMG, 9. 9. 2020 – 11. 9. 202, Jihlava

**Lehotský T., Kunst J. & Kováček M.** (2020): Ramenonožci myslejovického souvrství drahanského kulmu (spodní karbon) – předběžná zpráva, MU Brno, 28. 1. 2020

#### 3.5.4 přednesena za mezinárodní účasti

#### 3.5.5 přednesena v zahraničí

### 3.6 Kulturně výchovná činnost

#### 3.6.1. kulturní projekty obecně

**Lehotský, T.:** scénáře a natáčení dvou dokumentárních filmů pro expozici Muzea Šipka ve Štramberku.

#### 3.6.4. Exkurze

- Adamík, P.: Kroužkování ptáků a ornitologie pro Letní badatelskou školu 2020 14. – 17. 7. 2020, Václavov
- Lehotský, T.: Příprava a vedení exkurze – s doložkou MŠMT pro učitele: Štramberk a okolí / 19. 9. 2020 / Štramberk
- Lehotský, T.: Příprava a vedení exkurze do okolí Grygova a Krčmaně – pro účastníky kurzu U3V UP Olomouc /11. 8. 2020/
- Lehotský, T.: Příprava a vedení exkurze s doložkou MŠMT v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků do okolí Grygova a Krčmaně / 12. 9. 2020
- Lehotský, T.: Komentovaná prohlídka geoparku u PřF Olomouc pro studenty gymnázia Rýmařov, 6. 2. 2020

- Lehotský, T.: Vedení exkurze pro studenty UP Olomouc, 12. – 13. 3. 2020, Štramberk, Žulovsko
- Lehotský, T.: Vedení exkurze pro studenty UP Olomouc, 18. 6. 2020, Teplice nad Bečvou
- Lehotský, T.: Vedení exkurze pro žáky ZŠ Hněvotín, 24. 9. 2020, Čelechovice na Hané, Slatinice

### 3.6.5. Jiné

#### 4. ostatní činnost

**Lehotský, T.:** odborný garant za ochranu přírody/geologii a řešitel projektu „Virtuální muzeum ve výuce“ (Reg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/18\_067/0012315

**4.1. posudky** **26**

**4.2. osvědčení k vývozu**

**4.6. počet badatelských návštěv PÚ** **14**

- 4.3. spolupráce s medii (TV, rozhlas, tisk)

4.7. služby veřejnosti:  
konzultace, určování přírodnin, dotazy na sbírkové předměty: **26**

### 5. účelové komise

#### **Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost VMO:**

Mgr. Adamík, Ph.D., Mgr. Krist, Ph.D., Mgr. Kováček

#### **Redakční rada přírodovědné řady Zpráv VMO:**

Členové: Mgr. Hrochová (výkonný redaktor)

#### **Další komise**

botanické pracoviště – (Mgr. Provazová, V., Mgr. Bábková Hrochová M.):

- Botanická komise AMG

geologické pracoviště (Mgr. Kováček, M.):

- Geologická komise AMG

paleontologické pracoviště (Mgr. Lehotský, T., Ph.D.):

- Redakční rada Přírodovědných studií Muzea Prostějovska
- Geologická komise AMG
- Člen vědecké rady kandidátského Národního geoparku Krajina břidlice

zoologické pracoviště (Mgr. Adamík, P., Ph.D.):

- člen vědecké rady Národního muzea



- člen přírodovědného poradního sboru pro nové expozice Národního muzea
- člen redakční rady časopisu Sylvia, Česká společnost ornitologická, Praha
- člen redakční rady Časopisu Slezského zemského muzea, A-přírodní vědy
  - člen redakční rady časopisu Kroužkovatel (Národní muzeum)
  - člen redakční rady časopisu Journal of the National Museum (Prague), Natural History Series
  - člen redakční rady časopisu Zprávy MOS
  - člen redakční rady časopisu Tichodroma
  - Výstavní komise VMO

## 6. základní charakteristika roku

### 6.1. **pozitiva**

- Již druhý rok dostatečné prostředky na nákup sbírkových předmětů – zejména doplnění podsbírek: Mykologická, Lichenes, Bryophyta a Botanika.
- Rozšíření okruhu přispěvatelů do botanických podsbírek VMO z řad regionálních floristů.
- Výpomoc brigádníků při inventarizaci botanické podsbírký.
- T. Lehotský: Odborné vedení studenta Gymnázia Šumperk v soutěži Studentské odborné činnosti s tématem "Asociace fosilií z lokality Štítý (bystřický litofaciální vývoj české křídové pánve", který získal v celostátním kole 1. místo.
- Ocenění T. Lehotského - udělení děkovného listu předsednictva Českého svazu vědeckotechnických společností, z.s. (ČSVTS).

### 6.2. **negativa, doporučení**

- **Absence pracovníka** v botanické podsbírece, která spravuje v současnosti cca 175.000 položek. Správa tohoto fondu je z časového hlediska náročná a má k dispozici jen 0,75 úvazku dokumentátorky, a to nepokryje objem dokumentačních prací prováděných v podsbírece.
- Zcela zaplněný depozitář paleontologie sbírkovými předměty. Návrh na navýšení depozitárních prostor.
- Vhodnost výpomoci brigádníka při inventarizaci a zpracování sbírky V. Langa.
- Nutné doplnění dalších zásuvkových skříní do paleontologického depozitáře. Částečně se vyřeší v roce 2020.
- Podsbírký Bryophyta, Lichenes a Botanika vyžadují rozepsání z hromadné na kusovou evidenci, jež by mělo být doprovázeno přeuspořádáním celých podsbírek v souladu s aktuální taxonomickou nomenklaturou. To by obnášelo několikaletou systematickou činnost pracovníka s taxonomickým vzděláním, ideálně se zapojením více odborníků na jednotlivé skupiny (Bryolog, Lichenolog). Tento úkol je zcela mimo časové možnosti dvou kurátorů v současnosti spravujících fondy takového rozsahu.
- Vzhledem k oblibě hub u veřejnosti by bylo vhodné alespoň externě zaangažovat mykologa, který by zajistil kompetentní poradenskou činnost a případně též akce pro veřejnost (mykologické exkurze, výstavy hub).
- Časté střídání pracovníků na pozici kurátor botanických fondů v nedávné minulosti vedlo k narůstajícím problémům s evidencí i správou samotných sbírkových předmětů; pozice kurátora potřebuje (více než jiné) personální stabilitu.

# **Hodnocení činnosti Arboreta Bílá Lhota**

## **Arboretum Bílá Lhota**

Arboretum Bílá Lhota, 783 26 Bílá Lhota, ve správě Vlastivědného muzea v Olomouci, příspěvkové organizace, je majetkem Olomouckého kraje.

web. stránky: [www.arboretumbilalhota.cz](http://www.arboretumbilalhota.cz) (12 333 návštěv za rok 2019)

e-mail: arboretum@volny.cz

## **1) Provozní informace o areálu Arboreta v Bílé Lhotě**

*otevírací doba*

duben, říjen: 9 – 17 (pouze víkendy)

květen – září: 8 – 18 (úterý – neděle)

## **2) Zhodnocení turistické sezóny Arboreta v Bílé Lhotě**

Sezóna v ABL nebyla v roce 2020 velmi dobrá, spousta sezónních akcí a koncertů byla z důvodu pandemie Covid-19 zrušena. Pro zaměstnance parku byl rok náročný nejen z důvodu péče o park, ale i z důvodu pokračující přestavby objektů Zemědělského muzea.

### **Výstavy**

- 1.5.-30.6.2020 Originální keramika Kateřiny Žákové
- 1.6.-30.6.2020 ZUŠ Miloslava Stibora – zrušeno kvůli pandemii Covid-19
- 1.7.-31.8.2020 Jaroslava Tomišková – olejomalby- „Světlo v obrazech“
- 1.9.-31.10.2020 Stanislav Huličný – fotografie „Krásy Bílé Lhoty a okolí“

### **Akce**

- 11.4.2020 – Velikonoce v arboretu – zrušeno kvůli pandemii Covid-19
- 21.6. 2020 – koncert Michal Tučný Revival – zrušeno kvůli pandemii Covid-19
- 1.8.2020 – letní kino - Příliš osobní známost
- 28.11.2020 – Adventní slavnost v Bílé Lhotě s nasvícením arboreta – zrušeno kvůli Covid-19

## *Návštěvnost 2019*

**Celková návštěvnost roku 2020 je 9 781 osob (+ 183 psů)**

### **Každoroční péče a údržba**

- oprava a údržba zahradnické techniky
- údržba objektů a zařízení s nimi souvisejících
- kácení povolených dřevin
- likvidace větví a dřeva po plánovaném kácení
- pořez dřeva na topení
- hrabání, sběr a odvoz listí
- výsevy a přepichování, dopěstování a prodej vybraných letniček
- založení pařeniště
- nátěr šachových políček
- úprava plochy před halou arboreta (založení letničkového záhonu a péče o něj)
- jarní prořezávka, zmlazení keřů v parku
- výsadby a doplňování keřů a stromů
- péče o návštěvníky a svatebčany
- výstavy na vstupní hale - příprava, montáž a demontáž
- čištění vody v rybníku- vybírání listí – mechanicky
- množení a péče o vodní rostliny v rybníku
- ořezy suchých větví – celoročně
- úklid větví – štěpkování -průběžně
- péče o komposty (shrnování, přehazování, odplevelování)
- rozvoz kompostu po parku
- opravy suchých zídek
- zakládání trvalkových podrostů
- hnojení trávníků
- péče o trávníky (vertikutace, přísevy, hnojení)
- řez živých plotů a tvarovaných dřevin
- rozvoz a úklid mobilní zeleně v parku
- množení stávajících trvalek a dřevin k novým výsadbám
- údržba cest (odstraňování spadných větví, listí, postřik proti plevelům, navezení šterku, osekání cest)
- sečení a odvoz trávy – celoročně
- zálivka, pletí, hnojení a jiná péče o letničky, trvalky a mobilní zeleň
- nátěr mobiliáře (lakování laviček, nátěr cedulek, nových šachů, odpadkových košů)
- orba, rytí, zazimování

### Práce uskutečněné navíc nad rámec každoroční údržby

- pokračování v rekonstrukci objektu Zemědělského muzea – výroba pódia, malování
- úklid venkovních ploch zemědělského muzea – osazení palisád, osazení laviček
- výroba či oprava poškozených či vybledlých jmenovek ke dřevinám
- založení záhonu a výsadby nových trvalek okolo potoka
- výstavba zídky pod mostkem
- nátěr podlahy altánu
- zateplení stěny kanceláře
- kompletní rozebrání mostků, příprava na natírání a výrobu nových nášlapných dílů
- vytváření lemů cest z oceli
- přípravy a úklid svatebních obřadů
- nový chodníček k altánu u fary
- nátěr plechového nápisu
- **Příprava a realizace akcí pro návštěvníky ABL**



# **Hodnocení činnosti zámeckého areálu v Čechách pod Kosířem**

## **Zámek v Čechách pod Kosířem**

Zámek Čechy pod Kosířem, Mánesova 1, 798 58 Čechy pod Kosířem, ve správě Vlastivědného muzea v Olomouci, příspěvkové organizace, je majetkem Olomouckého kraje.

web. stránky: [www.zamekcechy.cz](http://www.zamekcechy.cz) (42 474 návštěv za rok 2019)

e-mail: [kastelancpk@seznam.cz](mailto:kastelancpk@seznam.cz)

V roce 2016 se zámek Čechy pod Kosířem otevřel veřejnosti, čímž se zásadním způsobem změnilo využívání jak zámeckých interiérů, tak i celého areálu



## **1) Provozní informace o areálu zámku Čechy pod Kosířem** *otevírací doba*

1) parku

celoročně od 6.00 – 22.00

2) zámku

duben, říjen: 9 – 16 (pouze víkendy)

květen, červen, září: 9 – 17 (úterý – neděle)

červenec, srpen: 9 – 17 (pondělí – neděle)

3) mimo otevírací dobu po dohodě se správou zámku

### *Expozice zámku Čechy pod Kosířem*

V roce 2020 bylo veřejnosti otevřeno pět prohlídkových okruhů:

#### Trasa A: *Zámek*

Informace o trase: Návštěvníci nahlédnou do interiérů jižního křídla zámku zařízeného ve stylu doby Františka Josefa II. Silva Taroucy z přelomu 19. a 20. století a vyzdobeného díly Josefa Mánesa; doba prohlídky cca 45 minut; cena 110,-/80,-/300,- (plné, snížené, rodinné)

#### Trasa B: *Park*

Informace o trase: Komentovaná prohlídka parku a staveb, které se v něm nacházejí, včetně tzv. Červené věže; pouze za pěkného počasí; doba prohlídky cca 45 minut; cena 80,-/60,-/220,- (plné, snížené, rodinné)

#### Trasa C: *Filmová expozice Jana a Zdeňka Svěrákových*

Informace o trase: Samostatná prohlídka expozice zaměřené na dílo otce a syna Svěrákových (filmy: Obecná škola, Kolja, Tmavomodrý svět, Vratné lahve, Kuky se vrací, Tři bratři); doba prohlídky cca 45 minut; cena 60,-/40,-/160,- (plné, snížené, rodinné)

#### Trasa E: *Kresby Josefa Mánesa*

Informace o trase: Samostatná prohlídka expozice faksimilií kreseb Josefa Mánesa, které vznikly buď přímo na zámku Čechy pod Kosířem, nebo v jeho okolí; doba prohlídky cca 20 minut; cena: zdarma

#### Trasa E: *Historická jízdní kola ze sbírek Vlastivědného muzea v Olomouci*

Informace o trase: Samostatná prohlídka expozice, který zahrnuje 14 strojů od nejstarší draisin z počátku 19. století až po bezpečné dámské kolo z 20. let 20. století.; doba prohlídky cca 30 minut; cena 40,-/25,-/110,- (plné, snížené, rodinné)

## **2) Zhodnocení turistické sezóny zámku Čechy pod Kosířem**

Návštěvnícký provoz zámku Čechy pod Kosířem v sezóně roku 2020 poznamenala koronavirová pandemie. Na základě vládních nařízení nebylo možno zámek veřejnosti otevřít v původně předpokládaném termínu 30. března 2020, ale až 25. května. Sezóna musela být též předčasně ukončena již 12. října. Z důvodu uzavření zámku po značnou část sezóny došlo ke značnému poklesu celkové návštěvnosti, která v roce 2020 dosáhla „pouze“ 18.586 osob. Také po zbývajícím měsíci, kdy bylo otevřeno, návštěvnost ovlivnilo výrazně menší množství organizovaných školních skupin a seniorů. Na druhou stranu v letních měsících vzrostla oproti předešlým sezónám návštěvnost individuální a rodin s dětmi. Musely být zrušeny mnohé připravované akce, jako například Velikonoce na zámku nebo strašidelné prohlídky.

Přes zmíněné komplikace se podařilo realizovat akce související s oslavami 200. výročí narození Josefa Mánesa. Na celou sezónu byl z Národní galerie v Praze zapůjčen jeden z nejvýznamnějších obrazů českého malířství, Švadlenka. V červenci se s úspěchem

uskutečnil první ročník turistického pochodu „Mánesovou stezkou“ z Náměště na Hané do Čech pod Kosířem a v září, na Dny evropského dědictví, oslavy vyvrcholily přednáškou ve Velkém sále zámku o Josefu Mánesovi a divadlem v zámecké oranžérii nastudovaném ochotníky především z řad sezónních zaměstnanců zámku za vedení edukační pracovnice Mgr. Lenky Faltýnkové. Také byl zhodnocen celosezónní projekt „Najdi svého Mánesa“, v rámci kterého se podařilo nalézt dva obrazy s možným Mánesovým autorstvím a jeden obraz původem ze zámku.

Značný ohlas zaznamenala novinka v zámeckých interiérech – ve Velkém sále zámku byla instalována replika svatebních šatů hraběnky Gisely Silva-Tarouca zhotovená na základě obrazu hraběnky v místnosti se nacházející.

Opatření způsobená koronavirovou pandemií ovlivnila též pořádání svatebních obřadů v zámeckém areálu. V roce 2020 se jich uskutečnilo pouze 21, což byl pokles přibližně o třetinu oproti předchozím letům.

### *Návštěvnost*

návštěvnost zámku celkem: 18.586



### **3) Zámecký park**

Po celý rok 2020 byla s řádnou péčí prováděna kontinuální údržba zelených ploch a rovněž původních i v rámci projektu obnovy dosazených dřevin. Koncem roku bylo započato s ošetřením vybraných vzrostlých jedinců převážně listnatých, a to zdravotním a bezpečnostním

řezem. Součástí tohoto arboristického zásahu je i následné posouzení některých dalších vybraných jedinců, u kterých se během loňského vegetačního období projevily známky zhoršujícího se zdravotního stavu a byl navržen způsob jejich ošetření v rámci schválených víceprací. Dále bylo ze zdravotních a provozně-bezpečnostních důvodů asanováno celkem 4ks dospělých jedinců a v několika případech provedena nutná obvodová redukce koruny.

Zdravotní řez byl zaměřen zejména na odstranění nejhojněji se vyskytujících parazitů – jmelí bílého a ochmetu evropského a dále bezpečnostní řez zaměřený na odstranění suchých a zavěšených větví, redukcii objemu koruny u vybraných jedinců a výměna, případně doplnění bezpečnostních vazeb u stromů, kde hrozilo jejich rozlomení.

Následný průzkum ukázal, že u dalšího většího množství dospělých a stárnoucích dřevin se vyskytuje problém se zhoršující se provozní bezpečností a zdravotním stavem což ohrožuje další perspektivu zachování těchto dřevin. Ponejvíce se jedná o senescentní dřeviny z poslední velké etapy dosadby parku, což naznačuje další nevyhnutelnou progresi tohoto stavu. Dotčené dřeviny jsou často rozsáhle napadeny houbovými patogeny (např. *Phellinus*, *Laetiporus*, *Daedalea*, aj.), což u takto letitých dřevin již postupně, ale neodvratně vede k postupné degradaci nejen kmene a kosterních větví, ale i kořenového systému se zásadním vlivem na provozní bezpečnost. Tento problém je jen obtížně řešitelný. V některých případech lze pouze postupnou redukcí dočasně zachovat stabilitu a provozní bezpečnost, ovšem vlastní zhoršující se zdravotní stav to již neřeší a časem je nutno přistoupit k asanaci.

Hlavní osou parku je tzv. „dubová alej“. V současnosti je tvořena již smíšenou výsadbou dubů zimních, dubů letních a javorů. Alej byla v posledním desetiletí již několikrát ošetřena zdravotním ořezem pro silný výskyt jmelí bílého a ochmetu evropského. Skupina javorů při takto opakovaném zdravotním řezu již obtížně reaguje obnovou větvení koruny a stále se opakující masivní výskyt jmelí dál postupně vede k devastaci těchto dřevin. Po odborné konzultaci s arboristy byl zvolen poslední pokus o záchranu postřikem jmelí speciální látkou k potlačení jeho dalšího růstu. Tento způsob ošetření je možná poslední nadějí k záchraně těchto dřevin (*Acer plat.*, *Acer pseudopl.*), které tvoří dílčí část tohoto výrazného krajinářského prvku – dubové aleje. Pokud nedojde k zničení patogenu a k zlepšení zdravotního stavu, bude muset být přistoupeno k smýcení dřevin a částečné obnově této historicky cenné aleje dosadbou nových vzrostlých dřevin. Naskytá se tak možnost vrátit do tohoto cenného prvku zpět původní duby, které byly nekonceptním zásahem během 20. století nahrazeny současnými javory. Tento zásah by vyžadoval nemalou investici, neboť by bylo třeba dosadit dřeviny již více vzrostlé o obvodu kmene min. 18-20cm a více, aby bylo podpořeno rychlejší zapojení a sjednocení vzhledu aleje. Jedná se prozatím o 13 ks dřevin.

U některých jehličnanů v blízkosti vodních prvků (*Pinus aristata*, *Pinus jeffreyi*, atd.) se projevuje negativní vliv podmáčených břehů částečnou defoliací a chřadnutím jehličí. Předpokládáme, že během roku 2021 budeme muset asanovat dalších několik jedinců, což si vyžádá náhradní výsadbu.

Další rozvoj porostů a zachování ucelené kompozice a provozní bezpečnosti tedy vyžaduje trvalou snahu o udržení zdravotního stavu zejména stárnoucích dřevin, vytrvalé omezování šíření rostlinných parazitů a bohužel, i nutnou asanaci již nevratně degradovaných jedinců.

Zde je problémem i šíření z okolí přenosem ze silně jmelím napadených dřevin rostoucích na pozemcích sousedních majitelů, např. na parc. č. 2780 podél Českého potoka (majitel Povodí Moravy, s. p.), nebo také na parc. č. 201/1 (majitel Ing. Leopold Dostál) a parc. č. 2008 a 2010 (majitel Lesy České republiky, a. s.).

Co se týče fauny v zámeckém parku, jeho uzavření v jarních měsících z důvodu koronavirové pandemie vedlo k nárůstu počtu zvěře v parku se nacházející. Zvláště stoupl počet divokých kachen, kterých bylo na rybnících zámeckého parku napočítáno v jeden okamžik kolem 70ks. Z významnějších druhů se zde nacházejících jmenujme alespoň volavku popelavou, užovku obojkovou nebo bobra evropského.



V zámeckém parku v současnosti žije 11 pávů, z toho 2 se narodili v roce 2020. 2 pávi byli odvezeni do ZOO Olomouc.

### Rybníky

Pokračuje havarijní stav obou rybníků v zámeckém parku.

Po mimosoudní dohodě se společností Ajsha a. s. bylo 31. 7. 2020 vydáno stavební povolení na revitalizaci rybníků a toku Českého potoka v zámeckém parku a výstavbu napájení Malého rybníku ze zdroje v zámeckém parku včetně retenční podzemní nádrže. Se stavbou se započne po zajištění financování akce.

V průběhu roku z důvodu postupující eroze břehů a nemožnosti regulace výšky hladiny vody v rybnících (havarijní stav stavidel) došlo k pádu dvou vzrostlých stromů do rybníku – dubu letního (*quercus robur*) a smuteční vrby (*salix alba*) a náklonu dřevin dalších, které hrozí pádem v blízké budoucnosti.

Dále vlivem neustálého maximálního nadřžení objektu velkého rybníku stále trvá i zvýšené riziko náhlého odtoku vody přes těleso odběrného objektu mlýna, kde byl již v minulosti opakovaně řešen problém z náhlým únikem přes výdřevou zapažený odtokový otvor. Výdřeva tohoto otvoru (původní uzávěra byla ovládaným šoupětem) je několik let jen provizorně zajištěna. Pokud by došlo k havarijnímu stavu, ohrozilo by to bezprostředně objekt Ing. Leopolda Dostála (psí útulek Vorišek, společnost Ajsha a. s.) a objekt ČOV obce Čechy pod Kosářem.

Díky vydatnějším srážkám nedošlo k opětovnému úplnému vyschnutí tzv. Malého rybníku, avšak jeho erodovanými břehy dochází k průsakům, takže jeho hladina víceméně kopíruje stav spodní vody okolí.





#### **4) Oranžerie**

##### *Svatební obřady*

V průběhu června až září 2020 se v zámeckém areálu uskutečnilo:

- 21 svatebních obřadů
- 5 celodenních pronájmů oranžerie

Pokles oproti předchozím letům souvisel s koronavirovou pandemií.

##### *Kavárna*

Od dubna 2020 byl prostor zámecké kavárny pronajat Kristýně Stawaritschové.

##### *Hanácká ambasáda*

V roce 2020 pokračovala spolupráce se spolkem Letokruhy – řemeslníci a umělci Hané. V pronajaté budově tzv. hasičské zbrojnice spolek provozoval prodejní galerii lokálních umělců a řemeslníků.

## **Hodnocení činnosti provozního útvaru**

### **Údržba:**

Údržbářské práce byly prováděny na všech objektech VMO (hlavní budova, Arboretum Bílá Lhota, zámek Čechy pod Kosířem, Chudobín). Opravy se prováděly na základě vzniklých situací a dle požadavků jednotlivých ústavů VMO. Dále provoz zajišťoval pravidelný úklid ve všech prostorách budov muzea, sekání trávníků a v zimním období uklízení sněhu a námrazků z dvorních prostor a chodníků přiléhajícím k jednotlivým budovám VMO. V topné sezóně zajišťoval na hlavní budově a Denisova 30 provoz plynových kotlů včetně jejich revizí a oprav. Průběžně byly prováděny revize a opravy na EZS a EPS na všech budovách VMO. V oblasti dopravy vedl útvar dispečink dopravy včetně údržby vozidel a evidence spotřeby pohonných hmot pro jednotlivá vozidla.

### **Zásobování:**

- nákupy se prováděly průběžně na základě odsouhlasení ekonomky VMO a dle požadavků jednotlivých ústavů.

### **Pronájmy sálů:**

- zajišťoval komerční i nekomerční pronájem klubovny včetně vystavování smluv. Úpravy klubovny včetně instalace promítací techniky se prováděly na základě jednotlivých požadavků objednavatelů

Akce uskutečněné v roce 2020:

Přednášky	20 x
Semináře	2 x
Univerzita 3. věku	20 x
Vernisáže	8 x
Konference	1 x
Tiskové konference	10 x
Koncerty	2 x
Volnočasové aktivity	6 x
Bohoslužby	1 x
Předávání ocenění	2 x

### **Investiční akce a opravy z rozpočtu Olomouckého kraje:**

- VI. etapa „Rekonstrukce objektu zemědělského muzea v Arboretu Bílá Lhota“ – oplocení areálu a úprava venkovních prostor zemědělského muzea,

- oprava krovů, střešní krytiny a nátěr venkovní fasády na hlavní budově VMO

### **Spolupráce s VSMO:**

- spolupracoval s VSMO při pořádání přednášek, koncertů a seminářů a to od technického vybavení, instalace promítací techniky v sále až po soustředění podkladů a informací k jednotlivým přednáškám pro předání k propagaci.

- zajišťoval vystavování smluv. Rozděloval služby denním a nočním vrátným.

**Výstavy:**

- podílel na instalaci a demontážích výstav konaných ve VMO včetně dovozu a odvozu exponátů.

- prováděl rozpisy služeb zaměstnanců zajišťujících dozor na výstavách, stálých expozicích a odpovídal za jejich práci.

## Hodnocení činnosti útvaru vnějších vztahů

### 3. 1 Ediční činnost

#### 3. 1. 1 Publikace vydané muzeem

**Jiří Černý – Silvie Novotná**

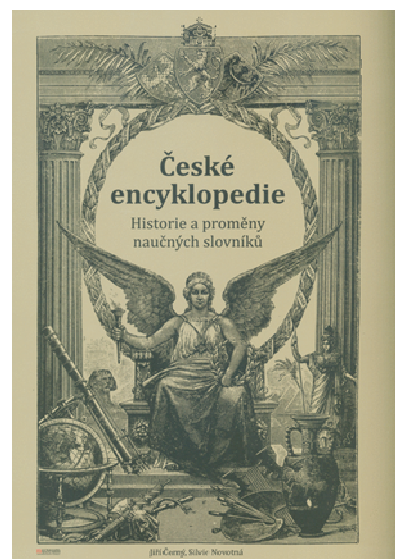
**České encyklopedie.**

**Historie a proměny naučných slovníků.**

Odborná publikace vydaná k výstavě České encyklopedie v regále i pod lampou).

55 stran (barevné ilustrace, portréty, faksimilie atd.)

ISBN 978-80-85037-97-5



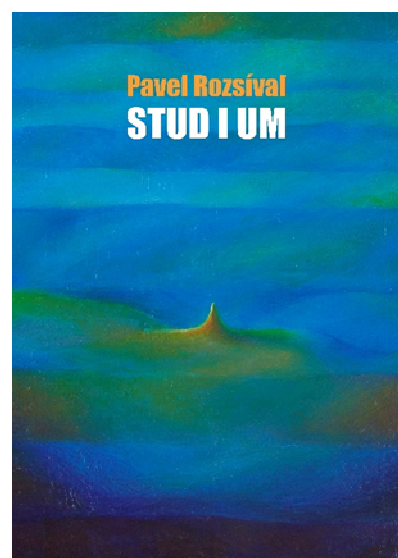
**Pavel Rozsívál – Stud i um**

**Pavel Rozsívál** (autor koncepce)

32 stran

ISBN: 978-80-88384-03-8

Katalog vydaný ke stejnojmenné výstavě představuje nejnovější uměleckou tvorbu Pavla Rozsívála, kolekce maleb a kreseb doplněné snímky trojrozměrných objektů atd.



**Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci**

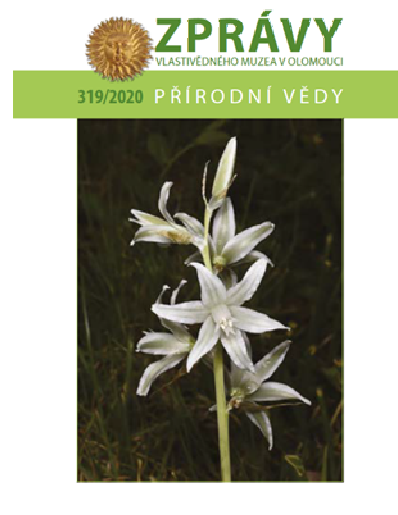
**Ročník 2020 Přírodní vědy, číslo 319**

**Magda Bábková Hrochová**

(odpovědná redaktorka)

136 stran

ISSN 1212-1134



**Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci**  
**Ročník 2020 Společenské vědy, číslo 320**  
**Robert Šrek**  
(odpovědný redaktor)  
161 stran  
ISSN 1212-1134



### 3. 1. 2 Publikace vydané ve spolupráci s muzeem

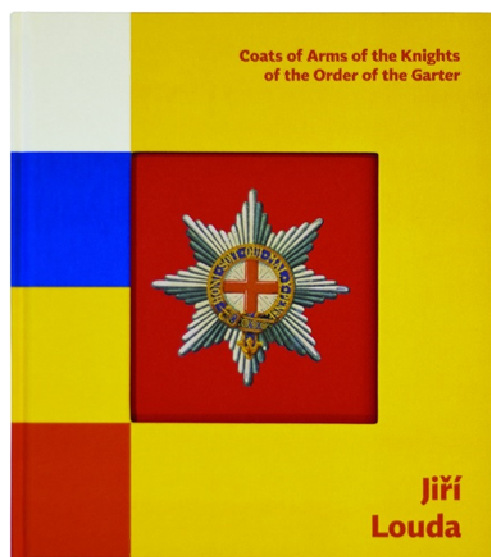
**Karel Müller – Michal Šimůnek – Karel Podolský**  
**Jiří Louda: Coats of Arms of the Knights**  
**of the Order of the Garter**

**/ Erby rytířů Podvazkového řádu**

(U příležitosti 100. výročí narození předního českého heraldika Jiřího Loudy byla ve Vlastivědném muzeu realizována výstava – výstava probíhá i roku 2021).

668 stran

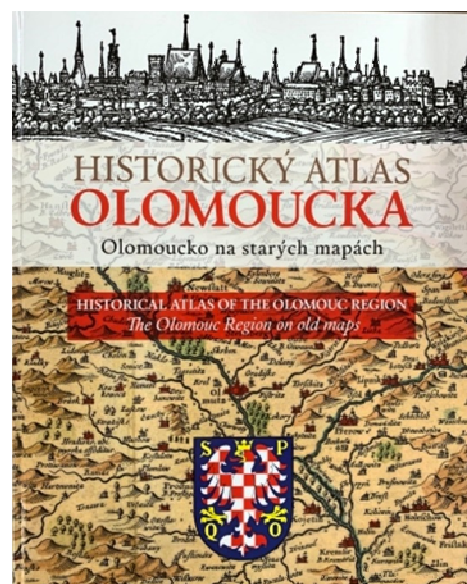
ISBN 978-80-244-5621-8



**Tomáš Kryl – Miroslav Papoušek – Ivo Juráš**  
**Historický atlas Olomoucka**  
**Olomoucko na starých mapách**

200 stran

ISBN: 978-80-87602-80-5



## **3. 2 Výstavy**

### **3. 2. 1 Výstavy – pokračování výstav z roku 2019:**

#### **Olomoucký orloj / 500 let od první písemné zmínky**

**04. 10. 2019 – 05. 01. 2020**

Kurátoři výstavy: Mgr. Martin Zdražil a Mgr. Radim Himmler

#### **Hanácké šátek**

**09. 10. 2019 – 09. 02. 2020**

Kurátorka výstavy: Mgr. Veronika Hrbáčková

#### **Jaroslav Hutka / Linoryty**

**15. 11. 2019 – 05. 01. 2020**

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

#### **Normalizace očima Jindřicha Štreita**

**15. 11. 2019 – 05. 01. 2020**

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

#### **Jiří Frait / Fotografie**

**15. 11. 2019 – 05. 01. 2020**

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

#### **Betlémy a dřevořezby českých panovníků**

**13. 12. 2019 – 19. 01. 2020**

Kurátorka výstavy: Mgr. Veronika Hrbáčková

### 3. 2. 2 Výstavy roku 2020

#### Bláznivé tramvaje

17. 01. 2020 – 29. 03. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

Výstava veselých obrazů a kreseb Pavla Bezděčky.

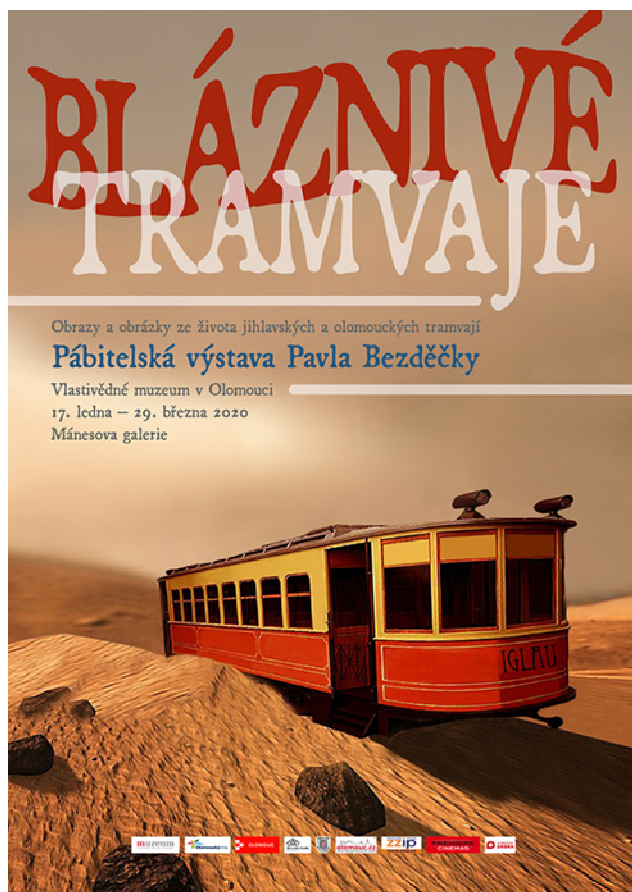
„Víte, že tramvaje žijí svým zvláštním životem? Víte, že v tramvaji pravděpodobně jezdila i Mona Lisa? Uvěříte tomu, že některé tramvaje kdysi křižovaly oceány, nebo tomu, že torzo jihlavské tramvaje (ztracené v roce 1931) relativně nedávno objevilo vozítko Opportunity na Marsu? Víte, kde se nachází řídicí jednotka našeho vesmíru?

Na všechny tyto otázky dala odpověď právě naše „tramvajová výstava“.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk







## Keltská kamenná hlava

11. 02. 2020 – 23. 02. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Handkeho sál

Kurátor výstavy: PhDr. Lukáš Hlubek

Archeologická výstava, jejíž příprava trvala téměř dva roky, se zaměřila na prezentaci jednoho z nejznámějších nálezů na území České republiky, a to na kamennou hlavu nalezenou v roce 1943 v pískovně na katastru Mšeckých Žehrovic na Rakovnicku. Po Věstonické Venuši Vlastivědné muzeum v Olomouci připravilo svým návštěvníkům další velký zážitek, a to poprvé v Olomouci vystavený originál Keltské hlavy, ve světě nejznámější archeologický nález z ČR.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsíval

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrba.cz, idnes.cz apod.)
- Billboardy
- Tisk
- Rádía + regionální TV + celostátní TV

NÁRODNÍ MUZEUM | muzeum VLASTIVĚDNÉ MUZEUM V OLOMOUCI

# KELTSKÁ KAMENNÁ HLAVA

ze Mšeckých Žehrovic

Nejznámější český archeologický nález zapůjčilo Národní muzeum

Výstava je doplněna o předměty ze sbírek Vlastivědného muzea v Olomouci

11. 2. - 23. 2. 2020

www.vmo.cz

MINISTERSTVO KULTURY | Olomoucký kraj

Logos of sponsors: Olomoucký kraj, Zzp, and others.

## **Kontrasty Ukrajiny**

**12. 02. 2020 – 15. 03. 2020**

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

Výstava fotografií Richarda Boudy ukázala dvě tváře Ukrajiny. Ukrajina – to není jenom válka, chudoba a korupce, ale také pohostinnost, krása divoké přírody, kouzlo vesniček a prostota i upřímnost tamních obyvatel. Richard Bouda zaostřuje na obyčejné lidi, kteří se ocitli v neobyčejné situaci. Jiné zachycuje v každodenní všednosti, i zde se však vzájemně bijí prudké kontrasty. Kam se země ubírá, fotografoval během více než sedmi let.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk



## Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet

06. 03. 2020 – 16. 08. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Handkeho sál

Kurátoři výstavy: Mgr. Veronika Sovková, Mgr. et Mgr. Jiří Černý, Ph.D.

Vše o původu karetních her, o tom, kdo ze známých osobností rád „karbaničil“, jakým způsobem byli hráči v karty pronásledováni a postihováni... To a mnohé další se návštěvníci dozvěděli v této výstavě. Specifická část byla věnována kartářskému řemeslu, jak karty vznikaly, kolik v sobě toto řemeslo kloubilo jednotlivých dovedností. Ačkoliv vlastnictví karet bývalo dlouho ne levnou záležitostí, řemeslo kartáře příliš výnosné nebylo. Třešničkou na dortu byly ukázky nejstarších karet z 16. století. Tyto staré karty se objevily často díky neuvěřitelným náhodám. Často byly součástí jiné knihy, někdy byly nalezeny pod starou prkennou podlahou, jindy v hradním komíně.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál

### Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk
- Rádía + regionální TV



## České encyklopedie v regále i pod lampou

10. 06. 2020 – 23. 08. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

3. Kurátoři výstavy: Mgr. et Mgr. Jiří Černý, Ph.D. a Mgr. et Mgr. Silvie Novotná

Výstava provedla návštěvníky historií tvorby všeobecných encyklopedií od prvního pokusu Františka Palackého. V nejrůznějších variantách představila nejslavnější českou encyklopedii: Ottův slovník naučný. K vidění byly i unikáty jako Naučný slovník aktualit z let 1938 a 1939, Nový Orbis pictus nebo jen těžko čitelné kapesní vydání B. Kočího Malého slovníku naučného. Muzeum také přiblížilo nelehký proces, jak slovníky přicházely na svět, jak rostly a krásněly, i jak se neřízeným narůstáním svých svazků vlastním otcům vymykaly z rukou. Prezentace ukázala, v jaké náladě encyklopedie vznikaly, nebo jak byla encyklopedistika zneužívána totalitními režimy. V neposlední řadě výstava upozornila i na to, čeho si na encyklopediích cenilo dobové publikum, a na co jednotliví vydavatelé lákali své potenciální kupce.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsíval

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk
- Rádía + regionální TV



České  
**ENCYKLOPEDIE**  
*v regále i pod lampou*

Výstava ze soukromé sbírky a knižních fondů VMO  
Vlastivědné muzeum v Olomouci  
10. června – 23. srpna 2020  
Mánesova galerie

61

## Cestou

24. 07. 2020 – 04. 09. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, chodba přízemí

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

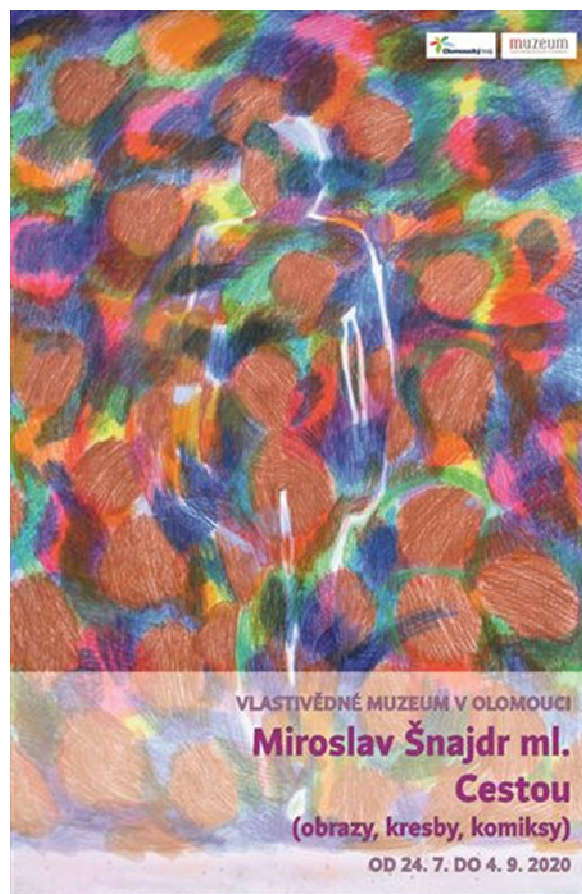
Šnajdrovy první velkoformátové kresby vznikly už v roce 1985 a kontinuálně se jim autor věnuje dodnes. Prvotním impulsem k jejich vzniku byla mladická touha zastavit čas a navždy si pro sebe zachytit intenzivní pocity z končícího vztahu formou obkreslení obrysu ženského těla. Tím byl dán rovněž formát kreseb – určují jej rozměry lidského těla (šířka právě na rozpažení rukou). První a snad nejvýraznější figurální soubor vznikl v letech 1985–1986 a týkal se autorovy vlastní introspekce, měl podobu série více či méně expresivních autoportrétů. Teprve potom začal Šnajdr ml. obkreslovat i jiné osoby – především sestru, přátele, a později svou ženu. Velkoformátovým kresbám se autor věnuje od roku 1997 dodnes.

Ačkoliv autor sám pokládá za těžiště své práce právě velkoformátové figurální kresby, dlouhodobě pracuje také s motivem komiksu. Reinterpretuje při tom své vlastní chlapecké komiksově příběhy i klasická komiksová díla z 30. až 60. let minulého století. V tomto duchu vytvořil řadu malířských či kresebných sérií (Rytíř Čestné legie, 1996–1999; Hrdinové, 2002, Indiáni, 2006; Roboti, 2017 – 2020; V hlavní roli žena, 2020; Pozemšťané a mimozemšťané, 2019 – 2020). V posledních letech se dotýká rovněž problému duchovní malby – zde interpretuje fragmenty svých dětských sešitů z hodin náboženství.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsival

### Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk



## Návrat olomouckých unikátů

12. 09. 2020 – 20. 09. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

Kurátoři výstavy: PhDr. Karel Podolský a Mgr. Jiří Glonek (VKOL)

### Návrat Pařížské polygloty

Vědecká knihovna v Olomouci odkoupila zpět sedm ukradených svazků Pařížské polygloty – sedmijazyčného vydání bible, jež vycházelo v Paříži v letech 1629 až 1645. Po letech se tak opět podařilo scelit desetisvazkové vydání tzv. *Pařížské polygloty* představující sedmijazyčné vydání bible (jde o hebrejský, samaritánský, chaldejský, řecký, syrský, latinský a arabský překlad), která je součástí řady polyglot, které odrážely snahy o jistění přesného a věrného biblického textu. Vůbec poprvé se v tzv. Pařížské polyglotě například objevuje i tištěná verze samaritánského *Pentateuchu* (pěti knih Mojžíšových), který má velmi blízko k proslulým starověkým Kumránským svitkům.

### Saltzerův plán obléhání Olomouce pruskou armádou roku 1758

Plán obléhání Olomouce pruskou armádou roku 1758 / *Entwurf der Stadt Olmutz. Wie solche Ao. 1758 von Friederico den III König in Preussen Gewaltsam Bombartiret und dennoch nicht ero bert worden.*

Koncem roku 2019 se podařilo Vlastivědnému muzeu v Olomouci získat do své sbírky vzácný a málo známý plán obléhání Olomouce pruskou armádou od firmy Barry Lawrence Ruderman Antique Maps ve městě La Jolla v Kalifornii (USA). Jedná se o dílo pražského rytce Ignáce Saltzera, kolorovaná mědirytina na ručním papíru, vzniklé nedlouho po úspěšné obraně města Olomouce, které bylo na území ČR doposud zastoupeno jen jediným exemplářem.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsival

### Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk
- Rádía + regionální TV + celostátní TV

**NÁVRAT OLOMOUCKÝCH UNIKÁTŮ**

Společná výstava  
Vlastivědného muzea v Olomouci  
a Vědecké knihovny v Olomouci

Saltzerova mapa  
Pařížská polyglota

www.vmo.cz  
**12. 9. - 20. 9. 2020** Vlastivědné muzeum v Olomouci  
Mánesova galerie

muzeum Vlastivědné muzeum v Olomouci  
VKOL  
Olomoucký kraj  
OLOMOUČ  
DBNA

## **Z Lomu a z Domu**

**15. 09. 2020 – 15. 10. 2020**

Vlastivědné muzeum v Olomouci, chodba přízemí

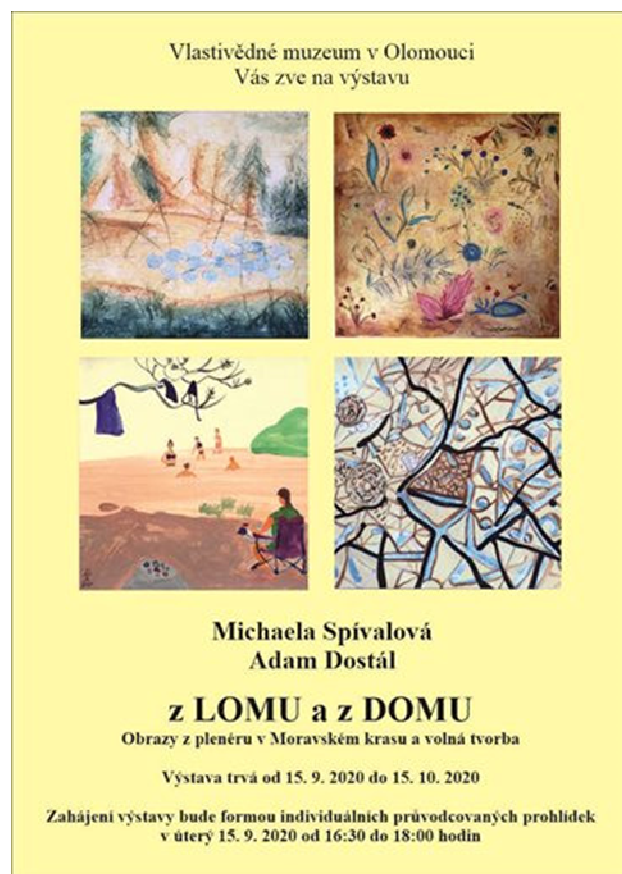
Kurátor výstavy: Petr Šubčík

Obrazy z plenéru v Moravském krasu a volná tvorba Michaely Spívalové poprvé ve Vlastivědném muzeu v Olomouci.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsíval

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk





## Kulturní dědictví UNESCO - Ukrajina

01. 10. 2020 – 15. 11. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

Unikátní výstavní projekt, který se skládá ze tří částí, nabídl komplexnější pohled na kulturní dědictví UNESCO. Hlavní část výstavy představila všechny položky světového seznamu UNESCO za Ukrajinu. Patrně nejzajímavější položkou seznamu byla Rezidence bukovinsko-dalmátských metropolitů v Černovicích (v současně době univerzitní sídlo), které postavil český architekt a mecenáš Josef Hlávka. I přes tuto silnou českou stopu je tato památka zapsaná na seznam UNESCO jen za Ukrajinu.

I z tohoto důvodu druhá část výstavy nabídla přehled bohaté historie česko-ukrajinských vztahů a u nás ne příliš známých osobností a událostí.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrba.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk



KULTURNÍ DĚDICTVÍ UNESCO  
UKRAJINA

Malované na skle - Anastasie Rak  
Naše Ukrajina • Ukrajinská řemesla

Tato výstava probíhá pod záštitou velvyslance Ukrajiny v České republice Jevhena Perebyjnisě

1.10. – 15. 11. 2020

Vlastivědné muzeum v Olomouci | www.vmo.cz

muzeum Olomoucký kraj OLOMOUČ

## Jiří Louda – Život mezi erby

25. 09. 2020 – 18. 04. 2021 (výstava prodloužena)

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Handkeho sál

Kurátor výstavy: PhDr. Karel Podolský

Výstava připomněla a stále ještě připomíná bohaté dílo i životní osudy pana Jiřího Loudy, dr. h. c., významného českého heraldika, knihovníka a v neposlední řadě účastníka československého zahraničního odboje v letech 2. světové války.

Jiří Louda se věnoval zejména studiu erbů a rodokmenů vládnoucích rodů Království českého a znaků českých a evropských měst. Intenzivně se zabýval rovněž moravskou církevní heraldikou. Sám během svého života vytvořil na dvě stě znaků měst a obcí. Byl autorem návrhu státního znaku České republiky a současné podoby prezidentské vlajky. Za svého života vydal doma i v zahraničí řadu knih s heraldickou tematikou. V neposlední řadě je jeho přínos nutné vidět také v rovině popularizace tohoto atraktivního vědního oboru.

Jiří Louda byl členem několika prestižních zahraničních heraldických společností, mj. Mezinárodní heraldické akademie se sídlem v Ženevě, Britské heraldické společnosti v Londýně, Francouzské heraldické společnosti, čestným předsedou Moravské genealogické a heraldické společnosti v Praze a členem Heraldické komise českého Parlamentu.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál
- edukační lektorovaný program a pracovní listy: Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová

### Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk
- Rádía + regionální TV + celostátní TV

**JIŘÍ LOUDA**  
**ŽIVOT**  
**MEZI ERBY**

**25. září 2020**  
**- 10. ledna 2021**

Vlastivědné muzeum v Olomouci  
Handkeho sál

**Výstava k 100. výročí narození předního českého heraldika**  
pod záštitou ministra kultury České republiky Lubomíra Zaorálka a hejtmána Olomouckého kraje Ladislava Oklešťka

muzeum Olomoucký kraj OLOMOUČ

## České korunovační klenoty na dosah

15. 10. 2020 – 28. 03. 2021 (výstava prodloužena)

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Sál sv. Kláry

Kurátoři výstavy: Petr Šubčík, MgA. Antonín Valenta

U výstavy představujeme mnoho nových exponátů a došlo také ke kompletní změně většiny doprovodných textů, návštěvu lze proto doporučit i zájemcům, kteří viděli již výstavu před pěti lety. Návštěvníci se mohou opět těšit na mistrovské repliky českých korunovačních klenotů z dílny Jiřího Urbana, které budou ovšem k vidění v kompletně celé sestavě. Součástí výstavy jsou i repliky původního gotického královského jablka a žezla, které jsou uloženy ve Vídni a zároveň i replika Svatováclavského (korunovačního) meče.

Výstava se dále věnuje příběhu 22 korunovaných panovníků, které doplňují i další exponáty jako je kopie Pražského Jezulátka s kopií šatiček vyšíváných Marií Terezií, replika Řádu zlatého rouna a mnoho dalšího.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál
- edukační lektorovaný program a pracovní listy: Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová

### Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrba.cz, idnes.cz apod.)
- Billboardy
- Tisk
- Rádía + regionální TV + celostátní TV



ČESKÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY  
NA DOSAH  
OSUDY 22 KORUNOVANÝCH PANOVNÍKŮ

Svatováclavský korunovační meč  
Pražské Jezulátko  
Šaty Marie Terezie a další mistrovské repliky

15. 10. 2020 – 24. 1. 2021  
Vlastivědné muzeum v Olomouci | Sál sv. Kláry | více na: [www.vmo.cz](http://www.vmo.cz)

muzeum Olomoucký kraj OLOMOUČ

## **Stud i um Pavla Rozsívala**

**11. 12. 2020 – 31. 01. 2021** (výstava prodloužena)

Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mánesova galerie

Kurátorka výstavy: Mgr. et Mgr. Silvie Novotná

Výstava s názvem „Stud i um“, konaná v Mánesově galerii Vlastivědného muzea v Olomouci představuje nejnovější uměleckou tvorbu Pavla Rozsívala. Návštěvníci se mohou těšit na kolekci maleb a kreseb doplněnou trojrozměrnými objekty a videoprojekcí. Součástí výstavy jsou také autorské velkoformátové fotografie aktů a zátiší, které jsou instalovány na chodbě v 1. patře muzea. Prezentovány jsou snímky z cyklu Muzeálie, jež získaly řadu celostátních ocenění. K výstavě je vydán reprezentativní katalog obsahující barevné reprodukce nejen vystavených děl, ale i autorových prací spadajících do jeho předchozích tvůrčích období.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsíval
- edukační lektorovaný program a pracovní listy: Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk



## **Policejní sbory v proměnách času**

**14. 12. 2020 – 28. 02. 2021** (výstava prodloužena)

Vlastivědné muzeum v Olomouci, chodba přízemí

Kurátor výstavy: Petr Šubčík

Tato tematická výstava vznikla u příležitosti 10. výročí vzniku Krajského ředitelství policie Olomouckého kraje. Přibližuje vývoj policejních složek na našem území od vzniku samostatného československého státu po současnost. Přináší informace o četnictvu a sborech stráže bezpečnosti, které plnily bezpečnostní úkoly v období první republiky a protektorátu Čechy a Morava, včetně detailních poznatků o jejich činnosti na Olomoucku.

- výtvarné řešení výstavy P. Šubčík
- příprava instalačních prvků P. Šubčík, A. Kubáčová
- instalace výstavy P. Šubčík, A. Kubáčová
- tisková zpráva MgA. A. Valenta
- koncepce a organizace vernisáže MgA. A. Valenta
- fotodokumentaci výstavy a vernisáže MgA. P. Rozsívál

Prezentace:

- Webové stránky + FB a Instagram VMO (včetně sdílených FB skupin)
- A2 a A3 plakáty
- Banner na průčelí budovy VMO
- On-line portály (olomouc.cz, olomouckadrbna.cz, idnes.cz apod.)
- Tisk



### 3. 2. 3 Reprezentační akce muzea Kulturní léto v Čechách pod Kosířem 12. srpna 2020, zámecký park

Díky rozvolnění omezení v souvislosti s koronavirem COVID-19 bylo možné zrealizovat pouze jediný open air koncert písničkáře, producenta, zpěváka, multiinstrumentalistu a reprezentanta Česka na Eurovision Song Contest 2018, kde se umístil na šestém místě, **MIKOLASE JOSEFA**.



Všechny ostatní velké akce Vlastivědného muzea v Olomouci, plánované na rok 2020, bylo nutné zrušit vzhledem k vládním opatřením v souvislosti s panedmií koronaviru COVID-19.

### 3. 3 Expozice

#### Autorská

#### Galerie osobností Olomouckého kraje

- prof. PhDr. J. Fiala, CSc., MgA. A. Valenta.
- rozšíření stálé expozice o panely:
  - o Josef Ander

- Josef Fischer
- Tomáš Garrigue Masaryk

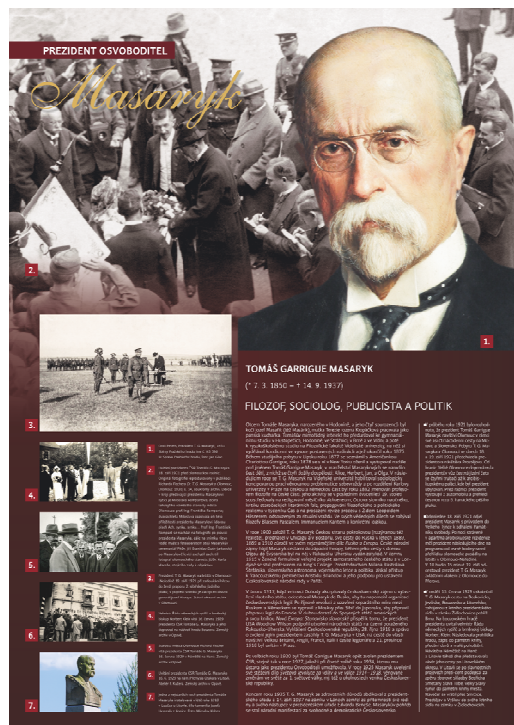
- rok 2021: příprava rozšíření stávající stálé expozice o další panely:  
V. Čáslavská, L. Vojkůvka, K. Poláček, J. Buršík, J. Louda, F. Rasch

Josef Ander

Josef Fischer



Tomáš Garrigue Masaryk



### 3. 4 Dílny a exkurze

Edukační oddělení VMO v roce 2020 nabízelo celkem 26 edukačních lektorovaných programů pro děti z MŠ, žáky ZŠ a studenty SŠ. Celkem se jich účastnilo 941 žáků.

V rámci hledání nových způsobů komunikace s veřejností a školami v době pandemie COVID-19 vznikl projekt „Otevřené muzeum“. V roce 2020 byly do Otevřeného muzea přidány 3 stránky s virtuálními výstavami a bylo vytvořeno 15 pracovních listů pro žáky ZŠ do distanční výuky a 3 metodické listy pro učitele.

#### 3. 4. 1 Lektorované programy ke stálým expozicím Vlastivědného muzea v Olomouci

##### Za zvířátky do pohádky – edukační lektorovaný program

edukační lektorovaný program o zvířátkách expozice Příroda Olomouckého kraje

- cílová skupina: MŠ – 1. třída ZŠ
- délka: 60 min.
- návštěvnost: 50 dětí / 2x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

##### Zajíček Chlupáček – edukační lektorovaný program

edukační lektorovaný program o zajíčkovi Chlupáčkovi seznamující děti se zajímavostmi zvířecího světa a s pobytovými znaky vybraných živočichů.

- cílová skupina: MŠ – 2. třída ZŠ
- délka: 60 min.
- návštěvnost: 206 žáků / 11x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá, Mgr. Eliška Krahulíková, Monika Tichá

##### Za kosákem Frantou – edukační lektorovaný program s výtvarnou dílnou

edukační lektorovaný program představující žákům naše opeřence a poukazuje na zajímavosti s ptačího světa

- cílová skupina: MŠ a 2. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 112 žáků / 6x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá, Mgr. Eliška Krahulíková, Monika Tichá

##### Naši chlupáči – edukační lektorovaný program

edukační lektorovaný program seznamuje žáky s našimi běžnými savci, jejich způsobem života a pobytovými znaky

- cílová skupina: 3. – 8. třída
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 43 dětí / 2x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

##### Všechno lítá co peří má – edukační lektorovaný program zaměřený na ptačí říši

edukační lektorovaný program seznamuje žáky s našimi běžnými opeřenci a jejich přizpůsobením k danému typu prostředí.

- cílová skupina: 3. – 7. třída ZŠ
- délka: 90 min.



- návštěvnost: 17 žáků/ 1x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

Naše ekosystémy – edukační lektorovaný program zaměřený na ekosystémy Olomouckého kraje a jejich zákonitosti

- cílová skupina: 3. – 5. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 34 žáků/ 2x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

#### Geologická kuchařka

Edukační lektorovaný program, který děti seznámí s geologickými jevy a minerály a horninami Olomouckého kraje

- cílová skupina: 4. – 6. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 50 žáků/ 3x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

Pod kloboukem – edukační lektorovaný program s mykologickou tematikou

Edukační lektorovaný program, při kterém se děti dozví, odkud se berou houby, co potřebují pro svůj růst a čím se liší od rostlin a živočichů.

- cílová skupina: 3. – 6. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 24 žáků/ 1x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

Zkamenělý svět – edukační lektorovaný program zabývající se zkamenělinami a představující práci paleontologa

Edukační lektorovaný program, při kterém se děti vydají na cestu minulostí až po období prvotních živočichů. Dozví se co je to zkamenělina, jak vzniká a jak se fosilie dávných mořských živočichů může v dnešní době objevit vysoko v horách.

- cílová skupina: 4. – 6. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 45 žáků/ 2x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá

U nás na Hané – edukační lektorovaný program

edukační lektorovaný program k národopisné expozici Od kolébky do hrobu.

- cílová skupina: 3. – 5. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 55 dětí / 3x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková, Bc. Tereza Pítrová/ Mgr. Tereza Vychodilová

#### Příští stanice VMO

Edukační lektorovaný program, který návštěvníky provede olomouckou minulostí na přelomu 19. a 20. století. Jak město vypadalo a kdo zde žil.

- cílová skupina: 3. – 9. třída ZŠ a SŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 39 dětí / 2x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková, Bc. Tereza Pítrová

### Kdo to tu mluví

Edukační lektorovaný program, který podhalí práce středověkých písařů.

- cílová skupina: MŠ, 1. – 5. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 16 dětí / 1x
- realizace: Bc. Tereza Pítrová

### Osobnosti Olomouckého kraje

Edukační lektorovaný program, při kterém se děti vypraví do světa literatury, techniky či politiky. A podívají se zblízka na ty, kteří se něčím významným proslavili a třeba i změnili chod dějin.

- cílová skupina: 6. – 9. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 43 dětí / 2x
- realizace: Bc. František Večeřa

### Z kraje kraj

Edukační lektorovaný program, který děti seznámí hanáckými lidovými motivy.

- cílová skupina: 6. – 9. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 10 dětí / 1x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková

### Tajemství muzea I. a II.

edukační lektorovaný program k expozici Olomouc – patnáct století města o funkci muzea.

- cílová skupina: 1. – 5. třída ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 58 dětí / 3x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková, Mgr. Tereza Vychodilová

### Středověká Olomouc

edukační lektorovaný program k expozici Olomouc – patnáct století města

- cílová skupina: 4. – 5. třída ZŠ a II. stup. ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 29 dětí / 2x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková, Mgr. Tereza Vychodilová

### Pulvis sympathicus

edukační lektorovaný program k expozici Barokní lékárny

- cílová skupina: 4. – 5. třída ZŠ a II. stup. ZŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 10 dětí / 1x
- realizace: Mgr. Eliška Krahulíková

### **3. 4. 2 Lektorované programy k aktuálním výstavám VMO**

#### Největší záhady a tajemství světa

Edukační lektorovaný program ke stejnojmenné výstavě.

- cílová skupina: 2. stupeň ZŠ, SŠ
- délka: 90 min.
- návštěvnost: 100 dětí / 5x
- realizace: Mgr. Monika Kyselá, Bc. Tereza Pítrová, Bc. František Večeřa

### **3. 4. 3 Otevřené muzeum**

„Padlety“ k výstavám:

[Jiří Louda / Život mezi erby](#)

[České korunovační klenoty na dosah](#)

[Pavel Rozsival / STUD IUM](#)

### **3. 4. 4 Pracovní listy pro žáky ZŠ do distanční výuky**

K výstavě Jiří Louda / Život mezi erby

- Vlastivěda – Pracovní list Státní symboly a Metodické listy pro učitele
- Občanská Výchova – Pracovní list Státní symboly a státní svátky a Metodické listy pro učitele

K výstavě České korunovační klenoty na dosah

- Dějepis – Pracovní listy: Karel IV. Václav IV., Zikmund Lucemburský, Jiří z Poděbrad, Vladislav Jagellonský, Ferdinand I., Rudolf II., Fridrich Falcký, Ferdinand II., Leopold I., Karel VI., Marie Terezie, František I. a Metodické listy pro učitele

### **3. 4. 5 Seriál na Youtube kanálu muzea**

K výstavě Jiří Louda / Život mezi erby ve spolupráci s PhDr. Karlem Podolským (ke dni 15. 2. 2021 442 zhlédnutí)

- 12 dílů (Prolog, Kutnohorské inspirace, Válečné osudy, Britská heraldika, Erby rytířů Podvazkového řádu, Lines of Succession, Česká heraldika, Státní symbolika, Církevní heraldika, Komunální heraldika, Poválečná léta, Epilog)

### **3. 4. 6 Účast na konferencích – pasivně**

12. října 2020: Aktuální trendy v muzejní edukaci a prezentaci IV, online konference, Bc. Iva Spáčilová, Mgr. Tereza Vychodilová

25. listopadu 2020: Virtuální muzeum V, „Operační systém expozic jako odpověď na post(covid)ovou dobu“

Bc. Iva Spáčilová, Mgr. Tereza Vychodilová

### 3. 4. 7 Plány Edukačního oddělení pro rok 2021

- Vedení edukační programů pro školy online (po dobu uzavření škol i muzeí, popř. pro školy ve větší vzdálenosti i v běžném režimu)
- Aktualizovaná nabídka edukačních programů v historické expozici (Olomouc ve 20. století, numizmatika, baroko) včetně přidání starších programů do stálé nabídky (Olomoucký orloj)
- Nové edukační programy ve stálé expozici Příběh kamene
- Aktualizovaná nabídka edukačních programů probíhajících v exteriéru („S hlavou vzhůru“)
- Vylepšení edukačních programů na základě nákupu didaktických pomůcek z dotačního programu *Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví* (Pod kloboukem, Zkamenělý svět, Geologická kuchařka, Naši chlupáci, Tajemství botanického herbáře, Kdo to tu mluví?, Středověká Olomouc, Z kraje kraj)
- Editace virtuálního muzea (přibližování expozic a sbírkových předmětů pomocí textů, fotografií, obrázků a videí pro návštěvníky virtuální prohlídky VMO)
- Tvorba pracovních listů do výuky
- Seriál na Youtube kanálu: Příběh kamene
- Seriál na Youtube kanálu: Příběhy sbírkových předmětů
- Komentované prohlídky pro osoby se zrakovým postižením
- Orientační plánky pro děti ke stálým expozicím Olomouc: Patnáct století města a Příroda Olomouckého kraje zaměřené na interaktivní prvky expozic
- „Stezka muzeem“ pro rodiny s dětmi
- „Olomoucká hledačka“ – samoobslužné pracovní listy

### 3. 5 On-line muzeum/ prezentace muzejních aktivit:

#### 3. 5. 1 Webové stránky:

- další aktualizace a úprava webu VMO, i pro postižené spoluobčany  
MgA. A. Valenta
- počet vstupů za rok 2020:
  - o [www.vmo.cz](http://www.vmo.cz): návštěvy 114.119  
zobrazení stránek: 309.075
  - o [www.zamekcechy.cz](http://www.zamekcechy.cz): návštěvy 37.922  
zobrazení stránek: 83.149
  - o [www.arboretumbilalhota.cz](http://www.arboretumbilalhota.cz): návštěvy 12.205  
zobrazení stránek: 35.110
- Interval aktualizace webů je každodenní  
administrace: MgA. A. Valenta (VMO), Ing. Erlecová/ Ing. B. Součková (ABL),  
Mgr. Váňa (Čechy pod Kosířem)
- Facebook VMO správa MgA. A. Valenta (interval aktualizace každodenní)
- YouTube VMO správa MgA. A. Valenta
- Instagram VMO správa MgA. A. Valenta

### 3. 5. 2 Odkazy na jiných webových stránkách:

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Vlastiv%C4%9Bdn%C3%A9\\_muzeum\\_v\\_Olomouci](https://cs.wikipedia.org/wiki/Vlastiv%C4%9Bdn%C3%A9_muzeum_v_Olomouci)  
[www.firmy.cz/detail/356014-vlastivedne-muzeum-v-olomouci-olomouc.html](http://www.firmy.cz/detail/356014-vlastivedne-muzeum-v-olomouci-olomouc.html)  
<http://www.kudyznudy.cz/aktivity-a-akce/aktivity/vlastivedne-muzeum-v-olomouci---interaktivni-a-zab.aspx>  
<http://www.esbirky.cz/hledat/institute/4092462>  
[https://www.tripadvisor.cz/Attraction\\_Review-g274718-d10463175-Reviews-VlastivEdne\\_muzeum\\_v\\_Olomouci-Olomouc\\_Olomouc\\_Region\\_Moravia.html](https://www.tripadvisor.cz/Attraction_Review-g274718-d10463175-Reviews-VlastivEdne_muzeum_v_Olomouci-Olomouc_Olomouc_Region_Moravia.html)  
[www.turistavmobilu.cz](http://www.turistavmobilu.cz)  
[https://www.avmedia.cz/reference/kultura/detail/59\\_2656-vlastivedne-muzeum-olomouc](https://www.avmedia.cz/reference/kultura/detail/59_2656-vlastivedne-muzeum-olomouc)  
<https://mapy.cz/zakladni?x=17.2570299&y=49.5964824&z=17&source=base&id=1717704>  
[www.turistika.cz](http://www.turistika.cz)  
[www.kr-olomoucky.cz](http://www.kr-olomoucky.cz)  
[www.strednimorava-tourism.cz](http://www.strednimorava-tourism.cz)  
[www.olomouc.cz](http://www.olomouc.cz)  
[www.tourism.olomouc.eu](http://www.tourism.olomouc.eu)  
[www.cz-museums.cz](http://www.cz-museums.cz)  
[www.ac-olomouc.cz](http://www.ac-olomouc.cz)  
[www.muzem.jesenik.net](http://www.muzem.jesenik.net)  
[www.muzeumpv.cz](http://www.muzeumpv.cz)  
[www.muzeum-sumperk.cz](http://www.muzeum-sumperk.cz)  
[www.prerovmuzeum.cz](http://www.prerovmuzeum.cz)  
[www.vkol.cz](http://www.vkol.cz)  
[www.znatemapu.cz](http://www.znatemapu.cz)  
[www.veteranmuseum.cz](http://www.veteranmuseum.cz)  
[www.idnes.cz](http://www.idnes.cz), atd.

### 3. 5. 3 Spolupráce s médii + on-line prezentace (FB, Instg.)

- organizace tiskových konferencí a komentovaných prohlídek k aktuálním výstavám, k zahájení sezony a ke kulturním a kulturně-společenským akcím jak ve VMO, tak na zámku v Čechách pod Kosířem, MgA. A. Valenta.

- pravidelná průběžná spolupráce s redakcemi: Olomoucký deník, MF Dnes, Právo, Paseo.cz, iDnes.cz, Olomoucký kraj, Blesk, Olomoucké listy, Hanácké noviny, Hanácký večerník, Prostějovský večerník, Rádio Haná, Český rozhlas Olomouc, Česká televize, TV Morava, TV ZZIP, TV Prima, TV Nova, KTV Přerov, ČTK, [www.olomouc.cz](http://www.olomouc.cz), [www.olomouckadrba.cz](http://www.olomouckadrba.cz), Moravský senior aj. - MgA. A. Valenta.

#### **On-line prezentace VMO – MgA. A. Valenta**

Kompletní nastavení a realizace projektů v rámci on-line médií/ prezentace VMO.

#### Facebook:

- Pokračování v rozšíření a zviditelnění Facebookového profilu VMO:
  - o Tvorba nových příspěvků jak statických, tj. fotografie, heslovité texty apod., tak i video příspěvků s větším dosahem.

- Další postupné rozšiřování dosahu Facebookového profilu VMO jak vlastní cestou, tak také ve spolupráci s regionálními portály Olomouckého kraje typu: Olomouc.cz, Olomouckadrba.cz apod. a celostátními portály typu: vyletnik.cz či kdykde.cz a idnes.cz, dále také ve spolupráci a ve sdílení na FB skupinách typu: Prostějov bez cenzury, Milujeme Olomouc či Kultura v Olomouci apod.
- Reálný finální postup dosahu FB VMO:
  - o Ke dni 4. 2. 2020, 10:25 hodin:
    - Organický dosah příspěvků až 3.000 oslovených lidí
    - / Propagované příspěvky dosah až 22.000 oslovených lidí
    - Komunita 3.268 „To se mi líbí“ / max. 3.404 „Sledujících“
  - o Ke dni 10. 2. 2020, 12:00h:
    - Organický dosah příspěvků až 5.000 oslovených lidí
    - / Propagované příspěvky dosah až 38.314 oslovených lidí (*Příspěvek: Pojďte a projděte si naše muzeum z pohodlí svého domova v plné kvalitě! Vítejte v naší 3D virtuální prohlídce... Těšíme se na Vás.*)
    - Komunita 3.954 „To se mi líbí“ / max. 4.155 „Sledujících“

Pozn.: FB profil VMO je spravován za minimálních finančních nákladů.

Instagram:

- Pokračování v rozšíření a zviditelnění Instagramového profilu VMO:
  - o Tvorba a sdílení s FB v rámci nových příspěvků
- Reálný finální postup dosahu Instagramu VMO:
  - o Ke dni 4. 2. 2020, 10:25 hodin:
    - Postupný pilotní rozjezd Instagramového profilu VMO
  - o Ke dni 10. 2. 2020, 12:00h: sledujících 674

Pozn.: Dle statistiky Asset Media s.r.o., bylo ve spolupráci s iDnes.cz osloveno **téměř 2,8 mil. lidí/ rok 2020.**

### 3. 5. 4 Speciální projekt VIRTUÁLNÍ MUZEUM / OTEVŘENÉ MUZEUM

#### **Virtuální prohlídka Vlastivědného muzea v Olomouci Edukačně – prezentační projekt Otevřené muzeum**

Vlastivědné muzeum v Olomouci vytvořilo jedinečný projekt, ve kterém na sebe navazují dvě navzájem propojené části, které jsou virtuálním návštěvníkům přístupné 24 hodin denně a 7 dní v týdnu.

Myšlenka on-line projektu Virtuální prohlídky a Otevřeného muzea vznikla již koncem roku 2019, postupně se vyvíjela, až nakonec v říjnu roku 2020, také v reakci na uzavření muzeí v rámci pandemie koronaviru Covid-19, byla započata její realizace. Cílem projektu bylo, stále je a bude i do budoucna, přibližovat návštěvníkům muzeum nyní za zavřenými dveřmi a později i jako virtuální doplnění výstav, prezentací, projektů i akcí.

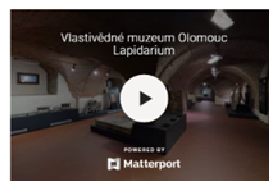
Obě části projektu se nachází na muzejních webových stránkách:

**3D VIRTUÁLNÍ PROHLÍDKA MUZEA / OTEVŘENÉ MUZEUM** (<https://www.vmo.cz>)



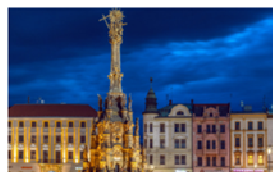
[To nejlepší z muzea](#)  
[Zajímavosti](#)  
[Videa](#)  
[Sbírky](#)  
[Služby](#)  
[Dokumenty](#)  
[Archív / fotogalerie](#)

Virtuální prohlídka



Vlastivědné muzeum v Olomouci virtuálně – otevřeno 24 hodin 7 dní v týdnu!

**Sloup Nejsvětější Trojice**



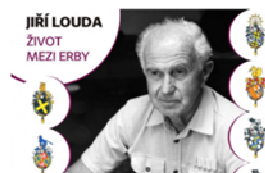
**Stud i um Pavla Rozsívala**



**České korunovační klenoty na dosah**



**Jiří Louda - Život mezi erby on-line**



Otevřením 3D Virtuální prohlídky tak Vlastivědné muzeum v Olomouci zpřístupnilo své výstavní prostory online virtuálním návštěvníkům, ve 3D / 4K kvalitě.

Na své si tak nyní přijdou všichni zájemci o výstavy ve Vlastivědném muzeu, kteří by je rádi navštívili, ale kvůli jeho uzavření nemohou. Ale nejen v době koronaviru, kdy jsou muzea už několik měsíců uzavřena, najde digitální prohlídka využití.

Muzeum tak bylo zpřístupněno jak pro imobilní návštěvníky, i pro ty, kteří z jakéhokoli důvodu osobně do muzea přijít zkrátka nemohou, i když by chtěli.

Na muzejní virtuální prohlídku přímo navazuje projekt edukačního oddělení Vlastivědného muzea v Olomouci „**Otevřené muzeum**“. Dospělí návštěvníci si mohou přečíst, prohlédnout i poslechnout zajímavé informace spojené s aktuálními výstavami (které zůstanou online i po jejich ukončení). Za zhlédnutí určitě stojí například dvanáctidílný muzejní seriál k výstavě Jiří Louda / Život mezi erby. Otevřené muzeum je i pro děti – mohou si složit puzzle, vytvořit si podle návodu osobní znak, nebo si z papíru vyrobit královskou korunu. Při virtuální návštěvě výstavy obrazů a fotografií Pavla Rozsívala Stud i um, mohou rodiče třeba najít mnoho inspirací pro výtvarnou tvorbu s dětmi.

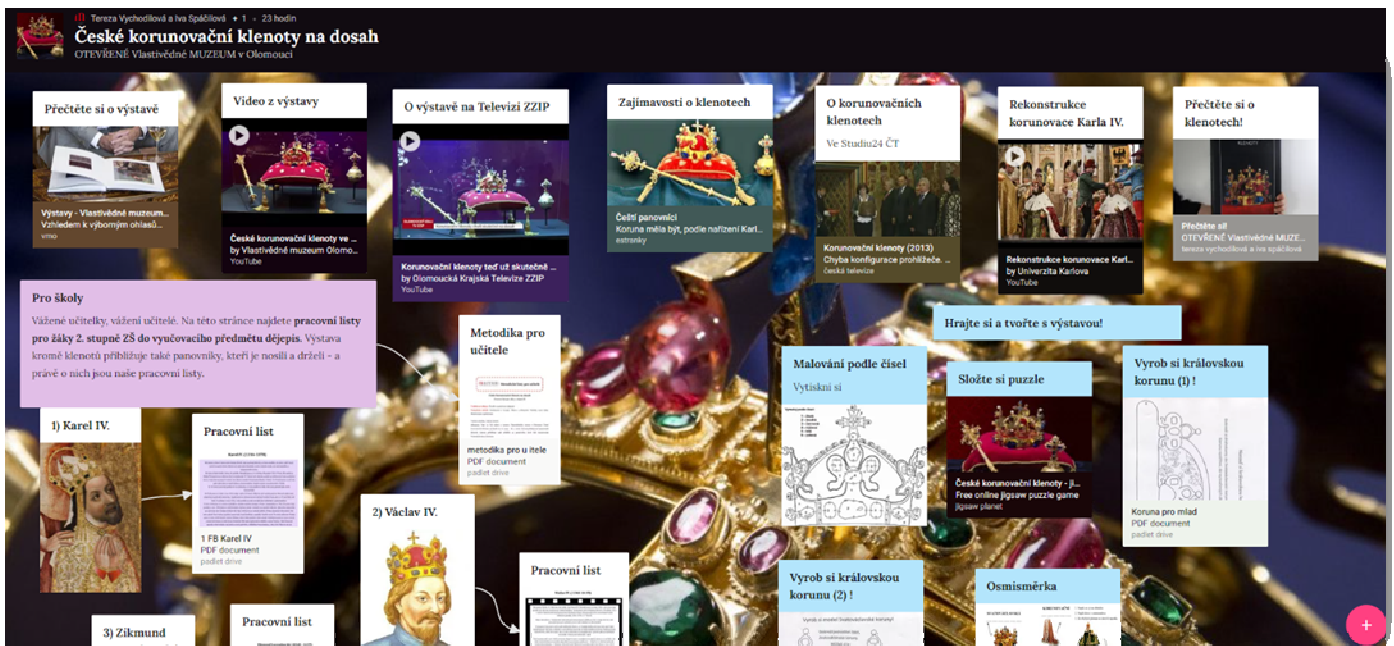
Otevřené muzeum pomáhá také školám – učitelé základních škol v něm najdou pracovní a metodické listy, které mohou využít např. při distanční výuce.

Při virtuální prohlídce se tak návštěvníci mohou těšit na kompletní podrobné a detailní informace, které naleznou nejen přímo u aktuálních výstav, ale také u exponátů ve stálých expozicích muzea, jak v historické, přírodovědné, etnografické expozici, tak i ve stálé expozici Příběhu kamene.

Například, při svém virtuálním vstupu do muzea, již na recepci se návštěvník dozví základní informace – otevírací dobu, vstupné apod.



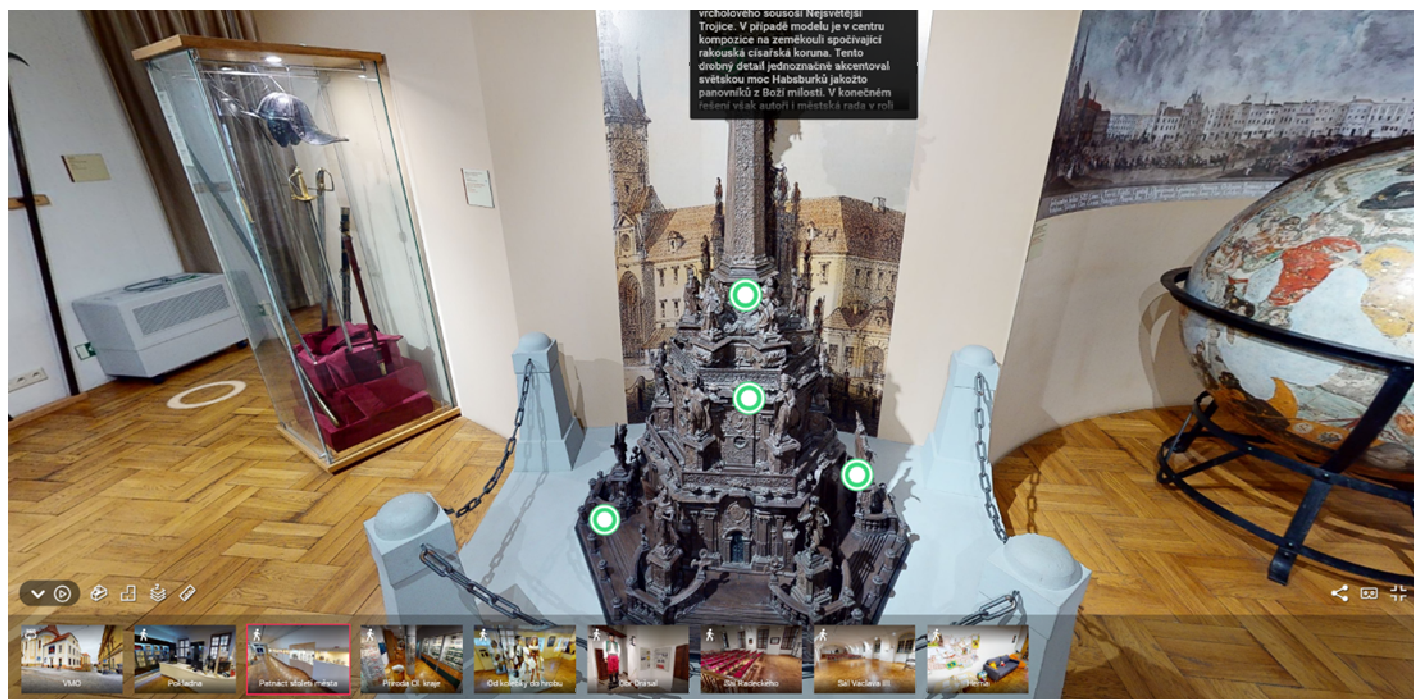
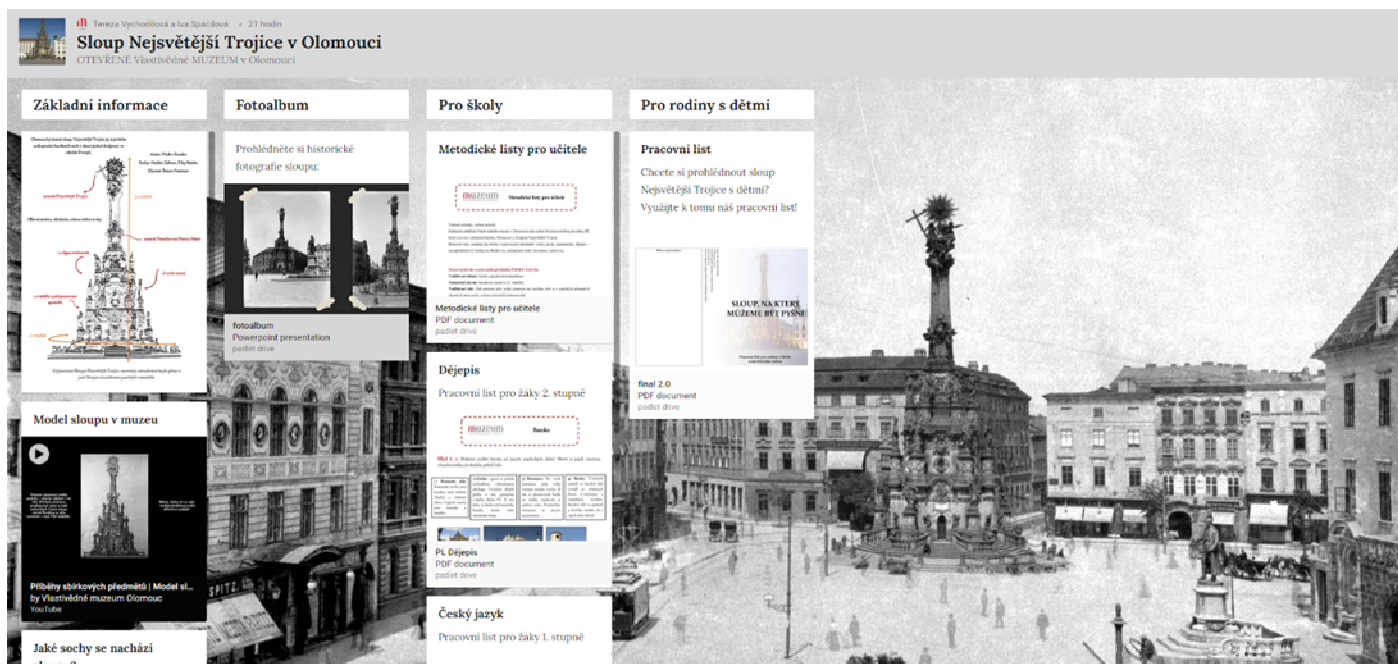




Z muzejních expozic jsou doplněné informace například ke Hvězdnému glóbu...



...nebo také k Sloupu Nejsvětější Trojice.



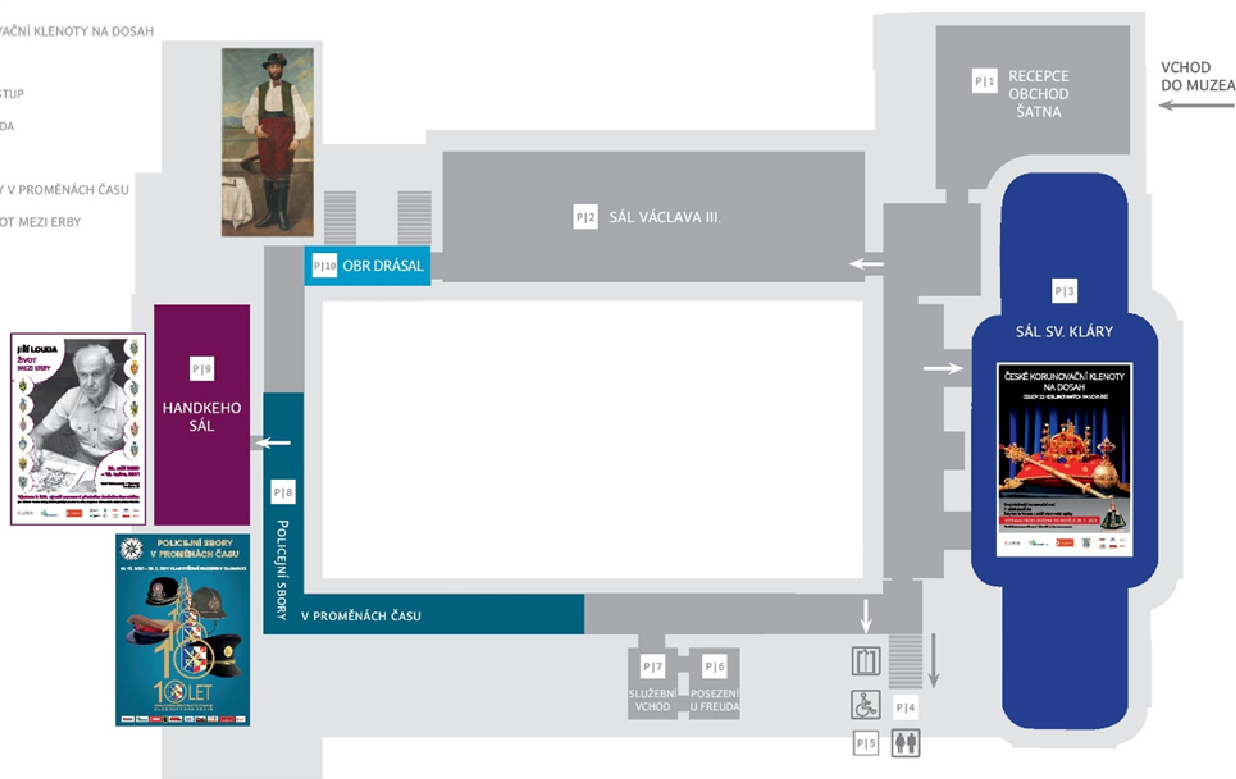
Další novinkou je detailní plánek muzea, kde návštěvník nalezne barevně rozlišené jednotlivé prostory (sály, expozice apod.) Vlastivědného muzea v Olomouci s přesnými popisky aktuálních akcí.

<https://www.vmo.cz/oteviraci-doba-podrobne>

# PLÁN VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLOMOUCI

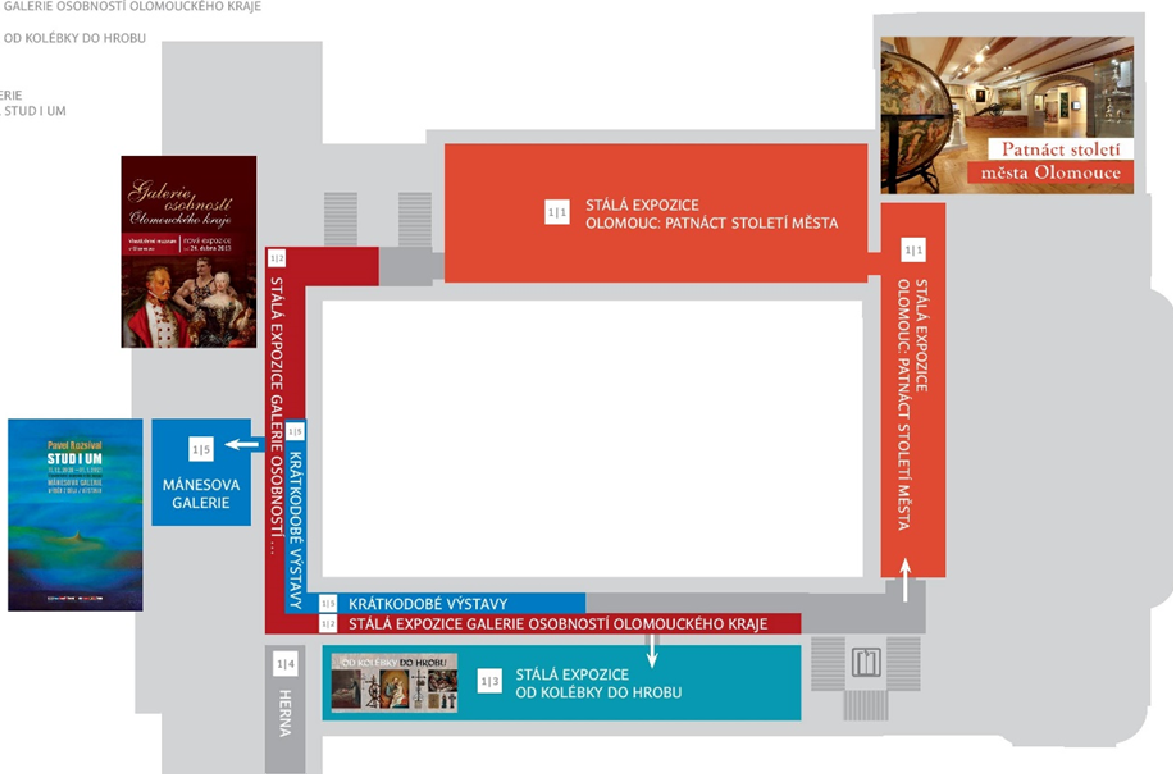
## PŘÍZEMÍ

- P11 RECEPCE | OBCHOD | ŠATNA
- P12 SÁL VÁCLAVA III.
- P13 ČESKÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY NA DOSAH
- P14 WC
- P15 BEZBARIEROVÝ VSTUP
- P16 POSEZENÍ U FREUDA
- P17 SLUŽEBNÍ VCHOD
- P18 POLICEJNÍ SBORY V PROMĚNÁCH ČASU
- P19 JIŘÍ LOUDA | ŽIVOT MEZI ERBY
- P110 OBR DRÁSAL



## 1. PATRO

- 111 STÁLÁ EXPOZICE OLOMOUC: PATNÁCT STOLETÍ MĚSTA
- 112 STÁLÁ EXPOZICE GALERIE OSOBNOSTÍ OLOMOUCKÉHO KRAJE
- 113 STÁLÁ EXPOZICE OD KOLEBKY DO HROBU
- 114 HERNA
- 115 MÁNESOVA GALERIE  
PAVEL ROZSÍVAL STUD I UM



- spolupráce se společností **Premiere Cinemas** formou reklamních spotů,  
MgA. A. Valenta
- prezentace výstav VMO:  
Největší záhady a tajemství světa  
Keltská kamenná hlava

**Další spolupráce musela být pozastavena vzhledem k vládním opatřením v souvislosti s pandemií koronaviru COVID-19.**

- spolupráce na zajištění kulturní akce v Čechách pod Kosířem s agenturou ARKS plus – reklamní bannery, organizace akce MgA. A. Valenta.
- agenda GDPR MgA. Valenta
  - pokračující spolupráce s vydavatelstvím Naše Příroda – prezentace vydavatelství Naše Příroda v expozici Příroda Olomouckého kraje prostřednictvím jejich roll-upu; vydavatelství Naše příroda dodává do expozice Příroda Olomouckého kraje starší čísla jejich časopisů. Časopis je k dispozici návštěvníkům k volnému rozebrání, nebo je využíván k edukačním programům.
  - Vlastivědné muzeum je nadále vedeno jako mediální partner při pořádání každoroční konference Naše příroda.
  - administrace edukační agendy – nabídky i objednávek (tzn. rozesílání edukačních nabídek a vyřizování objednávek lektorovaných edukačních programů pro školní i mimoškolní skupiny, Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová.
  - zpracování dotazníkového šetření v rámci hodnocení edukační činnosti, statistika edukačních programů, Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová.
  - příprava edukační strategie výstav, popř. expozic (konzultace výstavního řešení s kurátory výstav, tvorba pracovních listů), Bc. I. Spáčilová, Mgr. T. Vychodilová, MgA. A. Valenta

## **6. Základní charakteristika roku**

### **6.1 Pozitiva**

- realizace úspěšných výstav jak vlastních, tak i převzatých, i přes negativní vliv pandemie Koronaviru Covid-19 a následného zavírání VMO
- vydání a spolupráce na šesti publikacích
- další rozšíření webu VMO a nárůst sledovanosti a dosahu FB VMO a nově i postupné zviditelňování a rozšiřování Instagramu VMO
- spolupráce s odbornými pracovníky při vytváření autorských výstav a interaktivních prvků do výstav

- prodloužení spolupráce s Univerzitou Palackého a začlenění edukačního oddělení do blokových seminářů v rámci výuky studentů oboru Muzejní a galerijní pedagogika, vedení diplomových či semestrálních prací studentů UPOL (tento rok omezeno z důvodu pandemie koronaviru Covid-19)
- pokračující spolupráce s vydavatelstvím Naše příroda
- tvorba propagačních letáčků s nabídkou lektorovaných programů
- nově rozšířena realizace výroby prezentačních magnetek a dalších reklamních materiálů VMO
- nově vytvořená muzejní 3D/ 4K virtuální realita VMO, na kterou přímo navazuje virtuální edukačně - prezentační projekt Otevřené muzeum
- edukační oddělení VMO bylo posíleno o novou edukační pracovníci Mgr. Terezu Vychodilovou, která se i za velice krátkou dobu osvědčila jako velice schopná a kreativní edukátorka.
- VMO má od konce roku 2020 také novou grafičku Lucii Sodomovou.

## **6.2.                   Negativa**

- zásadní vliv na dění ve Vlastivědném muzeu v Olomouci a tím v přímé návaznosti jak na edukační stránku, tak i na muzejní prezentaci roku 2020 měla a v současné době i nadále má aktuální hygienická situace v České republice vzhledem k pandemii Koronaviru Covid-19, kdy díky tomu muselo být uzavřeno Vlastivědné muzeum v Olomouci po velkou část roku. Tak byly velkou měrou omezeny například společensko-kulturní akce a edukační akce, či další projekty muzea. Zasažena byla také v neposlední řadě oblast návštěvnosti výstav a expozic VMO apod.

## 5. Standardy

- 5.1. V roce 2020 byly výstavní prostory využívány po celý rok a byly uspořádány stěžejní výstavy i z vlastních sbírek. Návštěvní doba je členěna na zimní a letní období a je zveřejněna jak na plakátech muzea, tak u vstupu do muzea a je uvedena rovněž na webových stránkách VMO, ABL a ČPK. Plníme odsouhlasený plán výstav v rámci možností.
- 5.2. Programy ze sbírek a z vědeckovýzkumné činnosti jsou uskutečňovány zejména pro žáky mateřských, základních, studenty středních i posluchače vysokých škol.
- 5.3. Výroční zpráva VMO je zpracována písemnou formou a předkládána zřizovateli. V plném znění zveřejněna na [www.vmo.cz](http://www.vmo.cz).
- 5.4. Programy a publikace VMO jsou zveřejňovány nabídkou na webových stránkách, nabízeny písemnou formou zasíláním na školy, muzea apod., publikace jsou prodávány na recepci muzea a v síti knihkupectví.
- 5.5. Sbírkový materiál je získáván způsoby uvedenými ve Výroční zprávě VMO formou vlastní sbírkové činnosti – výzkumnými úkoly, systematicky, získáváním od sběratelů, volnými nákupy, dary a převody. Po schválení PSSČ jsou sbírky zapsány do CES a průběžně zpracovávány.
- 5.6. Odborné posudky jsou zpracovávány pouze na základě žádosti.
- 5.7. Vstupné do muzea, ABL a ČPK je strukturováno na základní, snížené, rodinné, vstupné platí do celého objektu. Ve VMO platí Rodinné pasy, Senior pasy a další slevy na základě dohod AMG.
- 5.8. Bezplatné vstupné je platné ve sváteční a další dny dle Zřizovací listiny, je zveřejněno na webových stránkách a při každé akci je připomenuto při vstupu do muzea. Ke zveřejňování se využívají i služby médií.
- 5.9. Vstup do muzea je přizpůsoben zdravotně postiženým spoluobčanům pomocí výtahu ze dvora až do obou výstavních pater s výstavními prostorami. Bezbariérově je přístupné i atrium muzea a sociální zařízení. VMO je uzpůsobeno i pohybu zrakově postižených.
- 5.10. V případě omezené dostupnosti jak návštěvníků, tak sbírek či výstav, je informace zveřejněna tiskem, na webových stránkách a na vývěskách muzea.
- 5.11. Případné slevy jsou oznamovány při vstupu do muzea, dlouhodobé ve vitrínách u vstupu do objektu a na webových stránkách muzea a dalších našich objektů.

## **Poradní orgány VMO**

### **Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost**

Složení:

Vymazal Martin, Mgr.; Muzeum Komenského v Přerově  
RNDr. Josef Večeřa  
RNDr. Zbyněk Hradílek, Ph.D.  
Mgr. Martin Kováček, VMO  
Mgr. Krist Miloš, Ph.D., VMO  
Mgr. Peter Adamík, Ph.D., VMO

Papoušek Miroslav, Mgr.  
PhDr. Jemelková Simona  
Himmler Radim, Mgr.  
PhDr. Miloslav Čermák  
Hrbáčková Veronika, Mgr., VMO  
Hradil Filip, Mgr., VMO

### **Redakční rada Zpráv VMO**

Jednání redakční rady Zpráv VMO proběhlo.

Složení redakční rady Zpráv VMO:

Mgr. Magda Bábková Hrochová (Vlastivědné muzeum v Olomouci)  
RNDr. Alois Čelechovský, Ph.D. (Univerzita Palackého v Olomouci)  
prof. PhDr. Jiří Fiala, CSc. (Univerzita Palackého v Olomouci)  
Ing. Břetislav Holásek (vedoucí redaktor, Vlastivědné muzeum v Olomouci)  
doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D. (Masarykova univerzita v Brně)  
Mgr. Andrea Jakubcová (Vlastivědné muzeum v Olomouci)  
RNDr. Vladimíra Jašková (Muzeum a galerie v Prostějově)  
doc. Mgr. Antonín Kalous, M.A., Ph.D. (Univerzita Palackého v Olomouci)  
prof. PhDr. Alena Křížová, Ph.D. (Masarykova univerzita v Brně)  
Mgr. Beata Matysioková, Ph.D. (Univerzita Palackého v Olomouci)  
Ing. Pavel Novotný  
prof. RNDr. Aloisie Poulíčková, CSc. (Univerzita Palackého v Olomouci)  
PhDr. Pavel Šlézar, Ph.D. (Národní památkový ústav, ú. o. p. v Olomouci)  
Mgr. Robert Šrek (Vlastivědné muzeum v Olomouci)  
RNDr. Jana Tkáčiková (Muzeum Beskyd Frýdek-Místek)

## **6. Základní charakteristika roku**

Rok 2020 byl bohužel poznamenán Coronavirovou krizí, která uzavřela muzeum a částečně i zámek v ČPK a měla významný dopad na návštěvnost, která se propadla téměř o jednu třetinu. I přesto VMO nadále patří mezi 10 nejnavštěvovanějších muzeí v ČR a rovněž je 8. největším muzeem z hlediska počtu sbírkových předmětů.

### **Výrazná pozitiva**

- navýšení edukačních aktivit
- dodržování všech standardů pro muzea
- popularizace zámku v ČPK a ABL
- realizace výstavy Keltská hlava ve spolupráci s NM Praha
- realizace výstavy ke 100. výročí Loudy
- rekonstrukce střechy a krovů na budově muzea
- realizace projektu digitalizace sbírkových předmětů z financí EU
- realizace projektu Virtuální muzeum ve výuce z financí EU

### **Výrazná negativa**

- **stálý problém uložení části sbírkového fondu ve špatných podmínkách sýpky v Chudobíně a s tím související problém inventarizace některých sbírek**
- stálý nedostatek odborných pracovníků
- nevyřešený problém s odkupem vojenského archivu či jiné budovy pro depozitář VMO
- obrovský nárůst finančních nákladů na ošetřování dřevin v parcích z důvodu sucha
- stále nevyřešený problém realizace projektu revitalizace rybníků v ČPK
- havárie střechy a kotelny v budově Denisova
- pandemie Covid-19 a její dopad na provoz a návštěvnost všech prostor VMO

**Především díky vstřícnosti našeho zřizovatele, Olomouckého kraje, se nám daří přeměna VMO v moderní otevřenou instituci přijímající nejnovější trendy v muzejnictví.**



## Tabulky

<b>1.1. Evidence</b>			
<b>1.1.1. Chronologický zápis</b>	<b>Přírůst.číslo</b>	<b>Kusů</b>	<b>Náklady v Kč</b>
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly			
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	31	559	
1.1.1.3.soubory od sběratelů	35	13069	123 552,-
1.1.4.volné nákupy	24	94	192 700,-
1.1.1.5.dary	53	224	
1.1.1.6.převody	45	450	
<b>Celkem</b>	<b>188</b>	<b>14396</b>	<b>316252,-</b>

<b>1.1.2. Systematický zápis</b>	<b>zprac. inv. čísel</b>	
botanická	3222	
mineralogická	3778	
entomologická	0	
lichenes		
paleontologická		
bryophyta		
mykologická		
geologie krasu		
geologická		
zoologická		
mollusca		
HÚ	1431	
<b>celkem</b>	<b>8431</b>	

<b>1.3. Konzervování</b>	<b>celkem ks</b>	<b>z toho externě</b>
1.3.1. Základ. Ošetření	8335	8292
1.3.2. Dezinfekce	89421	
1.3.3. Zásadní ošetření celkem	54	
1.3.3.1 Konzervace	4555	4500
1.3.3.2. Rekonzervování	4	
1.3.3.3 restaurování	37	10
1.3.3.4. Preparace		
1.3.3.5 Repreparace		
<b>Celkem všech 1.3.1., 1.3.2., 1.3.3.</b>	<b>102406</b>	<b>12802</b>

<b>1.5. Centrální evidence sbírek</b>	<b>předmětů v ks</b>	<b>cel. evid.čísel</b>
1.5.1. Zařazení do sbírky	4316	2146
1.5.2. Vyřazení ze sbírky		

<b>1.6. Nájem a výpůjčky</b>	<b>evid. čís./ kusů</b>	<b>z toho zahraničí</b>
1.6.1. Nájem		
1.6.2. Výpůjčky (od cizích)	1146	
1.6.3. Zápůjčky (pro cizí)	3096	3

Pozn. Nájemem se rozumí zápůjčka, za kterou obdrží organizace úplatu

<b>1.7 depozitáře</b>	<b>počet / plocha</b>	<b>úložná plocha</b>
1.7.1 nové	400 m2	1500 m2
1.7.2. adaptované	2 460 m2	
<b>1.7.3. celkem</b>	2 860 m2	
1.7.4 z toho zabezpečení		
1.7.4.1 mechanické.	2 860 m2	
1.7.4.2. Elektron.lokál.		
1.7.4.3. Elektron. centrál.	2 860 m2	
1.7.4.4. Hlíd. Služba	2 860 m2	

Poz. Aktuální potřeba depozitářů komentář WORD

<b>1.8. Předměty v jiné evidenci</b>	<b>počet</b>	
<b>1.8.1. Předměty v účetní evidenci cel.</b>	<b>21</b>	
z toho		
1.8.1.1. Faksimile	15	
1.8.1.2. Modely	3	
1.8.1.3. Figuríny	2	
1.8.1.4. Jiné	1	
<b>1.8.2. Předměty v doprovod. Evidenci</b>		
z toho		
1.8.2.1. Srovnávací soubory		
1.8.2.2. Zvukové nahrávky		
1.8.2.3. Jiné		
<b>1.8.3. Předměty dle samost. předpisů</b>		
1.8.3.1 Knihovna	64534	
1.8.3.2. Archiv		

1.8.3.3. Fotoarchiv	22146	
1.8.3.4. Videokazety		
1.8.3.5. Elektronick. Nosiče		
1.8.3.6. Jiné (filmy)		

<b>2. Věda výzkum</b>	<b>počet, z toho:</b>	<b>v zahraničí</b>
<b>2.1. Interní úkoly celkem, z toho</b>	<b>27</b>	
2.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	26	
2.1.2. Podíl na jiném výzkum		
2.1.3. Mezioborové výzkumy	1	
<b>2.2. Externí úkoly celkem, z toho</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
2.2.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	1	
2.2.2. podíl na jiném výzkumu	6	1
2.2.3. mezioborové výzkumy		
2.2.4. mezinárodní výzkumy		
<b>2.3. Odborné prezentace</b>		
<b>2.3.1. Konference</b>	<b>4</b>	
2.3.1.1 pořadatel	2	
2.3.1.2. aktivní účast		
2.3.1.3. pasivní účast	2	
<b>2.3.2. Semináře</b>	<b>6</b>	
2.3.2.1. pořadatel		
2.3.2.2. aktivní účast	1	
2.3.2.3. pasivní účast	5	
<b>2.3.3 Dílny</b>	<b>2</b>	
2.3.3.1. pořadatel		
2.3.3.2. aktivní		
2.3.3.3. pasivní účast		

<b>3. Prezentace</b>		videokaz.	CD		Jiné
<b>3.1.1. Ediční činnost , z toho</b>					
3.1.1.1. Vydané muzeem	3				
3.1.1.2. Vlastní titul					
3.1.1.3. Podíl na edici					
3.1.1.4. Periodika	2				
<b>3.1.1.5. Celkem</b>	<b>5</b>				
<b>3.1.2. Publikace</b>					
3.1.2.1. Samostatné tituly	2				
3.1.2.2. Studie	8				
3.1.2.2. Abstrakty do sborníků	1				
3.1.2.3. Odb. články	27				
3.1.2.4. Populární člán.	2				
3.1.2.5. Informační články	11				

3.1.2.6. Nálezové zprávy					
<b>3.1.2.7. Celkem</b>	<b>51</b>				
<b>3.2. Výstavy krátkodobé</b>		Katalog, leták	Náklady Kč	návštěv.	z toho
					bezplatných
3.2.1. Autorské z výzkumu	1	1	110.879,35	3.292	2.938
3.2.2. Autorská	9	2	1.076.250,81	26.207	18.624
3.2.3. Podíl na výstavě	1			2.152	2.052
3.2.4. Přejatá aktivně	4	1	894.843,95	19.354	4.409
3.2.5. Přejatá	3		13.398,76	1.550	1.550
3.2.6. Zapůjčená	4		55.852,-	4.665	4.415
3.2.7. Putovní vlastní	4			1.390	1.390
3.2.8. Putovní přejatá					
<b>3.2.9. Celkem všechny</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>2.151.215,87</b>	<b>58.610</b>	<b>35.378</b>
<b>3.3. Expozice</b>					
3.3.1. autorská					
3.3.2. Podíl na expozici	2				
3.3.3. Reinstalace expozice					
3.3.4. stávající expozice	23				
3.3.5. Arboretum Bílá Lhota	1				
<b>3.3.6. celkem</b>	<b>26</b>				
<b>3.4. Dílny a exkurze</b>					
3.4.1. Autorské z uzavřeného výzkumu.					
3.4.2. Autorské	37			1.627	
3.4.3. Podíl na cizí dílně	1				
3.4.4. Převzaté s podílem kurátora					
3.4.5. Převzaté					
3.4.6. Exkurze	4				
<b>3.4.7. celkem</b>	<b>42</b>			<b>1.627</b>	

<b>3.5. Přednášky</b>					
3.5.1. Autorské z uzavřeného výzkumu.					
3.5.2. Autorské	20				
3.5.3. Celostátní projekt	2				
3.5.4. Mezinárodní projekt					
3.5.5. Přednesené v zahraničí					
<b>3.5.6. Celkem</b>	<b>22</b>				
<b>3.6. Kulturně výchovná činnost</b>					
3.6.1. Kult. projekty obecně	4				
3.6.2. Koncerty	1				
3.6.3. Přednášky	1				
3.6.4. Exkurze	8				

3.6.5. Jiné	18				
<b>3.6.6 Celkem</b>	<b>32</b>				
<b>3.7. Internet</b>	Počet vstupů				
3.7.1. Vlastní stránky	164 246				
3.7.2. Odkazů na jiných stránkách					
<b>4. Ostatní činnost</b>	Počet				
4.1. Posudky	28				
4.2. Osvědčení k vývozu					
4.3. Členství v komisích	jen WORD				
4.4. Studium	jen WORD				
4.5. Výuka	jen WORD				
4.6. Badatelských návštěv	93				
4.7. Služby dle zák. 122 - bezplatné	54				
4.8. Služby dle zák. 122 - placené	7				
4.9. Zájmová sdružení u organizace	jen WORD				
4.10. Kontaktů s medii	jen WORD				
4.11. Služby veřejnosti	jen WORD				
<b>5. Standardy</b>	forma	text			
5.1. Výstavy ze sbírek - návš. doba	odkaz plán				
5.2. Programy ze sbírek cel. z toho	odkaz plán				
5.2.1. Specifické skupiny	odkaz plán				
5.3. Výroční zpráva	způsob zveřejnění				
5.4. Programy a publikace	způsob zveřejnění				
5.5. Informací: sbírky a výstupy	odkaz plán				
5.6. expertízy, posudky, pojednání	odkaz plán				
5.7. Struktury zlevněného vstupného	web, vrátnice, tisk				
5.8. Bezplatné vstupné	web, vrátnice, tisk				
5.9. Bariéry hendikepovaní	odkaz plán				
5.10. Oznámení omezené dostupnosti	web, vrátnice, tisk				
5.11. Oznámení slev	web, vrátnice, tisk				

# Inventarizace sbírek Vlastivědného muzea v Olomouci

**Sbírka: Vlastivědného muzea v Olomouci**

**evid.číslo: VMO/001-08-16/022001**

podsbírka:	vých.stav.	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
<b>archeologická</b>	<b>220 202</b>	4465/2%					2125/2%	3101/3%	7779/7,5%	12049/8,7%	9380/6,71%	7646/5,4%
<b>BSOD</b>	<b>220</b>	24/10,9%		24/10,9%	231/100%	0	0	220/100%	51/18,8%	0	0%	37/13%
<b>botanická</b>	<b>29439/156762</b>	15740/9,33%	561/0,3%	16168/9,44%	16349/9,54%	20611/12%	16553/9,7%	15294/9,3%	17885/10,4%	10783/6,22%	10667/7,5%	13019/6,9%
<b>Bryophyta</b>	<b>337/22052</b>	35/10,32%	1557/99,6%	2105/10,05%	2164/10,3%	2145/10,05%	2186/10,2%	2348/11%	2873/11,4%	3073/14,4%	2403/11%	1586/6,7%
<b>Diversae</b>	<b>1 564</b>	199/12,7%		160/10,3%	160/10,3%	159/10,2%	161/10,3%	159/10,2%	159/10,2%	272/16,8%	200/12,4%	110/6,8%
<b>Lichenes</b>	<b>218/9216</b>	25/11,46%		865/10,03%	884/10,3%	877/10,2%	915/10,6%	923/10,7%	979/10,5%	1292/15%	866/10,1%	6,3/5,9%
<b>cín</b>	<b>1 020</b>	212/21%		102/10,04%	150/14,77%	102/10,04%	110/10,84%	107/10,54%	107/10,54%	477/47%	102/10%	55/5,4%
<b>entomologická</b>	<b>125 717</b>	22934/16,4%		9932/7,1%	14804/10,5%	14347/10%	11111/7,5%	11663/7,7%	20245/10,4%	14109/9,1%	14987/10,7%	15363/9,5%
<b>etnografická</b>	<b>23 000</b>			8821/40,57%	4136/19,66%	2918/13,88%	2899/13,78%	2000/12,11%	6657/22,49%	2042/6,9%	2810/9,49%	3154/10,64%
<b>foto+pohlednice</b>	<b>39 440</b>	4200/10%	41583/100%	5296/12,52%	4356/10,3%	5644/13,3%	4300/10,2%	4300/10,2%	4300/10,2%	4300/10,2%	8100/19,10%	5000/11,8%
<b>geologická</b>	<b>6 022</b>	1076/17,6%		312/5,1%	651/10,6%	679/11,01%	713/11,5%	631/10,2%	596/9,7%	730/11,8%	645/10,3%	644/10,3%
<b>geologie krasu</b>	<b>2 959</b>	507/16,5%		146/4,7%	365/11,68%	436/13,95%	410/13,1%	332/10,6%	1350/39,4%	456/14,8%	321/10,3%	332/10,6%
<b>historické hodiny</b>	<b>1 442</b>	188/13,5%	384/26%	203/13,8%	161/10,9%	155/10,5%	158/10,7%	116/7,9%	174/11,8%	151/10,3%	131/8,9%	164/11,1%
<b>hudební</b>	<b>4 615</b>		2100/100%	382/18%	726/35%	100/5%	219/10%	442/21%	99/5%	177/9%	210/10%	228/10%
<b>ikony</b>	<b>223</b>	100/50%	233/100%	38/16,5%	24/10,4%	20/8,7%	24/10,4%	24/10,4%	24/10,4%	258/100%	42/16%	258/100%
<b>kartografická</b>	<b>5 297</b>	781/14,5%	5411/100%	650/12,33%	650/12,33%	699/13,25%	600/11,37%	559/11,34%	600/11,35%	300/5,7%	418/7,9%	5290/100%
<b>knihy</b>	<b>25 367</b>	1525/6%	23435/94%	809/3,5%	1549/6,21%	4499/19,14%	3528/13,9%	3501/13,8%	4603/18,8%	1920/8%	3283/14%	3379/13,3%
<b>lapidárium</b>	<b>320</b>	30/10%	276/92,6%	46/15,8%	16/5,5%	35/12%	35/12%	35/12%	35/12%	331/100%	33/10%	324/100%
<b>Lékařsko-lékařenská</b>	<b>1 545</b>		1474/100%	300/20%	448/20%	1469/75%	2008/100%	500/25%	470/24%	87/6%	197/12%	239/16%
<b>militaria</b>	<b>3 730</b>	565/15,5%	771/21%	914/25%	3668/100%	400/10,9%	600/16,35%	500/13,63%	500/13,63%	500/13,6%	500/13,63%	300/8,18%
<b>mineralogická</b>	<b>24 274</b>	2517/10,01%		2302/9,15%	2539/10,1%	2551/10,04%	2577/10,1%	2582/10,1%	2617/10,2%	2603/10,16%	2607/10,11%	2603/10%
<b>Mollusca</b>	<b>14 273</b>	637/4,3%		0	166/10,6%	1803/12,1%	1507/10,5%	1815/12,2%	2084/14,1%	4427/29,8%	1507/10,1%	133/0,9%
<b>Mykologická</b>	<b>1 254</b>	170/10,17%		173/10,3%	177/10,6%	184/10,38%	280/10,5%	299/10%	272/8,4%	448/13,7%	672/16,7%	816/19,9%

Negativy a diapozitivy	7700									770/10%	770/10%	1629/20,01%
novodobé dějiny	13 771	1947/14%	2250/18%	745/14%	2700/66%	3858/29%	1245/9,96%	1347/10,68%	1390/11,11%	1395/11,1%	1914/15,31%	1245/9,96%
numizmatická	78 058	2939/9%		39361/50%	4942/6,25%	398/0,5%	3667/4,7%	1739/2,2%	2939/3,7%	2269/6,7%	2362/7%	2228/6,5%
olomuciana	2 794	300/10%	2766/100%	333/11,9%	282/10,1%	273/9,8%	282/10,1%	282/10,1%	282/10,1%	2782/100%	310/11,1%	2811/100%
paleontologická	68 375	1650/10%		11039/65%	0	2431/14%	4060/25%	1723/10,1%	1057/6,3%	1639/10,1%	1643/10,1%	1994/12,3%
pís.a tisky	28 175		3264/16,45%	2420/12,2%	12571/63,39%	1025/5,16%	2248/11,37%	2195/11,06%	2081/10,49%	2175/11%	2044/10,3%	19835/100%
školství	1 167		1170/100%	100/12,78%	162/20,5%	100/12,7%	100/12,7%	166/20,1%	92/10,5%	135/15,2%	92/10%	93/10%
um-prům.	10 518	1000/10,5%	838/12,5%	1037/10%	1155/11,3%	1041/10,04%	200/1,9%	1734/16,72%	3177/30,77%	1167/11,3%	1036/9,9%	549/5,27%
POŘ	6 665	401/5,7%	821/12,3%	748/11,2%	956/14,3%	877/13%	708/10,6%	4576,9%	951/14,26%	832/12,5%	710/10,6%	701/10,5%
Vlast. Šternberk	1 233		1233/100%	148/12,8%	150/12,24%	300/24,46%	1383/100%	150/12,26%	104/8,5%	106/9%	129/11%	200/16%
zábava a hry	4 974	365/10%		559/16,2%	400/1,49%	411/10,78%	599/15,72%	3091/81%	206/5,5%	407/11%	261/7%	545/14%
zemědělství	1 522		173/11,3%	499/32,8%	305/20%	150/10%	142/9,3%	106/7%	148/9,7%	160/10,5%	160/10,5%	187/12,3%
zoologická	4 819	514/10,2%	6720/100%	523/10,0%	523/10,0%		546/10,4%	538/10,3%	575/10,2%	288/5,13%	310/5,86%	443/8,51%

<b>SOUČET</b>	<b>746286/ 893774</b>	65046/8,72%	97020/12,7%	107260 / 16,18%	78520/10,5%	70697/9,7%	68199/9,5%	103914 / 13,94%	87426/11,6%	74910/10,03%	71882/9,8%	93743/22,71%
---------------	-----------------------	-------------	-------------	-----------------	-------------	------------	------------	-----------------	-------------	--------------	------------	--------------

**Archeologická sbírka Vlastivědného muzea v Olomouci**  
**ev. číslo: ALO/002-11-18/300003**

podsbírka	vých. Stav	2002	2003	2004	2005
archeologická	202				202/100%

**Archeologická sbírka zrušena**

**V listopadu 2006 bylo na MK ČR požádáno o výmaz Archeologické sbírky Vlastivědného muzea v Olomouci evid.č. ALO/002-11-18/300003.**  
**Předměty byly převedeny do Sbírký Vlastivědného muzea v Olomouci evid.č. VMO/001-08-16/022001**

NÁVŠTĚVNOST						
NÁZEV	TERMÍN	MÍSTO	KATALOG/ JINÝ TISK	NÁKLADY	NÁVŠTĚVNOST	
					CELKEM	Z TOHO ZDARMA
<b>3.2.1. celkem 1</b> České encyklopedie v regále i pod lampou	10.6.2020 - 23.8.2020	Mánesova galerie	Katalog	110 879,35 Kč	3292	2938
<b>3.2.2. celkem 9</b> Olomoucký orloj/500 let od první zmínky	04.10.2019 - 05.01.2019	sál sv. Kláry	Katalog	625 011,36 Kč	397	8
Jiří Frait. Fotografie 1989-1990	15.11.2019 - 05.01.2020	Chodba přízemí		12 753,00 Kč	333	333
Lehotský T.: Expozice minerálů a hornin	17.1.2020 - 31.12.2020	Chodba 2. patro			6205	6205
Pavel Bezděčka: Bláznivé trmavaje	17.1.2020 - 29.3.2020	Mánesova galerie			3883	3583
Keltská kamenná hlava z Mšeckých Žehrovic	11.2.2020 - 23.2.2020	Handkeho sál		134 559,68 Kč	8898	2505
Čertovy obrázky aneb neodolatelný svět karet	6.3.2020 - 16.8.2020	Handkeho sál		180 676,76 Kč	5762	5394



Mince a medaile olomouckých biskupů a arcibiskupů ve sbírce Vlastivědného muzea v Olomouci	21.8.2020 - 23.8.2020	Handkeho sál			187	124
Jiří Louda - Život mezi erby	25.9.2020 - 18.4.2021	Handkeho sál		104 928,70 Kč	448	378
Studium	11.12.2020 - 31.1.2021	Mánesova galerie + Chodba 1.patro	Katalog	18 321,31 Kč	94	94
<b>3.2.3. celkem 1</b>						
Návrat olomouckých unikátů	12.9.2020 - 20.9.2020	Mánesova galerie			2152	2052
<b>3.2.4. celkem 4</b>						
Hanácké šátek	09.10.2019 - 09.02.2020	Chodba 1. patro			2685	2685
J.Haldová - Betlémy a dřevorezby českých panovníků	13.12.2019 - 08.01.2020	Handkeho sál			916	836
Největší záhady a tajemství světa	31.1.2020 - 30.8.2020	Sál Sv.Kláry Sál Václava III.		619 609,80 Kč	15285	842
České korunovační klenoty	15.10.2020 - 28.3.2021	Sál Sv.Kláry Sál Václava III.	Letáček	275 225,15 Kč	468	46
<b>3.2.5 celkem 3</b>						
Kontrasty Ukrajiny	12.2.2020 - 15.3.2020	Chodba přízemí			1383	1383

Kulturní dědictví Unesco - Ukrajina	1.10.2020 - 15.11.2020	Mánesova galerie		13 398,76 Kč	129	129
Policejní sbory v proměnách času	14.12.2020 - 28.2.2021	Chodba přízemí			38	38
<b>3.2.6. celkem 4</b>						
Jaroslav Hutka / Linoryty	15.11.2019 - 05.01.2020	Mánesova galerie		21 532,00 Kč	833	797
Normalizace očima Jindřicha Štreita	15.11.2019 - 05.01.2020	Chodba 1. patro		34 320,00 Kč	833	819
Miroslav Šnajdr ml.: Cestou	24.7.2020 - 4.9.2020	Chodba přízemí			2355	2155
Z lomu do lomu	15.9.2020 - 15.10.2020	Mánesova galerie			644	644
<b>3.2.7. celkem 4</b>						
Milování v přírodě: Průvodce intimním životem zvířat	6.2.2020 - 12.7.2020	Jihomoravské muzeum ve Znojmě			1100	1100
Milování v přírodě: Průvodce intimním životem zvířat	28.8.2020 - 3.1.2021	Západočeské muzeum v Plzni			290	290
Sopky v geogické minulosti Moravy a Slezska	15.5.2020 - 30.8.2020	Jihomoravské muzeum ve Znojmě				

Sopky v geogické minulosti Moravy a Slezska	12.9.2020 - 11.10.2020	Regionální muzeum Dobromilice				
<b>3.2.8. celkem 0</b>						
<b>Výstavy celkem</b>					<b>58610</b>	<b>35378</b>
<b>Náklady na výstavy celkem</b>				<b>2 151 215,87 Kč</b>		
<b>Návštěvníci expozic VMO</b>					<b>12815</b>	<b>3462</b>
<b>Celkem návštěvníci výstav a expozic</b>					<b>71425</b>	<b>38840</b>
<b>Arboretum Bílá Lhota</b>					<b>9781</b>	<b>1740</b>
<b>Zámek Čechy pod Kosířem</b>					<b>18586</b>	<b>6060</b>
<b>CELKEM NÁVŠTĚVNOST VMO + ABL + ČPK</b>					<b>99792</b>	<b>46477</b>

## Základní ekonomické údaje o hospodaření VMO za rok 2020

<b><u>Výsledek hospodaření VMO celkem za rok 2020</u></b>	<b>1 210 976,91 Kč</b>
z toho: transferový podíl	58 738,-- Kč
z toho: výsledek hospodaření z hlavní činnosti	969 848,84 Kč
výsledek hospodaření z hospodářské činnosti	241 128,07 Kč
<b>Výnosy VMO v roce 2020</b>	<b>73 569 473,03 Kč</b>
z toho: výnosy hlavní činnosti	73 169 071,03 Kč
výnosy hospodářské činnosti	400 402,-- Kč
<b>Dotace na provoz VMO – celkem</b>	<b>69 792 742,05 Kč</b>
z toho: od zřizovatele	49 584 909,04 Kč
od MKČR	296 883,-- Kč
od statutárního města Olomouc	300 000,-- Kč
dotace ze SR	19 552 212,01 Kč
transferový podíl	58 738,-- Kč
<b>Výnosy z vlastní činnosti – celkem</b>	<b>3 793 666,98 Kč</b>
Z toho: tržby za vstupné	3 041 186,60 Kč
Pronájmy	329 039,-- Kč
Výnosy z prodaného zboží	423 142,28 Kč
Ostatní	299,10 Kč
<b>Ostatní výnosy – celkem</b>	<b>- 16 936,-- Kč</b>
Z toho: čerpání fondu odměn	0,-- Kč
čerpání fondu investic	0,-- Kč
čerpání fondu FKSP	0,-- Kč
náhrady od pojišťovny	- 16 936,-- Kč
<b>Náklady VMO v roce 2020</b>	<b>72 358 496,12Kč</b>
Mzdové náklady – celkem	35 908 993,74 Kč
z toho: mzdy	27 029 828,-- Kč
sociální a zdravotní pojištění	8 368 950,-- Kč
jiné soc. pojištění – platba zák. poj. Kooperativa	69 395,-- Kč
tvorba FKSP (2% z mezd)	440 820,74 Kč
Režijní náklady (odpisy, energie)	10 337 270,02 Kč
Provozní náklady, materiál a služby	26 112 232,36 Kč

**Závazné ukazatele 2020 (v Kč):**

Název ukazatele	Schválený rozpočet 2019	Upravený rozpočet 2019	Skutečné plnění za rok 2019
Limit mzdových prostředků	22 545 000,--Kč	24 799 708,50,-- Kč	24 137 501,50 Kč
Příspěvek na provoz -odpisy	7 322 000,-- Kč	7 875 401,-- Kč	7 851 309,-- Kč
Odvody VMO na účet zřizovatele	6 590 000,-- Kč	7 143 401,-- Kč	7 143 401,-- Kč
Hospodářský výsledek	35 000,-- Kč	_____	1 210 976,91 Kč

**Účelové dotace z Ministerstva kultury ČR za rok 2020**

ÚZ	Účel poskytnutí	Dotace celkem	Použito	Vratka
34031	restaurování	89 000,-- Kč	89 000,-- Kč	0,-- Kč
34019	Edukační činnost	77 000,-- Kč	77 000,-- Kč	0,-- Kč
34505	Nákup sbírkových předmětů	42 000,-- Kč	42 000,-- Kč	0,-- Kč
34070	Program udržitelnosti	100 000,-- Kč	100 000,-- Kč	0,-- Kč
34021	Výstavní činnost	60 000,-- Kč	30 883,-- Kč	29 117,-- Kč
34070	Tradiční lidová kultura	62 000,-- Kč	0,-- Kč	62 000,-- Kč
	<b>Celkem dotace MKČR</b>	<b>430 000,-- Kč</b>	<b>338 883,-- Kč</b>	<b>91 117,-- Kč</b>

**Účelové dotace z Krajského úřadu Olomouckého kraje v roce 2020**

ÚZ	Účel poskytnutí	Dotace celkem	Použito	Vratka
00670	Kulturní akce na zámku v Čechách pod Kosířem	600 000,-- Kč	377 000,-- Kč	223 000,-- Kč
00555	Výstava „Louda“	35 000,-- Kč	35 000,-- Kč	0,-- Kč
00555	Kulturní akce Arboretum Bílá Lhota	55 000,-- Kč	9 500,-- Kč	45 500,-- Kč
	<b>Celkem dotace KUOK</b>	<b>690 000,-- Kč</b>	<b>421 500,-- Kč</b>	<b>268 500,-- Kč</b>

**Účelová dotace z rozpočtu statutárního města Olomouc v roce 2020**

Účel poskytnutí dotace	Dotace celkem	Použito	Vratka
Výstavní činnost	300 000,-- Kč	300 000,-- Kč	0,-- Kč
<b>Celkem dotace SMO</b>	<b>300 000,-- Kč</b>	<b>300 000,-- Kč</b>	<b>0,-- Kč</b>

### Stav fondů VMO k 31. 12. 2020

Fond	Účetní stav k 31. 12. 2020	Finanční krytí k 31. 12. 2020
Fond odměn	476 178,39 Kč	476 178,39 Kč
FKSP	237 750,46 Kč	160 017,02 Kč
Rezervní fond	1 764 195,22 Kč	1 764 195,22 Kč
Rezervní fond – z ost. titulů	3 753 359,75 Kč	3 753 359,75 Kč
Fond investic	611 041,13 Kč	461 416,54 Kč
<b>Celkem</b>	<b>6 842 524,95 Kč</b>	<b>6 615 166,92 Kč</b>

### Personální a mzdové údaje v roce 2020

Poř. č.	Ukazatel	Kč
1.	Mzdové náklady na platy hlavní činnosti	22 041 037,-- Kč
2.	Mzdové náklady na platy doplňková činnosti	0,-- Kč
3.	Mzdové náklady na ostatní osobní náklady hlavní činnosti (dohody o činnosti, o provedení práce ...)	1 947 951,-- Kč
4.	Mzdové náklady na ostatní osobní náklady doplňková činnosti (dohody o činnosti, o provedení práce ...)	70 570,-- Kč
5.	Přepočtený počet zaměstnanců	67,06 osob
6.	Průměrný měsíční plat zaměstnanců	25 948,--Kč/měsíc/zaměstnanec

### Investiční činnost v roce 2020

Poř. č.	Název investice	Druh investice	Zdroj financování v roce 2019	Skutečně vynaložené náklady v roce 2019
1.	Nákup vstupenkového SW	Pořízení DNM	VMO	79 255,-- Kč
2.	Nákup zabezpeč. systému	Pořízení DHM	VMO	122 693,16 Kč
3.	Obložení bar. pultu ČpK	Stavební	VMO	49 000,16 Kč
4.	Uchycení banerů	Stavební	KUOK	73 507,50 Kč
5.	Oplocení Zem. muzea ABL	Stavební	VMO	48 986,17 Kč
6.	Bezpečnostní háky VMO	Stavební	KUOK/VMO	1 018 691,63 Kč
7.	ABL stavební práce	Stavební	VMO	467 465,49 Kč
8.	Nákup do sbírek		KUOK	303 042,-- Kč
	<b>Celkem</b>			<b>2 163 198,22 Kč</b>

## Rozvaha 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Brutto	Korekce	Netto	Min.učt.obd.netto
<b>1</b>	<b>AKTIVA</b>	<b>567 170 325,35</b>	<b>98 421 901,98</b>	<b>468 748 423,37</b>	<b>456 266 732,34</b>
<b>2</b>	<b>A. Stálá aktiva</b>	<b>534 952 941,00</b>	<b>98 421 901,98</b>	<b>436 531 039,02</b>	<b>434 288 535,38</b>
<b>3</b>	<b>A.I. Dlouhodobý nehmotný majetek</b>	<b>6 681 176,34</b>	<b>3 517 386,90</b>	<b>3 163 789,44</b>	<b>584 944,44</b>
4	A.I.1. Nehmotné výsledky výzkumu a v 012	0,00	0,00	0,00	0,00
5	A.I.2. Software 013	3 041 914,10	2 660 472,00	381 442,10	512 445,10
6	A.I.3. Ocenitelná práva 014	0,00	0,00	0,00	0,00
7	A.I.4. Povolenky na emise a preferen 015	0,00	0,00	0,00	0,00
8	A.I.5. Drobný dlouhodobý nehmotný ma 018	856 914,90	856 914,90	0,00	0,00
9	A.I.6. Ostatní dlouhodobý nehmotný m 019	0,00	0,00	0,00	0,00
10	A.I.7. Nedokončený dlouhodobý nehmot 041	2 782 347,34	0,00	2 782 347,34	72 499,34
11	A.I.8. Poskytnuté zálohy na dlouhodo 051	0,00	0,00	0,00	0,00
12	A.I.9. Dlouhodobý nehmotný majetek 035	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>13</b>	<b>A.II. Dlouhodobý hmotný majetek</b>	<b>528 264 296,66</b>	<b>94 904 515,08</b>	<b>433 359 781,58</b>	<b>433 703 590,94</b>
14	A.II.1. Pozemky 031	72 331 215,22	0,00	72 331 215,22	72 424 402,94
15	A.II.2. Kulturní předměty 032	987 571,00	0,00	987 571,00	571 529,00
16	A.II.3. Stavby 021	366 056 360,29	34 269 432,00	331 786 928,29	334 859 313,27
17	A.II.4. Samostatné hmotné movité věc 022	60 799 474,17	41 097 971,50	19 701 502,67	20 610 206,17
18	A.II.5. Pěstíelské celky trvalých p 025	0,00	0,00	0,00	0,00
19	A.II.6. Drobný dlouhodobý hmotný maj 028	19 537 111,58	19 537 111,58	0,00	0,00
20	A.II.7. Ostatní dlouhodobý hmotný ma 029	0,00	0,00	0,00	0,00
21	A.II.8. Nedokončený dlouhodobý hmotn 042	7 073 082,40	0,00	7 073 082,40	5 238 139,56
22	A.II.9. Poskytnuté zálohy na dlouho 052	1 479 482,00	0,00	1 479 482,00	0,00
23	A.II.10. Dlouhodobý hmotný majetek u 036	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>24</b>	<b>A.III. Dlouhodobý finanční majetek</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
25	A.III.1. Majetkové účasti v osobách 061	0,00	0,00	0,00	0,00
26	A.III.2. Majetkové účasti v osobách 062	0,00	0,00	0,00	0,00
27	A.III.3. Dluhové cenné papíry držené 063	0,00	0,00	0,00	0,00
29	A.III.5. Termínované vklady dlouhodo 068	0,00	0,00	0,00	0,00
30	A.III.6. Ostatní dlouhodobý finanční 069	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>33</b>	<b>A.IV. Dlouhodobé pohledávky</b>	<b>7 468,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7 468,00</b>	<b>0,00</b>
34	A.IV.1. Poskytnuté návratné finanční 462	0,00	0,00	0,00	0,00
35	A.IV.2. Dlouhodobé pohledávky z post 464	0,00	0,00	0,00	0,00
36	A.IV.3. Dlouhodobé poskytnuté zálohy 465	7 468,00	0,00	7 468,00	0,00
38	A.IV.5. Ostatní dlouhodobé pohledávk 469	0,00	0,00	0,00	0,00
39	A.IV.6. Dlouhodobé poskytnuté zálohy 471	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>41</b>	<b>B. Oběžná aktiva</b>	<b>32 217 384,35</b>	<b>0,00</b>	<b>32 217 384,35</b>	<b>21 978 196,96</b>
<b>42</b>	<b>B.I. Zásoby</b>	<b>1 101 406,33</b>	<b>0,00</b>	<b>1 101 406,33</b>	<b>975 360,95</b>
43	B.I.1. Pořízení materiálu 111	0,00	0,00	0,00	0,00
44	B.I.2. Materiál na skladě 112	91 605,72	0,00	91 605,72	88 286,02
45	B.I.3. Materiál na cestě 119	0,00	0,00	0,00	0,00
46	B.I.4. Nedokončená výroba 121	0,00	0,00	0,00	0,00
47	B.I.5. Polotovary vlastní výroby 122	0,00	0,00	0,00	0,00
48	B.I.6. Výrobky 123	0,00	0,00	0,00	0,00
49	B.I.7. Pořízení zboží 131	0,00	0,00	0,00	0,00
50	B.I.8. Zboží na skladě 132	926 449,41	0,00	926 449,41	808 723,11

## Rozvaha 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Brutto	Korekce	Netto	Min.učt.obd.netto
51	B.I.9. Zboží na cestě 138	77 476,20	0,00	77 476,20	74 431,82
52	B.I.10. Ostatní zásoby 139	5 875,00	0,00	5 875,00	3 920,00
<b>53</b>	<b>B.II. Krátkodobé pohledávky</b>	<b>19 910 229,36</b>	<b>0,00</b>	<b>19 910 229,36</b>	<b>11 525 005,12</b>
54	B.II.1. Odběratelé 311	60 081,41	0,00	60 081,41	277 065,61
57	B.II.4. Krátkodobé poskytnuté zálohy 314	875 461,00	0,00	875 461,00	992 922,68
58	B.II.5. Jiné pohledávky z hlavníh čin 315	0,00	0,00	0,00	0,00
59	B.II.6. Poskytnuté návratné finanční 316	0,00	0,00	0,00	0,00
62	B.II.9. Pohledávky za zaměstnanci 335	14 283,00	0,00	14 283,00	25 524,00
63	B.II.10. Sociální zabezpečení 336	0,00	0,00	0,00	0,00
64	B.II.11. Zdravotní pojištění 337	0,00	0,00	0,00	0,00
65	B.II.12. Důchodové spoření 338	0,00	0,00	0,00	0,00
66	B.II.13. Daň z příjmů 341	0,00	0,00	0,00	0,00
67	B.II.14. Ostatní daně, poplatky a ji 342	0,00	0,00	0,00	0,00
68	B.II.15. Daň z přidané hodnoty 343	0,00	0,00	0,00	0,00
69	B.II.16. Pohledávky za osobami mimo 344	0,00	0,00	0,00	0,00
70	B.II.17. Pohledávky za vybranými úst 346	0,00	0,00	0,00	0,00
71	B.II.18. Pohledávky za vybranými mís 348	266 818,20	0,00	266 818,20	13 209,17
81	B.II.28. Krátkodobé poskytnuté záloh 373	0,00	0,00	0,00	0,00
83	B.II.30. Náklady příštích období 381	78 553,50	0,00	78 553,50	113 367,13
84	B.II.31. Příjmy příštích období 385	0,00	0,00	0,00	0,00
85	B.II.32. Dohadné účty aktivní 388	18 614 162,25	0,00	18 614 162,25	10 102 916,53
86	B.II.33. Ostatní krátkodobé pohledáv 377	870,00	0,00	870,00	0,00
<b>87</b>	<b>B.III. Krátkodobý finanční majetek</b>	<b>11 205 748,66</b>	<b>0,00</b>	<b>11 205 748,66</b>	<b>9 477 830,89</b>
88	B.III.1. Majetkové cenné papíry k ob 251	0,00	0,00	0,00	0,00
89	B.III.2. Dluhové cenné papíry k obch 253	0,00	0,00	0,00	0,00
90	B.III.3. Jiné cenné papíry 256	0,00	0,00	0,00	0,00
91	B.III.4. Termínované vklady krátkodo 244	0,00	0,00	0,00	0,00
92	B.III.5. Jiné běžné účty 245	0,00	0,00	0,00	0,00
96	B.III.9. Běžný účet 241	10 995 273,50	0,00	10 995 273,50	9 263 253,95
97	B.III.10. Běžný účet FKSP 243	160 017,02	0,00	160 017,02	116 836,02
102	B.III.15. Ceniny 263	6 080,00	0,00	6 080,00	33 360,00
103	B.III.16. Peníze na cestě 262	0,00	0,00	0,00	0,00
104	B.III.17. Pokladna 261	44 378,14	0,00	44 378,14	64 380,92
<b>105</b>	<b>PASIVA</b>			<b>468 748 423,37</b>	<b>456 266 732,34</b>
<b>106</b>	<b>C. Vlastní kapitál</b>			<b>441 624 830,34</b>	<b>441 785 319,31</b>
<b>107</b>	<b>C.I. Jmění účetní jednotky a upravující</b>			<b>433 332 362,48</b>	<b>432 516 804,58</b>
108	C.I.1. Jmění účetní jednotky 401			427 155 144,87	431 965 204,98
110	C.I.3. Transfery na pořízení dlouhod 403			6 177 217,61	551 599,60
111	C.I.4. Kurzové rozdíly 405			0,00	0,00
112	C.I.5. Oceňovací rozdíly při prvotní 406			0,00	0,00
113	C.I.6. Jiné oceňovací rozdíly 407			0,00	0,00
114	C.I.7. Opravy předcházejících účetní 408			0,00	0,00
<b>115</b>	<b>C.II. Fondy účetní jednotky</b>			<b>6 842 524,95</b>	<b>8 534 335,17</b>
116	C.II.1. Fond odměn 411			476 178,39	476 178,39
117	C.II.2. Fond kulturních a sociálních 412			237 750,46	168 059,72
118	C.II.3. Rezervní fond tvořený ze zle 413			1 764 195,22	1 748 981,66



## Rozvaha 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Brutto	Korekce	Netto	Min.učt.obd.netto
119	C.II.4. Rezervní fond z ostatních ti 414			3 753 359,75	5 257 784,25
120	C.II.5. Fond reprod. majetku, fond 416			611 041,13	883 331,15
<b>122</b>	<b>C.III Výsledek hospodaření</b>			<b>1 449 942,91</b>	<b>734 179,56</b>
123	C.III1. Výsledek hospodaření běžného			1 210 976,91	529 859,56
124	C.III2. Výsledek hospodaření ve schv 431			0,00	0,00
125	C.III3. Výsledek hospodaření předchá 432			238 966,00	204 320,00
<b>131</b>	<b>D. Cizí zdroje</b>			<b>27 123 593,03</b>	<b>14 481 413,03</b>
<b>132</b>	<b>D.I. Rezervy</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
133	D.I.1. Rezervy 441			0,00	0,00
<b>134</b>	<b>D.II. Dlouhodobé závazky</b>			<b>15 653 224,78</b>	<b>9 647 472,13</b>
135	D.II.1. Dlouhodobé úvěry 451			6 688 703,22	4 735 824,72
136	D.II.2. Přijaté návratné finanční vý 452			0,00	0,00
138	D.II.4. Dlouhodobé přijaté zálohy 455			0,00	0,00
141	D.II.7. Ostatní dlouhodobé závazky 459			0,00	0,00
142	D.II.8. Dlouhodobé přijaté zálohy na 472			8 964 521,56	4 911 647,41
<b>144</b>	<b>D.III. Krátkodobé závazky</b>			<b>11 470 368,25</b>	<b>4 833 940,90</b>
145	D.III.1. Krátkodobé úvěry 281			0,00	0,00
148	D.III.4. Jiné krátkodobé půjčky 289			0,00	0,00
149	D.III.5. Dodavatelé 321			5 549 397,28	726 231,07
151	D.III.7. Krátkodobé přijaté zálohy 324			11 044,00	9 601,00
153	D.III.9. Přijaté návratné finanční v 326			0,00	0,00
154	D.III.10. Zaměstnanci 331			19 011,00	21 675,00
155	D.III.11. Jiné závazky vůči zaměstna 333			0,00	0,00
156	D.III.12. Sociální zabezpečení 336			775 965,00	598 096,00
157	D.III.13. Zdravotní pojištění 337			333 524,00	259 529,00
158	D.III.14. Důchodové spoření 338			0,00	0,00
159	D.III.15. Daň z příjmů 341			0,00	19 413,00
160	D.III.16. Ostatní daně, poplatky a j 342			312 497,00	184 702,00
161	D.III.17. Daň z přidané hodnoty 343			0,00	0,00
162	D.III.18. Závazky k osobám mimo vybr 345			0,00	0,00
163	D.III.19. Závazky k vybraným ústředn 347			0,00	0,00
164	D.III.20. Závazky k vybraným místním 349			0,00	154,00
176	D.III.32. Krátkodobé přijaté zálohy 374			1 530 253,34	89 919,72
179	D.III.35. Výdaje příštích období 383			94 182,00	86 068,00
180	D.III.36. Výnosy příštích období 384			2 291,00	0,00
181	D.III.37. Dohadné účty pasivní 389			857 749,63	957 124,11
182	D.III.38. Ostatní krátkodobé závazky 378			1 984 454,00	1 881 428,00

## Rozvaha 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Brutto	Korekce	Netto	Min.učt.obd.netto
-------	-------	--------	---------	-------	-------------------

Odesláno dne:	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Okamžik sestavení:
25.02.2021				25.02.2021 13:26
Telefon: +420 585 515 111				

## VZZ 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
<b>1</b>	<b>A. NÁKLADY CELKEM</b>	<b>72 199 222,19</b>	<b>159 273,93</b>	<b>57 111 495,21</b>	<b>161 037,30</b>
<b>2</b>	<b>A.I. Náklady z činnosti</b>	<b>72 098 883,02</b>	<b>165 543,17</b>	<b>57 097 649,74</b>	<b>153 572,13</b>
3	A.I.1. Spotřeba materiálu 501	2 073 515,26	4 140,00	3 056 562,00	0,00
4	A.I.2. Spotřeba energie 502	2 398 576,85	87 384,17	2 528 520,33	49 054,13
5	A.I.3. Spotřeba jiných neskladovatel 503	0,00	0,00	0,00	0,00
6	A.I.4. Prodané zboží 504	330 476,86	0,00	481 050,78	0,00
7	A.I.5. Aktivace dlouhodobého majetku 506	-138 721,00	0,00	-25 848,00	0,00
8	A.I.6. Aktivace oběžného majetku 507	0,00	0,00	0,00	0,00
9	A.I.7. Změna stavu zásob vlastní výr 508	-1 955,00	0,00	0,00	0,00
10	A.I.8. Opravy a udržování 511	512 263,96	3 449,00	1 016 462,04	0,00
11	A.I.9. Cestovné 512	36 025,00	0,00	110 835,00	0,00
12	A.I.10. Náklady na reprezentaci 513	54 749,00	0,00	98 491,00	0,00
13	A.I.11. Aktivace vnitroorganizačních 516	0,00	0,00	0,00	0,00
14	A.I.12. Ostatní služby 518	21 339 493,51	0,00	10 862 391,57	0,00
15	A.I.13. Mzdové náklady 521	26 959 258,00	70 570,00	22 451 458,00	87 352,00
16	A.I.14. Zákonné sociální pojištění 524	8 368 950,00	0,00	7 301 007,00	729,00
17	A.I.15. Jiné sociální pojištění 525	69 395,00	0,00	60 359,00	0,00
18	A.I.16. Zákonné sociální náklady 527	913 286,33	0,00	872 789,93	0,00
19	A.I.17. Jiné sociální náklady 528	0,00	0,00	0,00	0,00
20	A.I.18. Daň silniční 531	0,00	0,00	0,00	0,00
21	A.I.19. Daň z nemovitostí 532	0,00	0,00	0,00	0,00
22	A.I.20. Jiné daně a poplatky 538	10 504,33	0,00	19 596,21	0,00
24	A.I.22. Smluvní pokuty a úroky z pro 541	0,00	0,00	0,00	0,00
25	A.I.23. Jiné pokuty a penále 542	0,00	0,00	0,00	0,00
26	A.I.24. Dary a jiná bezúplatná předá 543	0,00	0,00	0,00	0,00
27	A.I.25. Prodaný materiál 544	0,00	0,00	0,00	0,00
28	A.I.26. Manka a škody 547	0,00	0,00	0,00	0,00
29	A.I.27. Tvorba fondů 548	0,00	0,00	0,00	0,00
30	A.I.28. Odpisy dlouhodobého majetku 551	7 851 309,00	0,00	7 409 406,00	0,00
31	A.I.29. Prodaný dlouhodobý nehmotný 552	0,00	0,00	0,00	0,00
32	A.I.30. Prodaný dlouhodobý hmotný ma 553	0,00	0,00	0,00	0,00
33	A.I.31. Prodané pozemky 554	0,00	0,00	0,00	0,00
34	A.I.32. Tvorba a zúčtování rezerv 555	0,00	0,00	0,00	0,00
35	A.I.33. Tvorba a zúčtování opravných 556	0,00	0,00	0,00	0,00
36	A.I.34. Náklady z vyřazených pohledá 557	0,00	0,00	0,00	0,00
37	A.I.35. Náklady z drobného dlouhodob 558	1 272 473,94	0,00	641 281,76	16 437,00
38	A.I.36. Ostatní náklady z činnosti 549	49 281,98	0,00	213 287,12	0,00
<b>39</b>	<b>A.II. Finanční náklady</b>	<b>110 372,93</b>	<b>0,00</b>	<b>1 897,64</b>	<b>0,00</b>
40	A.II.1. Prodané cenné papíry a podíl 561	0,00	0,00	0,00	0,00
41	A.II.2. Úroky 562	107 932,86	0,00	1 850,08	0,00
42	A.II.3. Kurzové ztráty 563	2 440,07	0,00	47,56	0,00
43	A.II.4. Náklady z přecenění reálnou 564	0,00	0,00	0,00	0,00
44	A.II.5. Ostatní finanční náklady 569	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>45</b>	<b>A.III. Náklady na transfery</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
46	A.III.1. Náklady vybraných ústřednic 571	0,00	0,00	0,00	0,00
47	A.III.2. Náklady vybraných místních 572	0,00	0,00	0,00	0,00

## VZZ 2020

IČ: 00100609 Vlastivědné muzeum v Olomouci

77900 Olomouc, nám. Republiky 5

sestavená k 31.12.2020, Kontaktní osoba: Radka Tesaříková, tesarikova@vmo.cz, 585515115

Číslo	Název	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
<b>55</b>	<b>A.V. Daň z příjmů</b>	<b>-10 033,76</b>	<b>-6 269,24</b>	<b>11 947,83</b>	<b>7 465,17</b>
56	A.V.1. Daň z příjmů 591	0,00	0,00	11 947,83	7 465,17
57	A.V.2. Dodatečné odvody daně z příjmů 595	-10 033,76	-6 269,24	0,00	0,00
<b>58</b>	<b>B. VÝNOSY CELKEM</b>	<b>73 169 071,03</b>	<b>400 402,00</b>	<b>57 233 666,07</b>	<b>568 726,00</b>
<b>59</b>	<b>B.I. Výnosy z činnosti</b>	<b>3 376 029,88</b>	<b>400 402,00</b>	<b>5 653 206,01</b>	<b>568 726,00</b>
60	B.I.1. Výnosy z prodeje vlastních vý 601	0,00	0,00	0,00	0,00
61	B.I.2. Výnosy z prodeje služeb 602	2 934 114,60	107 072,00	4 594 360,50	49 026,00
62	B.I.3. Výnosy z pronájmu 603	37 709,00	291 330,00	48 000,00	519 700,00
63	B.I.4. Výnosy z prodaného zboží 604	423 142,28	0,00	625 983,96	0,00
67	B.I.8. Jiné výnosy z vlastních výkonů 609	0,00	0,00	0,00	0,00
68	B.I.9. Smluvní pokuty a úroky z prod 641	0,00	0,00	0,00	0,00
69	B.I.10. Jiné pokuty a penále 642	0,00	0,00	0,00	0,00
70	B.I.11. Výnosy z vyřazených pohledáv 643	0,00	0,00	0,00	0,00
71	B.I.12. Výnosy z prodeje materiálu 644	0,00	0,00	0,00	0,00
72	B.I.13. Výnosy z prodeje dlouhodobéh 645	0,00	0,00	0,00	0,00
73	B.I.14. Výnosy z prodeje dlouhodobéh 646	0,00	0,00	0,00	0,00
74	B.I.15. Výnosy z prodeje pozemků 647	0,00	0,00	0,00	0,00
75	B.I.16. Čerpání fondů 648	0,00	0,00	180 334,78	0,00
76	B.I.17. Ostatní výnosy z činnosti 649	-18 936,00	2 000,00	204 526,77	0,00
<b>77</b>	<b>B.II. Finanční výnosy</b>	<b>299,10</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
78	B.II.1. Výnosy z prodeje cenných pap 661	0,00	0,00	0,00	0,00
79	B.II.2. Úroky 662	0,00	0,00	0,00	0,00
80	B.II.3. Kurzové zisky 663	299,10	0,00	0,00	0,00
81	B.II.4. Výnosy z přecenění reálnou h 664	0,00	0,00	0,00	0,00
83	B.II.6. Ostatní finanční výnosy 669	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>94</b>	<b>B.IV. Výnosy z transferů</b>	<b>69 792 742,05</b>	<b>0,00</b>	<b>51 580 460,06</b>	<b>0,00</b>
95	B.IV.1. Výnosy vybraných ústředních 671	0,00	0,00	0,00	0,00
96	B.IV.2. Výnosy vybraných místních vl 672	69 792 742,05	0,00	51 580 460,06	0,00
<b>106</b>	<b>C.1. Výsledek hospodaření před zdaně</b>	<b>959 815,08</b>	<b>234 858,83</b>	<b>134 118,69</b>	<b>415 153,87</b>
<b>107</b>	<b>C.2. Výsledek hospodaření běžného úč</b>	<b>969 848,84</b>	<b>241 128,07</b>	<b>122 170,86</b>	<b>407 688,70</b>

Odesláno dne:

Razítko:

Podpis odpovědné  
osoby:

Podpis osoby  
odpovědné za  
sestavení:

Okamžik sestavení:

25.02.2021

25.02.2021  
13:27

Telefon: +420 585 515 111